





















สังคมความรู้ สู่ สังคมความคิด

^{ไม}่ลับข่าวสาร ขับเคลื่อน การเมือง เศรษฐิทิจ สั้งคม

80 ปี เส้นทาง สร้างพู้นำไทย สร้างวัฒนธรรมทางความคิด เพื่อสังคมไทย

> www.sentangthai.com www.facebook.com/sentangthai E-mail:sentangthai@hotmail.com





บอกรับ สมาชิก ไส้นทางไทย

🔲 1 ปี 4 ฉบับ 400 บาท รับฟรี นิตยสารแม่น้ำโขง 1 ปี

🔲 2 ปี 8 ฉบับ 800 บาท รับฟรี นิตยสารแม่น้ำโขง 1 ปี และ Pooket Book 1 เล่ม ฤๅต้องสิ้นแผ่นดิน สิ้นชาติ

____ 3 ปี 12 ฉบับ 1,000 บาท รับฟรี นิตยสารแม่น้ำโขง 1 ปี, Pooket Book 1 เล่ม และกระเป๋าเอกสารอย่างดี ชื่อ____

วันเกิด_____/

ที่อยู่ : ที่ทำงาน______

บ้าน :____

Tel: Fax: e-mail:

- 🔲 เช็คหรือธนาณัติสั่งจ่ายบริษัท เส้นทาง จำกัด (ปณ.คลองจั่น)
- โอนเงินเข้าบัญชี บริษัท เส้นทาง จำกัด ธนาคารกรุงไทย สาขาศรีนครินทร์
 บัญชีออมทรัพย์ เลขที่ 061-0-14929-6

ติดต่อสอบถามและสมัครสมาชิกได้ที่คุณอมรรัตน์ พรหมจิ๋ว



137 ถนนศรีนครินทร์ แขวงหัวหมาก เขตบางกะปี กรุงเทพฯ 10240 โทร. 0-2379-4490-5 แฟกซ์ 0-2379-4498-9





เส้นทางใทย

สมัครทันที รับส่วนลดพิเศษ

สมัครด่วน

Tel: 086-441-6856 Fax: 0-2379-4498-9 หน่วยงานทำกับดูแล

สำนักงานสารนิเทศสำนักนายกรัฐมนตรีสาธารณรัฐประชาชนจีน

วัตทำโดย

สำนักงานสารนิเทศรัฐบาลมณฑลยูนนาน

การจัดพิมพ์เพยแพร่

สำนักงานนิดยสารแม่น้ำโขง

หัวหน้าที่ปรึกษา

นายจ้าว จิน นายหม่าว เหวิ่นกั๋ว

ที่ปรึกษา

นายแชวน หยัฉาย นายหช่าย ชุนเชิง นายจาง รุ่ยฉาย นายหลี่ เหลียนปัน

พอ.สำนักงาน

บางหลี เทียบ

รองพอ.สำนักงาน

นายเก๊าะ เจี้ยนชู นางหวู จิ้งปอ นายเกียน หูซิง นายห่าย เจียง

ບຣຣເບາສີກາຣໃหญ่

นายทยาง หยิน

หัวหน้าสำนักงานทองบรรณาธิการ

นายหยี เจิ้งยี่ว่

พู้คุมงานทองบรรเนาธิการ

นายหลี่ เช่อ

รองหัวหน้าทองบรรณาธิการ

นางจ้าว เชวียน

บรรณาธิการกาษาจีน

น.ส. เฉิน ชานเสีย

บรรณาธิการกาษาไทย

ยรรยง จิระนคร นายชิว หยัวจื้อ

พู้ช่วยบรรณาธิการกาษาไทย

นางช่าย เมิ่ง

พู้คุมงานฟ่ายศิลป

นายชี หย่วน

งะัสซู้ มิสโบเีมบางนคุ้ง

นายจาง โส่วยวี นายจาง จุ้นทง

รองหัวหน้าเว็บไซต์

นายหลี ทาว

້າສໂບc້າຂາກສົກກາຂຂບ

นายหลี่ เหวินจวิน จ้าว แย่นเจียน

วันจำหน่าย

นายเฉิน หลง นายโจว เหอผิง

กองบรรณาธิการ

นางลุ เหล่ย นางวัง เหว่ยหยิน

เปลอบชา

สถาบันภาษาเอเชียแอฟริกา

มหาวิทยาลัยภาษาต่างประเทศปักกิ่ง

กองบรรณาธิการ

ชั้น 4 อาคารสภาสังคมศาสตร์มณฑลยูนนาน 577 ถนนวงแหวน ด้านตะวันตก นครคุนหมิง มณฑลยูนนาน ประเทศจีน

โทร.และโทรสารทองบรรณาธิการ 86-871-64112965

โกร.สำนักงานนิตยสาร 86-871-64101644

โกร.พ่ายจัดจำหน่าย 86-871-64101727

รหัสไปรษณีย์ 650034

รหัสน์ดยสารประเทศจีน CN53-1177/G2

รหัสน์ดยสารสากล ISSN1671-7260

จัดจำหน่ายในประเทศจีน-ไทย ฯลฯ

รหัสนิตยสารสำหรับรับสมัครเป็นสมาชิกทางไปรษณีย์จื่น : 64-34

ออกจำหน่าย วันที่ 5 ของทุกเดือน

Http นิตยสาร : //www.rivermk.com

E-mail นิตยสาร : ynmeigonghe@163.com

ตัวแทนจัตจำหน่ายในประเทศไทย

บริษัท เส้นทาง จำกัด

โกรศัพท์ 66(0) -2379-4490-5

lnsars _{66(0) -2379-4498-5}

E-mail sentang99999@hotmail.com



目 录 **ヸบ゙บที่ 139** 01/2014





04 การประชุมเต็มคณะครั้งที่ 3 ของคณะกรรมการกลางพรรคคอมนิวนิสต์จีน ชุดที่ 18 จัดขึ้นที่กรุงปักกิ่ง

- 08 สถานกงสุลใหญ่ ณ นครคุนหมิง จัดงานเฉลิมพระชนมพรรษาพระบาทสมเด็จ พระเจ้าอยู่หัวฯและงานวันชาติไทย ประจำปี พ.ศ. 2556
- 10 จีนส่งยานสำรวจดวงจันทร์ฉางเอ๋อหมายเลข 3 ด้วยความสำเร็จ





- 15 ด่านทางอากาศท่าอากาศยานคุนหมิง
- 17 ด่านขนส่งทางเรือท่าเรือจิ่งหง
- 19 ด่านตงซึ่ง ท่าเรือฝางเฉิงของกว่างชี
- 21 ความฝันของจีน ความฝันด้านบุคลากร





24 ภาพยนตร์จีนกำลังเข้าสู่ยุคใหม่

W aárıs จึงของการพัฒนาดามหลักวิทยาศาสดร์

26 ระบบนิเวศกำลังฟื้นฟู น้ำในทะเลสาบไท่หูเริ่มใสสะอาด





- 28 เสน่ห์เอเชีย วัฒนธรรมของจีน ยูนนานหลากสีสัน เทศกาลศิลปะเอเชียครั้งที่ 13 เปิดฉากขึ้นที่คุนหมิง
- 32 ฟอรั่มวัฒนธรรมเอเชียครั้งที่ 2
- 34 "ผักจากแดนใต้ขึ้นเหนือ" ช่วยส่งเสริมการเกษตรที่มีเอกลักษณ์ของที่ราบสูงยูนนาน

เอเย่นต์จัดหาโฆษณาในประเทศจีน : บริษัท เผยแพร่วัฒนธรรมยูนนานเอินเจ๋อ จำกัด เอเย่นต์การค้าอินเตอร์เน็ต : บริษัท เทคโนโลยีเว็บไซต์ Aimani คุนหมิง จำกัด โทรศัพท์และโทรสารสำนักงานบริษัท : 86-871-64668646 โทร.ฝ่ายจัดหาโฆษณา : 86-871-64668646 เว็บไซต์ http://www.gms-seasa.com Email: ZRZ125576@live.cn





- 36 พิธีทอดถวายผ้าพระกฐินพระราชทาน ณ วัดพระธาตุหลวงบ้านถิ่น เมืองฮำ แคว้นปกครองตนเองชนเผ่าไทสิบสองพันนา
- 40 ขอให้ประเทศไทยและจีน "สนิทกันยิ่งขึ้น"
- 42 หัวหิน เมืองตากอากาศชายทะเล



46 ความร่วมมือด้านพลังงานจีน–อาเซียนเข้าสู่ยุคสมัยแห่ง "การลดภาษีศุลกากรเป็นศูนย์"

48 ผลไม้ยนนานขายดีในอาเชียน





50 มหาวิทยาลัยเจ้อเจียง



52 ศิลปะเปลี่ยนหน้ากากของงิ้วเสฉวน





54 อาณาจักรภาษาถิ่นบนเส้นทางสายไหมทางทะเล



56 ตำนานประเพณีอดหลับโต้รุ่งส่งท้ายปีเก่า



58 การดูแลสุขภาพความงาม





60 ถึงฤดูหนาวแล้ว



64 ข้อมูลระบอบไพร์ในหนังสือ "การสำรวจลังคมขนเผ่าไทสิบสองพันนาโดยรวม เล่มที่หนึ่ง" (27)



ละครโทรทัศน์เรื่อง "นางสนมผู้งามหยาดเยิ้ม" 电视剧《倾世皇妃》剧照 CFP 图

E 管

中华人民共和国国务院新闻办公室

主 办

云南省人民政府新闻办公室

编辑出版

《湄公河》杂志社

总顾问 赵 金 卯稳国

问 宣宇才 蔡春生 张瑞才 李联斌

社 长 李 敖

副社长 郭建初 吴静波 田虎青 海 江

总编辑 杨云

总编室主任 禹正玉

编辑总监 李 可

编辑部副主任 赵 萱

中文编辑 陈灿霞

泰文译审 谢远章

邱有志

翻 译 北京外国语大学亚非学院

泰文编辑助理 蔡 梦

美术总监 石 ´M

网络总监 张守义 总监助理 张俊宏

网络部副主任 李 涛 编 辑 李文君 赵艳娟

发行陈龙邹和平编务陆蕊汪伟云

地 址 中国云南省昆明市环城西路 577 号

编辑部电话 86-871-64112965(传真)

办公室电话 86-871-64101644

发行部电话 86-871-64101727 **邮** 编 650034

Http://www.rivermk.com
E-mail:ynmeigonghe@163.com

发行范围:国内外公开发行

邮 发 代 号:64-34

出版日期:每月五日

国际标准刊号: ISSN 1671-7260

国内统一刊号:CN53-1177/G2

广告经营许可证号:5300004000094 印刷:昆明富新春彩色印务有限公司

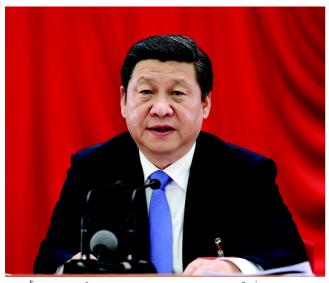
泰国发行代理:泰国展望杂志 电话:66(0) -2379-4490-5 传真:66(0) -2379-4498-9 E-mail:sentang99999@hotmail.com

定价: RMB10 50 U1N



ͼ/Đ»ªÉç

การประชุมเต็มคณะครั้งที่ 3 ของคณะกรรมการกลาง พรรคคอมนิวนิสต์จีนชุดที่ 18 จัดขึ้นที่กรุงปักกิ่ง



นายสี จิ้นผิง เลขาธิการใหญ่ของ คณก. กลาง พคจ. กล่าวสุนทรพจน์ในที่ประชุม 中共中央委员会总书记习近平作重要讲话

การประชุมเต็มคณะครั้งที่ 3 ของคณะกรรมการ กลางพรรคคอมมิวนิสต์จีนชุดที่ 18 ได้จัดชี้นระหว่าง วันที่ 9 ถึง 12 พฤศจิกายน ค.ศ. 2013 ณ กรุง ปักกิ่ง โดยมีกรมการเมืองฯ เป็นประธาน นายสี จิ้นผิง เลขาธิการใหญ่ของคณะกรรมการกลาง พรรคคอมมิวนิสต์จีน ขึ้นกล่าวสุนทรพจน์สำคัญ ที่ ประชุมได้รับฟังและอภิปรายเกี่ยวกับรายงานการ ทำงานซึ่งนายสี จิ้นผิงได้รับมอบหมายจากกรมการ เมืองฯ ที่ประชุมได้พิจารณาผ่าน "มติคณะกรรมการกลางพรรคคอมมิวนิสต์จีนว่าด้วยประเด็นสำคัญ ยิ่งจำนวนหนึ่งด้านการปฏิรูปอย่างรอบด้านและ ลุ่มลึก"

中国共产党第十八届三中全会 在北京举行

中国共产党第十八届中央委员会第三次全体会议,于2013年11月9日至12日在北京举行。全会由中央政治局主持,中央委员会总书记习近平作重要讲话。全会听取和讨论了习近平受中央政治局委托作的工作报告,全会审议通过了《中共中央关于全面深化改革若干重大问题的决定》。

ที่ประชุมประเมินค่าอย่างสูงต่อการปฏิบัติอย่าง สัมฤทธิผลและความสำเร็จอันยิ่งใหญ่ในการปฏิรูป และเปิดกว้างระยะยาว 35 ปี ตั้งแต่การประชุมเต็ม คณะครั้งที่ 3 ของ คณก. กลางสมัชชาฯ ชุดที่ 11 เป็นต้นมา ทั้งยังได้ศึกษาเกี่ยวกับการปฏิรูปในประ-เด็นสำคัญจำนวนหนึ่งอย่างรอบด้านและลุ่มลึก โดย เห็นว่าการปฏิรูปและเปิดกว้างถือเป็นการปฏิวัติอัน ยิ่งใหญ่ครั้งใหม่ภายใต้ยุคสมัยที่เปลี่ยนไปของ ประชาชนทุกชนชาติในประเทศจีนภายใต้การนำของพรรคฯ ถือเป็นเอกลักษณ์ที่แจ้งชัดของจีนยุค ร่วมสมัย ทั้งยังเป็นการตัดสินใจสำคัญที่มีอำนาจ ชี้ชะตาประเทศ ถือเป็นสิ่งวิเศษที่จะนำพาพรรคฯ

และประชาชนให้ก้าวทันยุคสมัย ที่ประชุมเห็นว่า เพื่อเผชิญหน้ากับสถานการณ์ใหม่และภารกิจใหม่ การสร้างสังคมที่มีกินมีใช้อย่างรอบด้าน มุ่งสู่การ สร้างประเทศสังคมนิยมทันสมัยที่มั่งคั่งเข้มแข็ง เป็น ประชาธิปไตย มีอารยธรรมและสมานฉันท์ บรรลุซึ่ง "ความฝันของจีน" ที่จะเพื่องฟูความรุ่งเรืองอันยิ่ง ใหญ่ของประชาชาติจีนให้เป็นจริงขึ้น ก็จะต้องยก ระดับการปฏิรูปให้รอบด้านบนจุดเริ่มต้นใหม่ทาง ประวัติศาสตร์

ที่ประชุมเสนอว่า เมื่อถึง ค.ศ. 2020 การปฏิรูป ในขอบข่ายสำคัญและขั้นตอนสำคัญของประเทศ จะต้องบรรลุผลสำเร็จอย่างมีนัยชี้ขาด โดยประกอบ เป็นเครือข่ายระบบที่สมบูรณ์ เป็นมาตรฐานวิทยาศาสตร์และมีประสิทธิภาพ เพื่อทำให้ระบบอื่นๆ สมบูรณ์และมีเสถียรภาพตามไปด้วย

ที่ประชุมเสนอว่า การปรับตัวเข้ากับสถานการณ์ ใหม่แห่งโลกาภิวัตน์ทางเศรษฐกิจ จะต้องผลักดัน ให้การเปิดกว้างด้านในประเทศและต่างประเทศส่งเสริมซึ่งกันและกัน ผลักดันให้การนำเข้าจากต่าง
ประเทศและการก้าวออกนอกประเทศสอดประสาน
กันดียิ่งขึ้น ส่งเสริมให้ปัจจัยระหว่างประเทศและ
ในประเทศเคลื่อนไหวอย่างอิสระ มีการแบ่งสรร
ทรัพยากรอย่างมีประสิทธิภาพ ยกระดับการหลอม
รวมของตลาดให้ลึกซึ้ง เร่งบ่มเพาะ เข้าร่วมและ
ชักนำให้เกิดข้อได้เปรียบใหม่ในความร่วมมือและ
การแข่งขันทางเศรษฐกิจระดับนานาชาติ กระตุ้น
การปฏิรูปด้วยการเปิดประเทศ ผ่อนปรนเรื่องการ
เข้ามาลงทุน เร่งผลักดันการพัฒนาเขตการค้าเสรี
ขยายการเปิดกว้างในพื้นที่ด้านในและชายแดน

ที่ประชุมเห็นว่า การพัฒนาให้เป็นประเทศสังคม นิยมที่มีความเข้มแข็งทางวัฒนธรรม เพิ่มพูนพาว- เวอ์รซอฟท์ด้านวัฒนธรรมแห่งชาตินั้น จะต้องยืน- หยัดในทิศทางการพัฒนาวัฒนธรรมที่ทันสมัยของ สังคมนิยม ยืนหยัดในแนวทางการพัฒนาวัฒน-



นายสี จิ้นผิง นาย หลี่ เค่อเฉียง นายจาง เต่อเจียง นายหยื เจิ้งเชิง นายหลิว หยุนชาน นายหวาง ฉีชาน และนายจาง กาวลี่ ณ เวทีที่ประชุม 习近平、李克强、张德江、俞正声、刘云山、王岐山、张高丽等在主席台上



ธรรมเชิงสังคมนิยมที่มีเอกลักษณ์ของจีน ยืนหยัด ในทิศทางน้าวนำการทำงานที่เน้นประชาชนเป็นจุด ศูนย์กลาง และยกระดับการปฏิรูประบบวัฒนธรรม ให้ลึกล้ำขึ้นอีกขั้น ต้องปรับปรุงระบบการจัดการ วัฒนธรรมให้สมบูรณ์ สร้างระบบการตลาดวัฒนธรรมสมัยใหม่ที่สมบูรณ์ ก่อตัวเป็นระบบบริการ สาธารณะทางวัฒนธรรมร่วมสมัย ยกระดับการเปิด กว้างทางวัฒนธรรม

ที่ประชุมตั้งข้อสังเกตว่า การจะสร้างอารยธรรม เชิงนิเวศนั้น ก่อนอื่นจะต้องสร้างเครือข่ายระบบ อารยธรรมเชิงนิเวศที่เป็นระบบสมบูรณ์เสียก่อน โดยใช้ระบบดังกล่าวมาอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมเชิงนิเวศ จะต้องเสริมสร้างความสมบูรณ์ในระบบกรรมสิทธิ์ ในทรัพย์สินด้านทรัพยากรธรรมชาติและระบบการ ควบคุมการใช้ประโยชน์ทรัพยากร ขีดเส้นแดงด้าน การอนุรักษ์ระบบนิเวศ บังคับใช้ระบบการจ่ายค่าใช้ สอยทรัพยากรและระบบการชดเชยทรัพยากรนิเวศ ปฏิรูประบบการจัดการการอนุรักษ์สภาพแวดล้อม เชิงระบบนิเวศ

ที่ประชุมเรียกร้องให้สหายทั่วทั้งพรรคฯ ต้อง สามัคคีรวมใจกันอยู่เคียงข้างคณะกรรมการกลาง พรรคคอมมิวนิสต์แห่งประเทศจีน อันมีสหายสี จิ้นผิงเป็นเลขาธิการใหญ่ และร่วมกันก้าวเดินไป ข้างหน้าอย่างมุ่งมั่น ฝ่าฟันอุปสรรคนานา เพื่อร่วมกัน จารึกประวัติศาสตร์หน้าใหม่ให้แก่การปฏิรูปเปิด ประเทศ ต่อสู้เพื่อบรรลุ "ความฝันของจีน" ในการ ที่จะสร้างสรรค์สังคมที่มีกินมีใช้อย่างรอบด้าน คว้า ชัยชนะใหม่แห่งการสร้างสรรค์สังคมนิยมมี่มีเอก–ลักษณ์ของจีน และบรรลุเป้าหมายเพื่องฟูความ รุ่งเรืองที่ยิ่งใหญ่ของประชาชาติจีน



จีนกับโลกชนะด้วยกัน:จีนเข้าร่วม WTO ครบรอบ 12 ปี 中国与世界共贏——中国加入世贸组织十二周年



Preferential Activity for Advertisement Provided by the Three Publications





สถานกงสุลใหญ่ ณ นครคุนหมิงจัดงาน เฉลิมพระชนมพรรษาพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว_ๆ และงานวันชาติไทย ประจำปี พ.ศ. 2556



นายสุชาติ เลียงแสงทอง กงสุลใหญ่ ณ นครคุนหมิง กล่าวสุนทรพจน์ในงานวันเฉลิมพระชนม พรรษาพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ

泰王国驻昆明总领事馆总领事苏查·良散通在招待会上致辞 王 静 图

泰国国王 86 寿辰暨泰国国庆招待会 在昆明翠湖宾馆举行

2013年12月5日,泰王国驻昆明总领事馆在翠湖宾馆举行招待晚宴,隆重庆祝泰国国王86岁寿辰暨泰国国庆。云南省人大常委会副主任刀林荫,云南省军区参谋长曲新勇,越南、马来西亚、缅甸、孟加拉国驻昆总领事,韩国驻成都副总领事等领导和嘉宾应邀出席招待会。

เนื่องในวโรกาสมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา
86 พรรษา พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิ
พลอดุลยเดชฯ วันที่ 5 ธันวาคม พ.ศ. 2556 และ
วันชาติไทย สถานกงสุลใหญ่ ณ นครคุนหมิงได้
จัดงานเลี้ยงรับรองขึ้นอย่างยิ่งใหญ่ที่โรงแรม Green
Lake นครคุนหมิงโดยมีนางตาว หลินยิน รองประธาน
สภาผู้แทนประชาชนมณฑลยูนนาน นางโจว หง
อธิบดีสำนักงานการต่างประเทศรัฐบาลมณฑลยูนนาน
และเจ้าหน้าที่ระดับต่างๆ จากทั้งภาครัฐภาคเอกชน
และบุคคลจากหลายสาขาอาชีพของมณฑลยูนนาน
ตลอดจนกงสุลใหญ่ของประเทศต่างๆ ประจำนคร
คุนหมิง กับทั้งนักเรียนและนักศึกษาไทยในคุนหมิง
ซึ่งมีจำนวนรวม 350 คนมาร่วมงานเฉลิมฉลอง

นายสุชาติ เลียงแสงทอง กงสุลใหญ่ ณ นคร คุนหมิง ได้กล่าวสุนทรพจน์ว่า คืนนี้เป็นโอกาสอัน เป็นมหามงคลยิ่งสำหรับสถานกงสุลใหญ่ ณ นคร คุนหมิง และปวงชนชาวไทย เนื่องในวโรกาสที่ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช ทรง เจริญพระชนมายุครบ 86 พรรษา และเป็นวันชาติ ไทย และเป็นศีริมงคลสำหรับผมเองที่ได้จัดงาน เฉลิมพระเกี่ยรติพระมหากษัตริย์ที่ทรงเป็นที่รักของ ปวงชนในโอกาสแรกที่ผมเดินทางมารับตำแหน่ง

กงสุลใหญ่ฯ

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ซึ่งทรงเป็นพระ-มหากษัตริย์ที่ครองราชย์ยาวนานที่สุดในโลก ได้ ทรงครองแผ่นดินโดยธรรม สมดังพระปฐมบรม-ราชโองการกว่าหกทศวรรษแห่งการทรงงาน พระ-องค์ได้ทรงอุทิศพระวรกายเพื่อทรงปฏิบัติพระราช กรณียกิจนานับการ รวมถึงการริเริ่มโครงการกว่า สี่พันโครงการบนพื้นฐานของหลักปรัชญาเศรษฐกิจ พอเพียง เพื่อส่งเสริมโอกาสให้กับผู้ด้อยโอกาส ฟื้นฟูสิ่งแวดล้อม จัดการกับปัญหาภัยแล้ง อุทกภัย การขาดแคลนพลังงาน และสาธารณสุข อันก่อให้ เกิดประโยชน์สุขแก่พสกนิกร และผืนแผ่นดินไทย อย่างยั่งยืน พระเกียรติคุณของพระบาทสมเด็จ พระเจ้าอยู่หัวในด้านต่างๆ เป็นที่ประจักษ์ชัดแก่ใจ ของชาวไทยทั้งชาติ ทรงประทับอยู่กลางใจราษฎร ทั้งปวงในฐานะ "พระบิดาของชาติ" และยังได้รับ การแซ่ซ้องสดุดีจากสถาบันและองค์กรต่างประเทศ

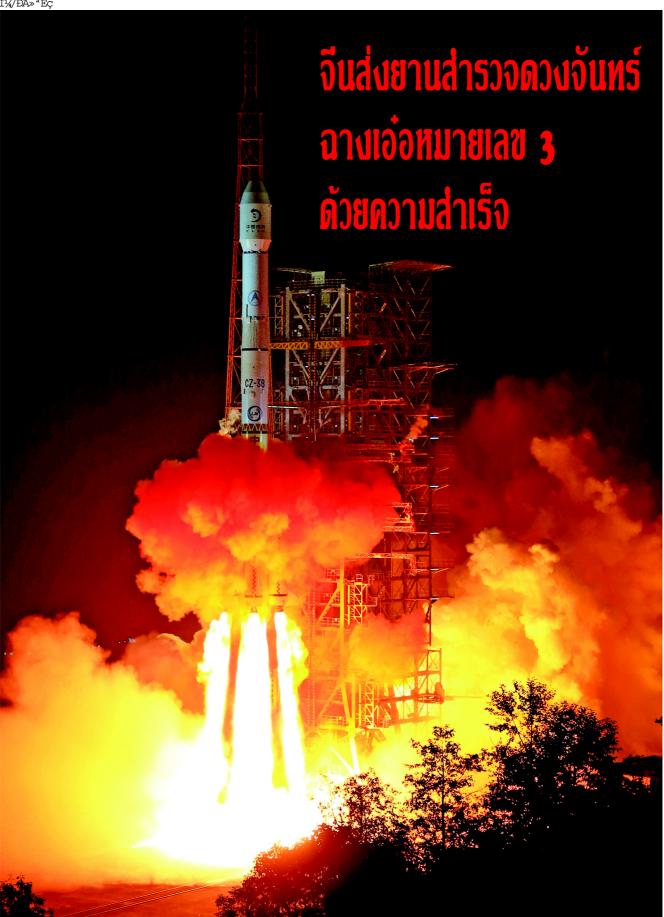
ในฐานะ "พระมหากษัตริย์นักพัฒนา"

ในรัชสมัยของพระองค์ เป็นยุคสมัยที่สำคัญของ าไระวัติศาสตร์ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศไทยกับ สาธารณรัฐประชาชนจีน เนื่องจากเราทั้งสองได้ สถาปนาความสัมพันธ์ทางการทูตระหว่างกันในปี 2518 ซึ่งเป็นปีที่ 29 แห่งการครองราชย์ของพระองค์ ส่งผลให้ความผูกพันทั้งทางประวัติศาสตร์และ ประชาชนของทั้งสองฝ่ายที่มีต่อกันอย่างยาวนาน ได้ ก้าวหน้าขึ้นไปอีกระดับหนึ่ง พระองค์และสมเด็จ พระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ ได้พระราชทาน พระบรมราชวโรกาสให้บุคคลสำคัญระดับผู้นำของจีน หลายท่านเข้าเฝ้าฯ พระบรมวงศานุวงศ์หลายพระ-องค์ ได้เสด็จเยือนสาธารณรัฐประชาชนจีน รวมถึง มณฑลยูนนาน อย่างต่อเนื่อง ซึ่งเป็นส่วนสำคัญที่ ช่วยกระชับความสัมพันธ์ระหว่างไทยกับจีนตลอด ระยะเวลา 38 ปีที่ผ่านมาให้แน่นแฟ้นขึ้น และจะ เติบโตไปด้วยกันอย่างยั่งยืน





ͼ/Đ»ªÉç



嫦娥三号成功发射

2013年12月2日1时30分,中国在西昌卫星发射中心用"长征三号乙"运载火箭,成功将嫦娥三号探测器发射升空。嫦娥三号将首次实现月球软着陆和月面巡视勘察,为中国探月工程开启新的征程。

วันที่ 2 ธันวาคม พ.ศ. 2556 เวลา 1.30 น ที่ ศูนย์ยิงส่งดาวเทียมซีชาง ประเทศจีนได้ใช้จรวด พาหนะ "ฉางเจิง 3 ปี (Long March 3B)" ส่งยาน สำรวจฉางเอ๋อ 3 ขึ้นสู่อวกาศได้สำเร็จ ฉางเอ๋อ 3 จะลงสู่พื้นดวงจันทร์อย่างนุ่มนวลและดำเนินการ สำรวจพื้นผิวดวงจันทร์เป็นครั้งแรก โดยเป็นการ เริ่มต้นของโครงการสำรวจดวงจันทร์ของประเทศจีน นายม้า ข่าย รองนายกรัฐมนตรีจีนและบรรดา

ผู้นำ ได้ไปชมการส่งยานสำรวจนี้ที่ศูนย์ส่งดาวเทียม เมืองซีชาง และศูนย์ควบคุมการบินอวกาศปักกิ่ง หลังจากที่ส่งจรวดขึ้นสู่ท้องฟ้าด้วยความสำเร็จแล้ว บรรดาผู้นำ เช่น นายม่า ข่าย นายฟ่าน ฉางหลง นายสวี่ ฉีเลี่ยง และนายหยาง จิง ได้จับมือกับบรรดา บุคลากรการวิจัยและทดลองที่อยู่ในศูนย์ฯ อย่าง กันเองในนามของพรรคคอมมิวนิสต์จีนส่วนกลาง คณะรัฐมนตรีและคณะกรรมการทหารส่วนกลาง โดยได้ทักทายอย่างสนิทสนมและแสดงการให้เกียรติ อย่างสูงกับบรรดาบุคลากรการวิจัย และทดลองใน โครงการครั้งนี้ และแสดงความยินดีกันอย่างคึกคัก ต่อความสำเร็จในการส่งยานสำรวจสู่อวกาศ

หลังจากที่จรวดพาหนะ "ฉางเจิง 3 บี" ได้โคจร



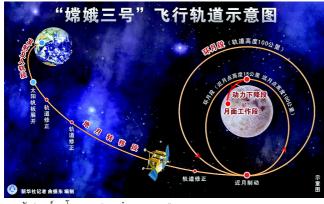
ศูนย์ควบคุมการบินอวกาศปักกิ่ง 北京航天飞行控制中心





ท้องควบคุมการบีนอวกาศฯ อาศัยกล้องไทรทรรศน์วิทยุดำเนินการนำร่องไท้ "ฉางเอ๋อ" จอดลง สู่พื้นผิวดวงจันทร์

在监控大厅通过射电望远镜为"嫦娥落月"导航



แผนผังสเกตซ์ทางโคจรของ "ฉางเอ๋อหมายเลข з' "嫦娥三号"飞行轨道示意图

อยู่เป็นเวลา 19 นาที ยานสำรวจได้แยกตัวออก จากจรวดฉางเอ๋อ 3 เข้าสู่เส้นทางโคจรปรับเปลี่ยน จากหน่วยโลกสู่ดวงจันทร์ซึ่งอยู่ในจุดใกล้ระดับสูง 210 กิโลมิตรและจุดไกลระดับสูง 3.68 แสนกิโล-มิตร ฉางเอ๋อ 3 ต้องใช้เวลาโคจรไปยังดวงจันทร์ 112 ชั่วโมง ในระหว่างนี้ต้องปรับเส้นทางโคจรตาม สภาพการณ์ คาดว่ายานสำรวจจะโคจรเข้าใกล้ ดวงจันทร์และชะลอความเร็วเข้าสู่วงโคจรรอบดวง จันทร์ในระยะ 100×100 กิโลเมตร จรวดรุ่นที่ได้ รับการปรับปรุงมีทางเลือกหลายช่องทาง ทั้งระดับ ความแคบและกว้าง และเข้าสู่แนวโคจรด้วยความ แม่นยำสูง เพื่อให้แน่ใจว่าจะลงสู่ดวงจันทร์ได้อย่าง สมบูรณ์แบบสำหรับการยิงส่งสู่อวกาศของจีนแล้ว สิ่งเหล่านี้นับเป็นครั้งแรก

นี่เป็นก้าวสำคัญหนึ่งในสามขั้นตอนของโครงการ สำรวจดวงจันทร์ของฉางเอ๋อ 3 อันได้แก่ "การ โคจรรอบดวงจันทร์ จอดลงสู่พื้นผิวดวงจันทร์ และกลับมายังโลก" มีนัยสำคัญทางประวัติศาสตร์ มาก ตามที่วางแผนไว้ ยานจะหาโอกาสลงจอดที่ บริเวณ Sinus Iridium บนดวงจันทร์อย่างนุ่มนวล ประมาณกลางเดือนธันวาคม พ.ศ. 2556 และเริ่ม ปฏิบัติการสำรวจทางวิทยาศาสตร์ เช่น สำรวจ กายภาพและโครงสร้างทางธรณีของดวงจันทร์ สำรวจส่วนประกอบของแร่ธาตุบนพื้นผิวดวงจันทร์ และสำรวจทรัพยากรที่อาจนำมาใช้ประโยชน์ได้ และทำการสำรวจชั้นพลาสม่าของโลก และการ สำรวจทางดาราศาสตร์ Lunar based optical เป็นต้น หลังจาก พ.ศ. 2560 จะเริ่มภารกิจโครงการสำรวจ ดวงจันทร์ระยะที่ 3 โดยหลักๆ แล้วก็คือจะนำยาน ลงสู่ดวงจันทร์แบบนุ่มนวลและเก็บตัวอย่างกลับมา สู่พื้นโลก

"ความฝันของจีน" นั้นรวมไปถึง "ความฝันด้าน อวกาศ" ด้วย "ความฝันด้านอวกาศ" จะช่วยผลักดัน "ความฝันของจีน" จากการที่ยานฉางเอ๋อประสบ ความสำเร็จในการลงสู่ดวงจันทร์แล้ว อวกาศที่ กว้างใหญ่ไพศาลจะมีเงาของประเทศจีนปรากฏ มากขึ้นอีกและคึกคักขึ้นอีก และจะมีการสร้าง สถานีอวกาศขนาดใหญ่ใกล้ๆ กับวงโคจรของโลก เพื่อทำการทดลองทางวิทยาศาสตร์ที่ไม่อาจดำเนินการ ได้บนพื้นโลก และเริ่มดำเนินการส่งมนุษย์ไป สำรวจดวงจันทร์ ประกอบยานอวกาศที่สามารถ โคจรไปยังดาวอังคารได้เป็นต้น เพื่อนำความฝัน ของประชาชาติจีนไปจารึกไว้บนอวกาศที่สูงและไกล ออกไปยิ่งขึ้น

FIRE EXTINGUISHER

IMPERIAL

รับใช้สังคมไทยมานานกว่า 40 ปี

ท่านเตรียนการ ป่องกันอัคคี่ภัย แล้วหรือยัง!!!



www.imperial.co.th

Tel. 02-318-6445 02-379-4490-5

ัตบใต้ทัน ป้องทันทรัพย์สิน ต้อง "เครื่องตับเพลงอิมพีเรียล" รับรองคุณภาพโดย ⊕ มอท. กระทรวงอุตสาหกรรม 边境口岸行民生為



บรังอบฟันเด

ค่านขายแคนยูนนาน ชีวิตชาวบ้าน



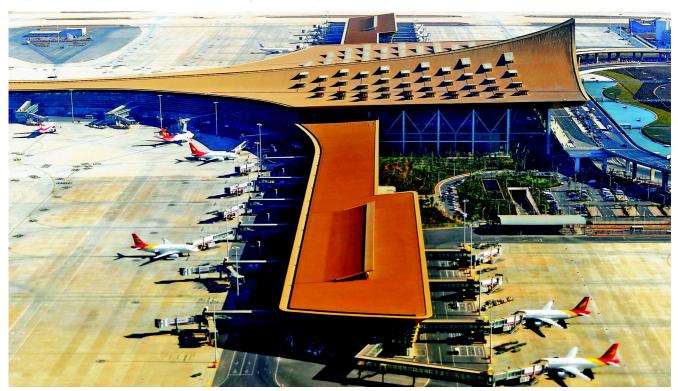
ÎÄ/3Â2Óϼ

ด่านทาบอากาศท่าอากาศยานคุนหนึ่บ

昆明机场航空口岸

昆明国际机场航空口岸是中国对外开放较早的五大航空口岸之一,于1955年开放。原巫家坝国际机场位于云南昆明市郊东南侧的巫家坝,于2012年6月28日迁至昆明市官渡区长水村,更名为昆明长水国际机场,距市区有24.5公里。

ด่านท่าอากาศยานสากลคุนหมิงเป็น 1 ใน 5 ของ ด่านทางอากาศขนาดใหญ่ของประเทศจีนซึ่งเปิด กว้างสู่ภายนอกเป็นแห่งแรกๆ โดยได้เปิดใช้งาน ในปี พ.ศ. 2498 ท่าอากาศยานสากลอูเจียป้าเดิม ตั้งอยู่ที่ทุ่งอูเจียป้าทางด้านตะวันออกเฉียงใต้ชาน เมืองนครคุนหมิงของยูนนาน ต่อมาเมื่อวันที่ 28 มิถุนายน พ.ศ. 2555 ได้ย้ายมาที่หมู่บ้านฉางสุ่ย เขตกวานตู้ นครคุนหมิง และเปลี่ยนชื่อเป็นท่า อากาศยานสากลฉางสุ่ยคุนหมิง ห่างจากตัวเมือง 24.5 กิโลเมตร เป็นท่าอากาศประตูประเทศแห่งที่ 4 ของจีนต่อจากท่าอากาศที่ปักกิ่ง เซี่ยงไฮ้และ กว่างโจวในการมุ่งสู่เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ เอเชีย ใต้และเชื่อมกับเอเชีย-ยุโรป และทำให้ท่าอากาศยาน สากลฉางสุ่ยคุนหมิงได้เป็นท่าอากาศยานประตูประ-เทศแห่งเดียวในภาคตะวันตกเฉียงใต้ของจีน พื้นที่ สิ่งก่อสร้างอาคารสนามบินเดี่ยวๆ นับว่ามีขนาดใหญ่ เป็นอันดับหนึ่งของโลก พื้นที่สิ่งก่อสร้างท่าอากาศ-ยานทั้งหมดมีขนาดใหญ่เป็นอันดับที่ 4 ของจีน ซึ่ง รองจากแค่ท่าอากาศยานปักกิ่ง เซี่ยงไฮ้ และฮ่องกง และเป็นอันดับ 5 ของโลก







ด่านของท่าอากาศยานสากลคุนหมิงในปัจจุบัน ได้เปิดเส้นทางบินแล้ว 100 กว่าสาย โดยเป็นเส้น ทางบินระหว่างประเทศจำนวน 20 กว่าสาย (สิงคโปร์ ฮานอย โฮจิมินห์ ย่างกุ้ง พนมเปญ กัวลาลัมเปอร์ กัลกัตตา มาเล่ กรุงเทพฯ ดูไบ ดาการ์ โอซาก้า โซล โตเกียว มันดาเลย์ มะนิลา มุมไบ เวียงจันทน์ เชียงใหม่ กาฐมาณฑุ โคลัมโบ ภูเก็ต จาการ์ตา) เส้นทางบินท้องถิ่น 4 สาย (ฮ่องกง มาเก๊า ไทเป เกาสง) นับถึง ณ ปัจจุบัน มีบริษัทสายการบิน ขนส่งผู้โดยสารสินค้าทั้งในและต่างประเทศจำนวน รวม 20 กว่าแห่งได้เข้ามาตั้งสำนักงานในคุนหมิง โดยในจำนวนนี้ บริษัทสายการบินในจีนมีจำนวน 10 กว่าบริษัท ได้แก่ Air China, China Eastern Airlines, China Southern Airlines, Shanghai Airlines, Dragon Air บริษัทต่างประเทศ ได้แก่ Singapore Airlines, Korean Air, Thai Airways, Silk Air, Vietnam Airlines, Malaysia Airlines ตามสถิติ ในเดือน กรกฎาคม พ.ศ. 2556 ปริมาณผู้โดยสารเข้าออกที่ ท่าอากาศยานสากลฉางสุ่ยคุนหมิง 2.84 ล้านคน/ ครั้ง ปริมาณผู้โดยสารเข้าออกต่อวันสูงสุดเกินกว่า 100,00 คน/ครั้ง ปริมาณผู้โดยสารเข้าออกจัดเป็น อันดับ 4 ของประเทศ

ตั้งแต่ท่าอากาศยานสากลฉางสุ่ยคุนหมิงเปิดใช้ งาน 1 ปีกว่ามานี้ เครื่องอำนวยความสะดวกต่างๆ ล้วนแต่มีมาตรฐานทันสมัยระดับสากล ระบบการ จัดการสัมภาระที่ผลิตในประเทศชุดแรกของจีนใช้ งานได้อย่างมีเสถียรภาพ แม่นยำไว้วางใจได้ รวดเร็ว มีประสิทธิภาพ มีคุณสมบัติที่ดี ระบบต่างๆ ใน อาคารท่าอากาศยาน 48 ระบบ อาทิ ระบบน้ำ การ ระบายลมและเครื่องปรับอากาศ ไฟฟ้า การป้องกัน ไฟ สิ่งก่อสร้างอัจฉริยะและกระแสไฟฟ้าอ่อน สาร สนเทศ ล้วนแต่ใช้งานได้อย่างมีเสถียรภาพ ความ สามารถด้านหลักประกันอย่างครบวงจรของท่าอากาศ ยานที่เพิ่มสูงขึ้น ไม่เพียงแต่ได้สร้างปัจจัยเอื้ออำนวย ์ ต่อการเพิ่มเที่ยวบินและเพิ่มเส้นทางบินของบริษัท สายการบิน อีกทั้งยังได้ดึงดูดบริษัทสายการบินทั้ง ในและต่างประเทศจำนวนมากเข้ามา ในปัจจุบัน ท่าอากาศยานสากลฉางสุ่ยคุนหมิงได้เปิดเส้นทาง ใหม่จากลี่เจียง-คุนหมิง-ฮ่องกง เพิ่มความถี่ของ เส้นทางระหว่างประเทศ (ท้องถิ่น) จำนวนหลายสาย อาทิ เส้นทางคุนหมิง-เชียงราย คุนหมิง-เวียงจันทน์ คุนหมิง-พนมเปญ เป็นต้น ได้เปิดเส้นทางไปสู่เมือง ในประเทศเอเชียตะวันออกเฉียงใต้จำนวน 14 เมือง อาทิ มันดาเลย์ ย่างกุ้ง เวียงจันทน์ พนมเปญ ฯลฯ ในด้านเอเชียใต้ ได้เปิดเส้นทางบินไปยัง 5 เมือง ได้แก่ กาฐมาณฑุ กัลกัตตา ดาการ์ โคลัมโบ มาเล่ ในด้านเอเชียตะวันตก เปิดเส้นทางบินไปยังดูไบ บิน ไปกลับคุนหมิง-ดาการ์ หลังจากเปิดเส้นทางบิน คุนหมิง-มุมไบ และคุนหมิง-เดลีแล้ว คุนหมิงกลาย เป็นนครของจีนที่มีเส้นทางบินไปประเทศเอเชียใต้ มากที่สุดแห่งหนึ่ง



ÎÄ/³Â²Óϼ ͼ/CFP

ด่านขนส่งทางเรือท่าเรือจิ้งหง

景洪港水运口岸

景洪港位于中国云南省西双版纳傣族自治州境内,是澜沧江·湄公河国际航线上的一个重要港口,于1993年7月24日经国务院批准建设的国家一类对外口岸,下设景洪港中心码头、橄榄坝码头、关累码头。

ท่าเรือจิ่งหง (เชียงรุ่ง) ตั้งอยู่ในแคว้นปกครอง ตนเองชนชาติไทสิบสองพันนา มณฑลยูนนานของ จีน เป็นท่าเรือสำคัญแห่งหนึ่งบนเส้นทางเดินเรือ ระหว่างประเทศแม่น้ำหลานชางเจียง-แม่น้ำโขง เมื่อ วันที่ 24 กรกฎาคม พ.ศ. 2536 ได้รับการอนุมัติจาก รัฐบาลจีนให้สร้างเป็นด่านติดต่อกับภายนอกระดับ ชาติประเภท 1 โดยได้สร้างท่าเทียบเรือหลักของ ท่าเรือจิ่งหง ท่าเทียบเรือกำนหล่านป้า (เมืองฮำ) ท่า เทียบเรือกวนเหล่ย (ขอนเลย) ต่อมาเมื่อเดือน มิถุนายน พ.ศ 2544 กระทรวงคมนาคมได้ประกาศ เปิดให้เรือต่างชาติเข้ามายังท่าเรือจิ่งหงอย่างเป็นทาง การ และได้เริ่มดำเนินการเดินเรือพาณิชย์ระหว่าง 4 ประเทศ อันได้แก่ จีน ลาว เมียนมาร์ และไทย อย่างเป็นทางการ เมื่อวันที่ 26 มิถุนายนด้วย





แม่น้ำหลานชางเจียง-แม่น้ำโขงเป็น 1 สายน้ำ ที่เชื่อม 6 ประเทศ ความร่วมมือด้านเศรษฐกิจใน ภูมิภาคสากลแม่น้ำหลานชางเจียง-แม่น้ำโขงนับวัน จะยิ่งได้รับความสำคัญจากประเทศต่างๆ ในลุ่ม แม่น้ำอย่างมาก และเป็นที่สนใจของทั่วโลก กำลัง กลายเป็นพื้นที่จุดร้อนด้านการลงทุนสากลซึ่งยึดการ บุกเบิกพัฒนาทรัพยากรเป็นหลัก ท่าเรือจิ่งหงได้ ค่อยๆ ก่อตัวเป็นเครือข่ายเส้นทางทางน้ำซึ่งมีท่าเรือ จิ่งหงเป็นศูนย์กลางและเชื่อมตรงไปยังประเทศต่างๆ ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ในขณะเดียวกันก็ได้ กลายเป็นด่านท่าเรือที่ใหญ่ที่สุดของจีนบนเส้นทาง เดินเรือแม่น้ำหลานชางเจียง-แม่น้ำโขง

ท่าเทียบเรือหลักของท่าเรือจิ่งหงตั้งอยู่บนเส้น ทางคุนหมิง-กรุงเทพฯ ตั้งอยู่บนจุดที่ต้องผ่านบน เส้นทางหลวงคุนหมิง-กรุงเทพฯ อีกทั้งห่างจากท่า อากาศยานสากลสิบสองพันนาเพียง 5 กิโลเมตร ท่าเทียบเรือหลักของท่าเรือจิ่งหงห่างจากจุดบรรจบ กันระหว่างจีน ลาวและเมียนมาร์ 101 กิโลเมตร ห่างจากสามเหลี่ยมทองคำซึ่งเป็นจุดบรรจบกัน ระหว่างลาว เมียนมาร์และไทย 334.6 กิโลเมตร ห่างจากเมืองห้วยทรายของลาว (เชียงของของไทย) 402.1 กิโลเมตร ห่างจากเมืองหลวงพระบางของลาว 701.6 กิโลเมตร ท่าเทียบเรือหลักของท่าเรือจิ่งหง มีเส้นทางเดินเรือที่สะดวก อุปกรณ์เครื่องอำนวย ความสะดวกต่างๆ ครบถ้วน มีภาคส่วนบริการและ การตรวจร่วมที่ครบถ้วนสมบูรณ์ เป็นทางเลือกที่ ดีที่สุดสำหรับพ่อค้าทั้งในและต่างประเทศในการ ดำเนินการขนส่งคนและสินค้าทางน้ำระหว่างประเทศ ของลุ่มแม่น้ำหลานชางเจียง-แม่น้ำโขงตลอดทั้งปี ลำไยอบแห่ง น้ำมันพืช ข้าว วัสดุไม้ สินแร่ ยาง

พาราของประเทศเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ได้ขนส่ง ในแม่น้ำหลานชางเจียง-แม่น้ำโขงขึ้นมา และเข้าสู่ ตลาดจีนผ่านตรงจุดนี้

ท่าเทียบเรือกวนเหล่ยของท่าเรือจิ่งหงตั้งอยู่ฝั่งของจีนบนแม่น้ำแบ่งเขตแดนระหว่างจีนกับเมียนมาร์ เขตการค้าชายแดนกวนเหล่ย ตำบลกวนเหล่ย อำเภอ เมืองหล้า เป็นท่าเทียบเรือสำคัญของท่าเรือจิ่งหง ตั้ง อยู่ที่จุดบรรจบกันระหว่างจีน ลาว เมียนมาร์ และ ไทย ห่างจากจิ่งหงทางบก 174 กิโลเมตร ห่างจาก ท่าเรือจิ่งหงทางน้ำ 81 กิโลเมตร ได้สร้างและขยาย ท่าเทียบเรือจำนวน 3 ท่า ขนาดการก่อสร้างเพื่อ รองรับปริมาณสินค้ารายปี 150,000 ตัน ปริมาณ ขนส่งผู้โดยสาร 100,000 คน/ครั้ง โครงสร้างพื้นฐาน ของท่าเรือมีความสมบูรณ์ขึ้นอย่างต่อเนื่อง รับหน้า ที่การขนส่งระหว่างประเทศ เป็นท่าเทียบเรือด่านสุด ท้ายที่เรือจีนออกจากประเทศและเป็นท่าเทียบเรือ ด่านเรกสุดที่เรือต่างชาติเข้ามาในประเทศจีน นับ ว่ามีจุดเข็งด้านที่ตั้งที่ดีอย่างยิ่ง

พร้อมๆ กับการพัฒนาอย่างรวดเร็วของการ ขนส่งทางเรื่อระหว่างประเทศลุ่มแม่น้ำหลานชางเจี๋ยง - แม่น้ำโขง โครงสร้างพื้นฐานของท่าเรือซึ่งได้รับ การพัฒนาให้ดียิ่งๆ ขึ้น ท่าเทียบเรือหลักของท่าเรือ จิ่งหงสามารถรองรับการขนถ่ายสินค้าขนาดใหญ่ชิ้น เดี่ยว 160 ตัน ตอนบนท่าเทียบเรือกวนเหล่ยได้ สร้างจุดขนถ่ายน้ำมันสำเร็จรูป สามารถรองรับความ ต้องการในการขนถ่ายน้ำมันสำเร็จรูป สามารถรองรับความ ต้องการในการขนถ่ายน้ำมันสำเร็จรูปสำหรับการ ขนส่งทางน้ำ โครงสร้างการขนส่งสินค้าบนแม่น้ำ หลานชางเจี๋ยง - แม่น้ำโขงขยายขอบเขตมากขึ้น เรื่อยๆ ตลาดสินค้านำเข้าและส่งออกโดยการขนส่ง ทางน้ำได้รับการขยายตัวและพัฒนา



广西防城港东兴口岸

东兴口岸处于北仑河与越南哥龙河交汇处,相距越南芒街口岸仅100米,是1958年建立的对外开放的国家一类口岸,1978年关闭,1994年经国务院批准重新开放。是中国通往越南和东南亚最便捷的通道之一,也是中国唯一与越南海陆相连的国家一类口岸。

ด่านตงซึ่งตั้งอยู่ที่เขตเมืองตงซึ่ง นครท่าเรือฝาง เฉิง เขตปกครองตนเองชนชาติจัวงกว่างชี ตั้งอยู่ ที่จุดบรรจบระหว่างแม่น้ำเป่ยหลุนของจีนกับแม่น้ำ เกอหลงของเวียดนาม ห่างจากด่านหมางเจียของ เวียดนามเพียง 100 เมตร เป็นด่านแห่งชาติประเภท 1 ซึ่งเปิดกว้างสู่ภายนอกซึ่งตั้งขึ้นในปี พ.ศ. 2501 และได้ปิดในปี พ.ศ. 2521 ต่อมาในปี พ.ศ. 2537 ได้รับการอนุมัติจากคณะรัฐมนตรีจีนให้เปิดขึ้นมา อีกครั้งหนึ่ง เป็นหนึ่งในเส้นทางจากจีนไปยังเวียดนาม และเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ที่สะดวกรวดเร็วที่สุด อีกทั้งยังเป็นด่านแห่งชาติประเภทที่ 1 แห่งเดียว

ของจีนที่เชื่อมกับเวียดนามทางบกและทางทะเล มี ปริมาณสินค้าเข้าออกทุกปีร่วมหนึ่งล้านตัน ปริมาณ คนเข้าออกทุกปีสูงถึง 3 ล้านคน/ครั้งขึ้นไป จัดอยู่ ในอันดับหนึ่งของด่านประเภทเดียวกันของกว่างซี จัดอยู่ในอันดับที่ 3 ของด่านทางบกทั่วประเทศจีน

พร้อมๆ กับการจัดตั้งเขตการค้าเสรีจีน-อาเซียน ด่านตงซึ่งได้แสดงบทบาทสำคัญยิ่งขึ้นเรื่อยๆ ใน การเปิดกว้างสู่ภายนอกของจีน ออกจากด่านที่ สะพานจีน-เวียดนามที่ด่านตงซึ่ง สามารถไปเที่ยว ที่ฮาลองเบย์ของเวียดนามและยังสามารถผ่านกรุง ฮานอยของเวียดนาม นครโฮจิมินห์ไปท่องเที่ยวยัง กัมพูชา ลาว เมียนมาร์และไทย สะพานมิตรภาพ จีน-เวียดนาม ที่อยู่ใกล้กับด่านตงซึ่งเป็นสายสัม-พันธ์เชื่อมมิตรภาพระหว่างประชาชนจีนและเวียดนาม ซึ่งได้ทำหน้าที่บันทึกประวัติระหว่างจีนกับเวียดนาม สะพานมีความยาว 111 เมตร มีแถบทางม้าลาย สีแดงกลางสะพานเป็นเส้นแบ่งเขตแดนระหว่างจีน



กับเวียดนาม "เดินหนึ่งก้าวออกนอกประเทศ" กลาย เป็นความจริง ณ ที่จุดนี้

โครงการก่อสร้างเขตบริการครบวงจรสะพาน 2 ด่านตงซึ่งซึ่งกำลังก่อสร้างอยู่นั้นเป็นโครงการใหญ่ ที่สำคัญซึ่งกำลังได้รับการผลักดัน ในระดับเขต ปกครองตนเอง มูลค่าการลงทุนทั้งโครงการรวม 520 ล้านหยวน ครอบคลุมพื้นที่ทั้งหมด 667.11 โหม่ว (2.4 โหม่ว =1 ไร่) หลังจากเขตบริการครบวงจร สะพาน 2 ด่านตงซึ่งสร้างเสร็จ สะพานแม่น้ำเป่ย หลุนที่มีอยู่ในปัจจุบันจะเป็นเส้นทางเฉพาะในการ ขนส่งผู้โดยสาร สะพานแม่น้ำเป่ยหลุน 2 ระหว่าง จีนกับเวียดนามมีฐานะเป็นเส้นทางเข้าออกเขตแดน เฉพาะซึ่งยึดโลจิสติกส์เป็นหลักและขนส่งผู้โดยสาร เป็นตัวเสริม เพื่อให้บรรลุเป้าหมายในการผ่านด่าน โดยแบ่งช่องระหว่างคนกับสินค้า เพิ่มประสิทธิภาพ

การขนส่งรถ จะแสดงบทบาทด่านตงซึ่งอย่างครบ วงจรสมบูรณ์ยิ่งขึ้น ตอบสนองความต้องการด้าน การผ่านแดนที่ด่านที่สะดวกรวดเร็ว ปรับปรุงสภาพ แวดล้อมการพัฒนาโลจิสติกส์ของด่านให้ดียิ่งขึ้น เพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของโลจิสติกสต์ ของด่าน พัฒนาด่านตงซึ่งให้กลายเป็นด่านชายแดน ชั้นหนึ่งที่มีเครื่องอำนวยความสะดวกพร้อมสรรพ์ เส้นทางเชื่อมโยงต่อกันอย่างสะดวก อุปกรณ์ต่างๆ ชั้นเยี่ยม สภาพแวดล้อมสวยงามและการผ่านด่าน สะดวกรวดเร็ว แสดงบทบาทด่านตงซึ่งอย่างแท้จริง ทำให้ด่านตงซึ่งกลายเป็นประตูด้านตะวันตกเฉียง ใต้ นับว่ามีนัยแท้จริงที่สำคัญอย่างยิ่งต่อการสร้าง ด่านชั้นเยี่ยม ยกระดับคุณภาพของเมือง ส่งเสริม การพัฒนาของสังคมอย่างสมานฉันท์ และการพัฒนา เศรษฐกิจที่รุ่งเรือง

ͼ/Đ»ªÉç

ความฝันของจีน ความฝันด้านบุคลากร

中国梦,人才梦

实现中国梦,关键在人才。中国共产党和 国家历来高度重视人才工作。党的十八大以 来,中国人才工作加快创新发展,建设人才强 国愈加成为时代强音,千百万人才正在实现中 国梦的征程上谱写新的篇章。

ในการบรรลุซึ่งความฝันของจีน กุญแจสำคัญ อยู่ที่บุคลากร ที่ผ่านมา พรรคคอมมิวนิสต์จีนและ ประเทศจีนให้ความสำคัญอย่างสูงต่องานด้าน บุคลากร ตั้งแต่ประชุมสมัชชาพรรคคอมมิวนิสต์ ชุดที่ 18 เป็นต้นมา ได้มีการเร่งพัฒนาและสร้าง- สรรค์งานด้านบุคลากรของจีน การพัฒนาบุคลากร เพื่อสร้างความเข้มแข็งของชาตินับวันยิ่งกลายเป็น เสียงแกร่งกล้าแห่งยุคสมัย บุคลากรนับแสนนับล้าน กำลังเขียนหน้าประวัติศาสตร์ใหม่ในการเดินทัพ เพื่อบรรลุซึ่งความฝันของจีน

แนวคิดของงานด้านบุคลากรได้พัฒนาลึกซึ้งอย่าง ต่อเนื่อง ต้องปลูกฝังความตระหนักด้านบุคลากร ให้มากขึ้น มีความกระหายในการหาบุคลากรที่มี ความสามารถ เมื่อพบบุคลากรผู้มีความสามารถ ประหนึ่งเหมือนได้รับสิ่งล้ำค่า มีการแนะนำบุคลากร



ลัปดาห์แห่งการบุกเบิกกิจการนักศึกษาจีนทึกลับมาจากการไปเรียนที่ต่างประเทศ 中国海外学子创业周





นครด้าเหลียนมณฑลเหลียวหนิงจัดงานสัปดาห์แห่งการบุกเบิกกิจการของนักศึกษา ที่กลับจากต่างประเทศ

中国海外学子创业周在大连举行

ด้วยวิธีหลากหลาย ใช้บุคลากรตามความสามารถ ของแต่ละคน มาตรการการดำเนินงานพัฒนาบุคลากร คืบหน้าไปอย่างต่อเนื่อง รวมทั้งดึงดูดบุคลากรจาก ้ ต่างประเทศ แต่ละท้องที่เร่งทดลองตั้งกลไกระบบ บริหารจัดการบุคลากรใหม่ คณะกรรมการพรรค เป็นผู้นำอย่างรวมศูนย์ หน่วยงานด้านบุคลากรเป็น ผู้ชักนำและกุมหลักสำคัญ หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ปฏิบัติหน้าที่ของตนและร่วมมือกันอย่างใกล้ชิด รูปการณ์ใหม่ของการดำเนินงานด้านบุคลากรซึ่ง พลังสังคมเข้ามีส่วนร่วมอย่างกว้างขวางเริ่มขยาย วงกว้างมากขึ้นในชั้นต้น ผลสำเร็จของการดำเนิน งานด้านบุคลากรชัดเจนขึ้นเรื่อยๆ ในสนามหลัก ของการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม บุคลากรได้ แสดงบทบาท "ทรัพยากรอันดับแรก" มากขึ้นทุกวัน ซึ่งได้สร้างเสาหลักค้ำจุนทางสติปัญญาสำหรับการ ดำเนินการใช้การสร้างสรรค์ขับเคลื่อนการพัฒนา ประโยชน์อันเกิดจากบุคลากรจะบังเกิดขึ้นอย่าง ต่อเนื่อง

เป็นเวลานานมาแล้วที่บุคลากรในตำแหน่งพิเศษ บางส่วนแบกรับภาระความรับผิดชอบที่สำคัญ และ

เผชิญกับแรงกดดันอย่างสูง สุขภาพของพวกเขา เกี่ยวพันกับการพัฒนาของกิจการพรรคและประเทศ ชาติ ความเมตตาและเห็นคุณค่าจริงใจ การถนอม ดูแลเป็นทวีคูณ และสร้างประกันสุขภาพทั้งกายและ ใจของทรัพยากรมนุษย์ที่ล้ำค่าเหล่านี้ จึงจะทำให้ พวกเขาสามารถใช้กำลังจิตใจที่เต็มเปี่ยมและความ แข็งแกร่งของร่างกายในการสร้างคุณูปการยิ่งใหญ่ ขึ้นแก่กิจการสังคมนิยมที่มีลักษณะเฉพาะแบบจีน การบรรลุความฝันของประชาชาติจีนในการฟื้นฟู ความยิ่งใหญ่รุ่งเรืองนั้น ขาดการขับเคลื่อนของ การสร้างสรรค์ของเทคโนโลยีทางวิทยาศาสตร์ไม่ได้ ขาดบุคลากรซึ่งเป็นทรัพยากรอันดับแรกนี้ไม่ได้ ในปัจจุบัน จีนกำลังอยู่ในช่วงหัวเลี้ยวหัวต่อของการ สร้างสังคมที่มีกินมีใช้อย่างรอบด้าน แต่มาตรฐาน การพัฒนาบุคลากรโดยรวมยังค่อนข้างห่างไกลจาก ประเทศก้าวหน้าของโลก โดยเฉพาะการขาดแคลน บุคลากรประเภทสร้างสรรค์ชั้นสูง ประเทศควร ดำเนินการสร้างสภาพแวดล้อมการวิจัยซึ่งเปิดกว้าง และครอบคลุมยิ่งขึ้น เพิ่มมาตรการอบรมและสนับ สนุนบุคลากรรุ่นใหม่ ให้ความเชื่อมั่นและสนับสนุน แก่เยาวชนรุ่นใหม่มากยิ่งขึ้น

ความฝันของจีนเป็นความฝันของประชาชาติ การมีส่วนร่วมสัมผัสกับโอกาสที่มีสีสันในชีวิต มี ส่วนร่วมสัมผัสกับโอกาสที่ความฝันเป็นจริง บุคลากร จะเชิดชูความฝันของจีน บุคลากรเพื่องฟูชะตา ประเทศชาติรุ่งเรือง ความฝันของจีนก็คือความฝัน ของบุคลากร เมื่อบุคลากรออกรุ่นใหม่มาแสดง ความสามารถได้สุดกำลัง ก็เป็นเวลาที่ความฝันของ จีนบรรลุเป็นจริง

บริษัทการท่องเที่ยวคาเมเลียผูเอ่อ จำกัด

Puer Camellia Travel Ltd.

普洱茶花旅行社有限公司



公司总经理吴红燕

普洱茶花旅行社有限公司 系隶属于普洱市思茅区旅游局 下属的骨干旅行社。本社拥有 一支训练有素的导游队伍,能 为客户提供完善优质的服务。 本公司华鹰航空票务中心是一 家专门从事国内、国际积的代理销售 公司,拥有多套BSP定座系统 和自动出票系统,在航空销售 市场占有一定的地位。我们将 不断提高公司人员素质、完善 公司管理,希望成为您事业成 功、生活旅游的重要合作伙 伴。 บริษัทการท่องเที่ยวคาเมเลียผูเอ่อ จำกัด เป็นธุรกิจการท่องเที่ยวหลัก ที่สังกัดกองการท่องเที่ยวเขตซือเหมานครผูเอ่อ มณฑลยูนนาน บริษัทของ เรามีบุคลากรด้านมัคคุเทศก์ที่ผ่านการอบรมมาแล้วเป็นอย่างดี สามารถสนอง การบริการที่มีคุณภาพสมบูรณ์แบบให้แก่ลูกค้า ศูนย์จัดจำหน่ายตั๋วการบิน หัวยิงของบริษัทเรา เป็นบริษัทเอเย่นต์ที่จำหน่ายตั๋วเครื่องบินและบริการการ ขนส่งสินค้าทางอากาศระหว่างประเทศ โดยมีระบบสำรองที่นั่ง และระบบออก ตั๋วอัตโนมัติ BSP หลายชุด ซึ่งมีบทบาทระดับหนึ่งในตลาดจำหน่ายตั๋วการ บิน พวกเราจะพยายามยกระดับคุณภาพบุคลากรของบริษัทให้ดียิ่งขึ้น พร้อม กับปรับปรุงการบริหารของบริษัทให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น หวังว่า เราจะมีโอกาสเป็น



ทุ้นส่วนความร่วมมือที่สำคัญใน ความสำเร็จด้านการทำกิจกรรมและ ในการท่องเที่ยวกับชีวิตประจำวัน ของคุณ



友好互利 宾客至上 优质服务 信誉第一

มิตรจิตเอื้อประโยชน์แก่กัน ยีดถือลูกด้าเป็นสำคัญ ให้บริการที่มีคุณภาพ ยีดมั่นความน่าเชื่อถือเป็นอันดับหนึ่ง

ที่ตั้งของบริษัท联系地址 : ชั้นล่างโรงแรมกาวหยวน บ้านเลขที่ 23 ถนนเหรินหมินตงลู่ เขตซือเหมา นครผูเอ่อ

普洱市思茅区人民东路 23 号高园酒店一楼

ผู้ติดต่อประสานงาน 联系人: อู๋ หงเอี้ยน (ผู้จัดการใหญ่) 吴红燕 (总经理) โทร.มือถือ 手机: 086-879-2144888 086-879-2145999

โทร.สำหรับติดต่อ 联系电话: 086-879-2144888

โทรสาร์ «õæ: 086-879-21452000

ใบอนุญาตการประกอบธุรกิจ¾-ó°Đí¿ÉÖ¤: L-YN-CN-13680



ภาพยนตร์จีนกำลังเข้าสู่ยุดใหม่

中国电影进入新时代

对于中国电影来说,这是一个充满希望和 活力的时代。

价值缔造与传播、文化融合与交流、产业拓展与升级……负载在电影之上的意义与价值早已逾越了我们旧有的认识。我们有必要以国家战略的高度认识电影的价值,以更包容开放的态度开拓电影的视野,以更广泛的社会力量推动电影的发展。

สำหรับภาพยนตร์จีนแล้วนี่เป็นยุคที่เต็มเปี่ยม ด้วยความหวังและพลวัต การสร้างมูลค่าและการ เผยแพร่ประชาสัมพันธ์ การผสมผสานและแลกเปลี่ยนวัฒนธรรม การขยายและยกระดับอุตสาหกรรม.....ความหมายและคุณค่าที่แฝงอยู่ในภาพยนตร์นั้นมีมากเกินกว่าที่เราเคยรู้กันมาในอดีต เรา
จะต้องมองคุณค่าของภาพยนตร์ในแง่ที่เป็นยุทธศาสตร์ของประเทศ เปิดโลกทัศน์ด้านภาพยนตร์
ด้วยท่าทีที่ยอมรับความแตกต่างและเปิดกว้างขึ้น
ผลักดันการพัฒนาภาพยนตร์ด้วยพลังทางสังคมใน
ระดับที่กว้างขึ้น

เมื่อเดือนกันยายน พ.ศ. 2556 เทศกาลภาพยนตร์



จีนซึ่งจัดขึ้นที่รัสเซียได้ทำให้ประชาชนเมืองเซนต์ ปีเตอร์สเบิร์กได้เห็นภาพยนตร์จีนที่งดงาม เรื่อง ราวการไขว่คว้าความฝันอย่างมุ่งมั่น ในภาพยนตร์ เรื่อง American Dream in China (นักล่าฝัน) ได้เรียก น้ำตาและความประทับใจจากผู้ชมต่างประเทศคน แล้วคนเล่า เพราะความใฝ่ฝันมีความเป็นสากลและ อยู่เหนือพรมแดน และเกือบจะในเวลาเดียวกันนี้ เองบนจอเงินอีกนับร้อยจอของอีกฟากฝั่งมหาสมุทร หนึ่ง กังฟุของจีนก็ได้แสดงเสน่ห์ให้เห็นอีกครั้ง ภาพยนตร์เรื่อง The Grandmasters (ยอดปรมาจารย์) ในฐานะภาพยนตร์จีนที่ได้รับความนิยมสูงสุดจาก ผู้ชมชาวอเมริกาเหนือในช่วง 7 ปีมานี้ สิ่งที่ได้รับ การกล่าวถึงไม่เพียงแต่เฉพาะหมัดมวยกังฟูที่พลิก แพลงไปมาน่าอัศจรรย์เท่านั้น แต่ที่ผู้ชมพูดถึงกัน มากไปกว่านั้นก็คือท่วงท่าของชาวจีนที่เต็มไปด้วย กลิ่นอายของความเป็นตะวันออกอย่างเข้มข้น

ช่วงครึ่งปีแรกของ พ.ศ. 2556 มีภาพยนตร์จีน 4 เรื่องที่มียอดจำหน่ายตัวมากกว่าห้าร้อยล้านหยวน ในจำนวนนี้มี 3 เรื่อง ที่เป็นภาพยนตร์ตันทุนขนาด กลางและต้นทุนต่ำ เรื่องนี้ดูเหมือนจะแสดงให้เห็น ถึงจุดเปลี่ยนครั้งยิ่งใหญ่ของตลาดภาพยนตร์จีน และผู้ชม ในที่สุดผู้ชมก็หลุดพ้นจากการยึดติดกับ ภาพยนตร์ฟอร์มยักษ์ และหาวิธีการสร้างภาพยนตร์ โดยแบ่งเป็นประเภทต่างๆ ซึ่งสื่อสารและเข้าถึง ความต้องการและความรู้สึกในใจของผู้ชมในปัจจุบัน ได้ ภาพยนตร์ประเภทแรกคือที่เราเรียกกันว่า "ภาพยนตร์ฟอร์มยักษ์" ประเภทที่สองคือภาพยนตร์ ที่ทำให้เกิดการปฏิสัมพันธ์ทางอารมณ์ความรู้สึก ได้ ซึ่งอย่างหลังจะสอดคล้องกับการพัฒนาอุตสาหกรรมภาพยนตร์ของประเทศจีนในปัจจุบัน



ภาพยนตร์เรื่อง "นักล่าฝัน" (American Dream in China) 电影《中国合伙人》 CFP 图

มากกว่า ผู้สร้างอยู่บนพื้นฐานของกฎแห่งภาพยนตร์ ที่แบ่งประเภท และปรับตามรสนิยมการชมและ ประสบการณ์ความรู้สึกของผู้ชมชาวจีน จึงจะปฏิสัมพันธ์สื่อสารกับผู้ชมได้ และสร้างชื่อเสียงให้ ภาพยนตร์จีนได้

สามปีที่ผ่านมา แม้เส้นทางการเติบโตของภาพ-ยนตร์จีนไม่ราบรื่นนัก ผ่านเรื่องที่น่าวิตกกังวล และ ก็มีเรื่องที่น่ายินดีอย่างไม่คาดฝันอยู่อย่างต่อเนื่อง โดยเฉพาะอย่างยิ่งเมื่อปีที่แล้ว กระแสภาพยนตร์ ฮอลลีวูดมาแรงอย่างมาก ภาพยนตร์จีนได้ปรับตัว อย่างรวดเร็ว จนกระทั่งพื้นตัวขึ้นมาได้อีกครั้ง การ ประสบความสำเร็จอย่างผ่านฉลุยนี้ ทำให้วงการ ภาพยนตร์ของโลกได้จับตามองจีนในฐานะตลาด ภาพยนตร์ที่ใหญ่เป็นอันดับสองของโลก ภาพยนตร์ จีนมีศักยภาพที่ทั่วโลกไม่อาจมองข้าม แต่ทว่าเมื่อ ต้องเผชิญกับการโฆษณาของทั้งในและนอกประเทศ ที่มีปัจจัยพลิกผันมากมาย และเมื่อต้องเปรียบเทียบ กับตะวันตกแล้ว อุตสาหกรรมภาพยนตร์ของจีนก็ เพิ่งจะเริ่มต้นเท่านั้น หนทางของภาพยนตร์จีนยัง อีกยาวไกลเหลือเกิน



ͼ/Đ»ªÉ¢

ระบบนิเวศกำลังฟื้นฟู น้ำในทะเลสาบไท่หูเริ่นใสสะอาค



นกตัวหนึ่งในสวนพื้นที่ชุ่มชื้น 一只水鸟在湿地公园内休憩

生态正修复 太湖扬清波

苏南地区,涵盖南京、镇江、常州、无锡、苏州五市,以乡镇企业和开放型经济引领发展之先。工业发展的同时,生态遭到破坏,甚至曾出现太湖"蓝藻事件"。5年间,通过生态修复,苏南恢复湿地10万多亩,完成综合治理、封育造林45.46万亩,治理矿山宕口总面积达1374万平方米。

ภูมิภาคตอนใต้ของมณฑลเจียงซูที่เรียกว่าซูหนาน มีหัวเมืองสำคัญอยู่ 5 นคร อันได้แก่ หนานจิง เจิ้นเจียง ฉางโจว หวูซิ และซูโจว ซึ่งนำหน้าในการ พัฒนาวิสาหกิจพื้นบ้านชนบทและเศรษฐกิจแบบ เปิดกว้าง พร้อมๆ กับการพัฒนาอุตสาหกรรม ระบบนิเวศก็ได้ถูกทำลายไปด้วย จนกระทั้งเคยเกิด "เหตุการไชยาโนแบคทีเรียสาหร่ายสีน้ำเงิน" ใน ทะเลสาบไท่หูขึ้น ช่วงระยะ 5 ปีที่ผ่านมา หลังจาก ดำเนินการฟื้นฟูระบบนิเวศ ภูมิภาคซูหนานได้ ฟื้นฟูพื้นที่ชุ่มชื้นกว่า100,000 โหม่ว (2.4 โหม่ว = 1ไร่)

โดยบรรลุแผนปรับปรุงแบบครบวงจร การอนุรักษ์ และปลูกป่าไม้ 454,600 โหม่ว บูรณะพื้นที่แหล่ง ทำเหมืองแร่ 13.74 ล้านตารางเมตร

คุ่ขนานไปกับขั้นตอนการพัฒนาที่ก้าวไปอย่าง ลุ่มลึก ชาวซูหนานได้มีความตระหนักถึงการพัฒนา อย่างรอบด้านให้ชัดเจนยิ่งขึ้น ชาวซูหนานที่มีความ ตื่นตัวในจิตสำนึกเชิงระบบนิเวศกำลังวางแผนความ ฝันที่จะสร้างสรรค์ชนบททำเลน้ำแห่งภาคใต้แม่น้ำ แยงซีเกียงขึ้นอีก นั่นก็คือ ริมฝั่งทะเลสาบมีทาง เดินไม้กระดานที่กว้างและสวยงามเชิงนิเวศที่เป็น มิตรกับน้ำยาวร้อยกว่าเมตร ทอดสู่ผิวน้ำทะเลสาบ บนพื้นที่ริมทะเลสาบมีป่าไม้เขียวขจี บุปผานานา พันธุ์บานสะพรั่ง บนผิวน้ำคลื่นส่องแสงแวววับ น้ำ ในทะเลสาบใสสะอาด ทั้งนี้ทั้งนั้น เค้าโครงระบบ นิเวศของเมืองใหม่กำลังปรากฏตัวในเบื้องต้น

โครงการบูรณะแม่น้ำหวูเจียงและทะเลสาบไท่หู ตะวันออกแบบครบวงจรได้เริ่มดำเนินการ ในปี พ.ศ. 2551 ด้วยการดำเนินโครงการทั้ง 5 โครงการ ที่ผ่านมา อาทิ เลิกประมงคืนสภาพเดิมแก่ทะเลสาบ เลิกเพาะปลูกคืนสภาพเดิมแก่ทะเลสาบ การขุดลอก โคลนเลน การปรับปรุงฟื้นฟูแบบนิเวศและการ ขุดลอกคลองระบายน้ำ ขีดความสามารถรองรับ ทางระบบนิเวศและขีดความสามารถการป้องกันและ ควบคุมส่วนภูมิภาคได้รับการยกระดับสูงขึ้น

พร้อมๆ กับการพัฒนาทางเศรษฐกิจของภูมิ-ภาคซูหนาน ปัญหาสิ่งแวดล้อมก็นับวันแต่จะหนัก หน่วงขึ้น ซึ่งมีสภาพเช่นเดียวกับท้องถิ่นทะเลสาบ ไท่หูตะวันออก อุตสาหกรรมและประชากรของ ซูหนานจุกตัวกันอย่างแน่นหนา อัตราความเป็นเมือง เกินกว่าร้อยละ 70 ที่ดินได้รับการบุกเบิกพัฒนาใน ระดับสูง การจัดวางพื้นที่การผลิตไม่สมเหตุสมผล พื้นที่ด้านชีวิตความเป็นอยู่ไม่ค่อยสุขสบาย พื้นที่ ระบบนิเวศถูกบีบคั้น ปัจจุบัน การฟื้นฟูระบบนิเวศ ในพื้นที่ต่างๆ ของซูหนานได้กลายเป็นสภาพบรร-ยากาศใหม่ชนิดหนึ่ง หลังจากนครซูโจวได้ออก กฏหมายอนุรักษ์พื้นที่ชุ่มชื้นแล้ว ในปี พ.ศ. 2556 ได้ใช้รูปแบบออกกฏหมายอีกครั้งเพื่ออนุรักษ์นาข้าว คุณภาพดีจำนวนล้านโหม่ว ผลิตภัณฑ์ที่ได้จากน้ำ อาทิกุ้งหอยปูปลาและสาหร่ายในทะเลสาบล้าน โหม่ว สวนศิลปะที่มีประสิทธิภาพสูงเนื้อที่ล้านโหม่ว และป่าไม้นิเวศเนื้อที่ล้านโหม่ว นครหวูซิได้ลงทุน จำนวนมหาศาลสร้างป่าทิวทัศน์เชิงนิเวศโดยรอบ ทะเลสาบไท่หู นครหนานจิงไดสั่งปิด ยุบ และโยก-

ย้ายวิสาหกิจที่มีมลพิษสูงและสิ้นเปลืองพลังงานมาก กว่า 300 แห่ง โดยได้ตัดสินใจว่า จากนี้ไปภายใน 3 ปี จะไม่อนุมัติสร้างโครงการที่เพิ่มปริมาณการใช้ ถ่านหินอีก

หมู่บ้านหลี่เจียแยวน ตำบลต้ายปู้ นครลี่หยาง ฉางโจว หลังจากที่ได้ผ่านการฟื้นฟูระบบนิเวศ ปรับปรุงแก้ไขสิ่งแวดล้อมในชนบท ขุดค้นและใช้ ประโยชน์ข้อได้เปรียบจากทรัพยากรแหล่งท่องเที่ยว ป่าเขา ในขณะเดียวกันที่ได้รับผลด้านภูเขาเขียว น้ำใสแล้ว ยังได้รับผลจากการพัฒนาทางเศรษฐกิจ พร้อมกันด้วย ในปี พ.ศ. 2555 ทั่วทั้งหมู่บ้านได้ บรรลุมูลค่ารวมทางเศรษฐกิจ 200 ล้านหยวน ราย ได้ระดับหมู่บ้านแบบรวมหมู่ 6.48 ล้านหยวน ราย ได้สุทธิถัวเฉลี่ยของชาวบ้าน 25,000 หยวน/คน เนื่องด้วยระบบนิเวศที่ดีมาก ราคาใบชาที่ผลิตใน ท้องถิ่นนี้จึงมีราคาสูงกว่าใบชาประเภทเดียวกันใน พื้นที่อื่น 1 เท่าตัว



อุทยานวัฒนธรรมพื้นที่ชุ่มชื้นเชิงนิเวศทะเลสาปไท่หู อำเภอฉางชิง มณฑลเจ้อเจียง 浙江长兴"太湖图影生态湿地文化园"



เสน่ห์เอเชีย วัฒนธรรมของจีน ยูนนานหลากสีสัน เทศกาลศีลปะเอเชียครั้งที่ 13 เปิดลากขึ้นที่คุนหมิง



นายไป ลี่เฉิน นายฉิน กวงหรง นายหลี่ จี้เหิง และนายต่ง เหว่ย ร่วมกันทำพิธีเปิดงานเทศกาลศิลปะเอเซียฯ 白立忱、秦光荣、李纪恒、董伟共同按动水晶球,启动第十三届亚洲艺术节 禹江宁 图

魅力亚洲 文化中国 七彩云南 第十三届亚洲艺术节在昆明开幕

"彩云追梦"诠释美丽中国,"亚洲和风"点亮艺术盛会。2013年11月18日,第十三届亚洲艺术节开幕式在昆明举行,奏响了魅力亚洲、文化中国、七彩云南的华彩乐章。

งานแสดงทางศิลปะ "มวลเมฆตามหาฝัน" ได้ อรรถาธิบายถึงประเทศจีนที่สวยงาม และงานแสดง ทางศิลปะ "กระแสลมสมานฉันท์เอเชีย" ก็ทำให้งาน แสดงศิลปะครั้งนี้โดดเด่นอย่างมาก เมื่อวันที่ 18 พฤศจิกายน พ.ศ. 2556 พิธีเปิดเทศกาลศิลปะเอเชีย ครั้งที่ 13 จัดขึ้นที่เมืองคุนหมิง และได้แสดงให้ เห็นถึงเสน่ห์เอเชีย วัฒนธรรมของจีนและยูนนาน หลากสีสันได้เป็นอย่างดี

งานครั้งนี้มีนายไป ลี่เฉิน อดีตรองประธานสภา-ปรึกษาการเมืองแห่งประชาชนจีน นายฉิน กวงหรง เลขาธิการคณะกรรมการมณฑลยูนนาน พคจ. และ ประธานสภาผู้แทนประชาชนมณฑลยูนนาน นายหลี่ จี้เหิง รองเลขาธิการคณะกรรมการมณฑล พคจ. และผู้ว่าการมณฑลยูนนาน กับทั้งนายต๋ง เหว่ย รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงวัฒนธรรม มาร่วมใน พิธีเปิดงาน โดยมีนายจ้าว จิน ผู้ว่าการฝ่ายประชา-สัมพันธ์คณะกรรมการมณฑลยูนนาน พคจ. เป็น ประธานในพิธีเปิด

นายหลี่ จี้เหิง ได้กล่าวในพิธีเปิดว่า เทศกาล ศิลปะเอเชียได้เป็นเวที่สำคัญสำหรับแสดงผลงานทาง ศิลปะอันยอดเยี่ยมของประเทศต่างๆ ในเอเชีย ทำ ให้ชีวิตของประชาชนมีความหลากหลาย และส่งเสริม ความร่วมมือและการแลกเปลี่ยนวัฒนกรรมเอเชีย หัวข้อหลักของเทศกาลศิลปะครั้งนี้คือ "เสน่ห์เอเชีย วัฒนธรรมของจีนยูนนานหลากสีสัน และเมือง ฤดูใบไม้ผลิอันงดงาม" ซึ่งจะมีอิทธิผลในด้านบวก และสำคัญยิ่งต่อการส่งเสริมการพัฒนาวัฒนธรรม ของประเทศต่างๆ ในเอเชีย ทั้งยังช่วยส่งเสริม มิตรภาพระหว่างประชาชนในแต่ละประเทศด้วย ยูนนานมีประวัติศาสตร์อันยาวนาน มีชนเผ่าต่างๆ มากมาย และมีวัฒนธรรมอันรุ่งเรื่อง ในช่วงยุค ใหม่ของประวัติศาสตร์ ประชาชนชนเผ่าต่างๆ ใน ยูนนานได้ยึดมั่นหลักการการพัฒนาทางวัฒนธรรม ที่ว่า "ความปรองดองทำให้เกิดสรรพสิ่งขึ้นมาได้ และหากไม่มีความหลากหลาย สิ่งนั้นอาจคงอยู่ได้



รายการร้องรำทำเพลง "2013 เรามีนัดที่เมืองใต้เมฆสลับสี" 歌舞《相约 2013・相聚彩云之南》 禹江宁 图



ไม่นานนัก" ในการเรียนรู้และนำผลผลิตทางอารย-ธรรมอันยอดเยี่ยมทั้งมวลของมนุษย์มาใช้นั้น ต้อง ทิ้งสิ่งเก่าๆ ไปและสร้างสิ่งใหม่ๆ ขึ้นมา มีการ เปลี่ยนแปลงและสร้างสรรค์ พยายามผลักดันให้ วัฒนธรรมของโลกพัฒนาไปอย่างหลากหลาย ปัจจุบัน เราต้องพยายามอย่างยิ่งยวดในการผลักดันวัฒนธรรม ให้พัฒนาและเจริญรุ่งเรือง เร่งสร้างให้วัฒนธรรม ของชนเผ่ามาช่วยส่งเสริมให้มณฑลเติบโตเข้มแข็ง แต่ละฝ่ายต่างก็มีการร่วมมือและแลกเปลี่ยนทาง วัฒนธรรมกับมณฑลยูนนานในเชิงลึกและกว้างขวาง กว่าที่เคยเป็นมาและมือนาคตที่สดใสอย่างยิ่ง และ หวังว่าจะใช้เทศกาลศิลปะเอเชียนี้เป็นเวทีส่งเสริม ความร่วมมือและแลกเปลี่ยนทางวัฒนธรรม ร่วม



กันผลักดันให้วัฒนธรรมเจริญเติบโตและรุ่งเรื่อง และเชื่อว่าด้วยความพยายามร่วมกันของทุกฝ่าย เทศกาลศิลปะเอเชียในครั้งนี้จะโดดเด่นยิ่งขึ้นและ บรรยายให้เห็นถึงภาพการพัฒนาทางวัฒนธรรมของ เอเชียหรือแม้กระทั่งวัฒนธรรมของโลกที่มี "การ อยู่ร่วมกันอย่างสันติปรองดอง ขณะเดียวกันก็ สงวนความต่างของตนไว้" และ "เรียนรู้สิ่งที่ดีจาก วัฒนธรรมอี่นด้วย"

นายต๋ง เหว่ย กล่าวในพิธีเปิดว่า ประเทศต่างๆ ในเอเชียมีอาณาเขตใกล้กัน มีวัฒนธรรมที่ผสม-ผสานกัน และประชาชนต่างก็ใกล้ชิดสนิทสนมกัน ชะตาชีวิตของแต่ละฝ่ายต่างก็เชื่อมโยงกันอย่าง แน่นแฟ้น บนเวทีการแสดงในงานเทศกาลศิลปะ เอเชียนี้ ศิลปินจากประเทศต่างๆ ในเอเชียได้ใช้ ศิลปะเป็นสื่อภาษาแสดงให้เห็นถึงมิตรภาพและ ความผูกพันของชาวเอเชีย ใช้วัฒนธรรมเป็นจุด



ระบำ "Janmabhumi" ของศิลปินบังคลาเทศ 孟加拉国舞蹈 禹汀宁 图

เชื่อมแสดงให้เห็นถึงความปรองดองและการอยู่ ร่วมกันของชาวเอเชีย การจัดเทศกาลศิลปะเอเชีย ครั้งที่ 13 ขึ้นนี้ จะเป็นการส่งเสริมการพัฒนา ความร่วมมือและการแลกเปลี่ยนทางวัฒนธรรม ของประเทศจีนและประเทศต่างๆ ในเอเชียให้ลึกซึ้ง ยิ่งขึ้น และกลายเป็นเทศกาลอันดีงามที่ชาวเอเชีย มาร่วมกันเฉลิมฉลอง



การแสดงรายการ "ลมรมรนแทงเอเชย" ในพธเปดงานศลปะเอเชย



ระบำ "Tarian Joget Kasih Bertaut" ของคณะศิลปินมาเลเซีย 马来西亚艺术团表演的舞蹈 禹江宁 图

งานแสดงยามค่ำเป็นเวลา 70 นาที ยอดเยี่ยม และเป็นไปอย่างเรียบง่าย ไม่ต้องเชิญดาราดังมา ร่วมงาน ศิลปินชั้นนำจาก 11 ประเทศในเอเชียใช้ ภาษาดนตรีอันวิจิตรประณีตและจิตใจที่สื่อรับรู้ ทางศิลปะถึงกันได้ ในสวนแห่งวัฒนธรรมเอเชีย ดอกไม้แห่งศิลปะอันมีกลิ่นหอมเย้ายวนแต่ละดอก ได้เผยตัวสู่สายตาผู้ชม "ระบำกลองยาว" ของเกาหลื สง่างามและมีเอกลักษณ์ของตน "ละครหุ่นเชิด" ของเวียดนามสนุกสนาน ประณีตเหมือนจริง เพลง Sing Sing So ของอินโดนีเซีย จังหวะเนิบๆ ไพเราะ มีกลิ่นอายเป็นเอกลักษณ์ ศิลปินต่างประเทศนำ ความงามทางศิลปะมาจากต่างแดน บวกกับความ กระตือรือร้นของศิลปินท้องถิ่นยูนนานก็ยิ่งขับความ โดดเด่นของแต่ละฝ่ายยิ่งขึ้น และช่วยกันถักทอ ภาพแห่งศิลปะเอเชียที่เต็มเปี่ยมด้วยความน่าภาค-ภูมิอยู่บนเวที ถ่ายทอดให้เห็นถึงความปรารถนา ของประชาชนของประเทศต่างๆ ในเอเชียที่มีความ ผูกผันใกล้ชิดกัน และให้วัฒนธรรมอันดีงามของ แต่ละฝ่ายมารวมอยู่ด้วยกัน พรรณนาวัตถุประสงค์ ของเทศกาลศิลปะเอเชียที่ว่า "ได้รับประโยชน์ร่วม กัน การแสดงตัวตน การแลกเปลี่ยน และความ



พื่อนกลองเอวของคณะศิลปินประเทศเกาหลีเหนือ 朝鲜平壤艺术团舞蹈《长鼓舞》 禹江宁 图

ปรองดอง" ได้อย่างเห็นภาพ เทศกาลศิลปะเอเชีย เป็นเทศกาลศิลปะระดับนานาชาติที่จัดขึ้นโดยส่วน ท้องถิ่นเทศกาลเดียวของประเทศจีนที่ได้รับการ อนุญาตจากคณะรัฐมนตรี เป็นเวทีและหน้าต่าง สำคัญที่จะแลกเปลี่ยนและแสดงวัฒนธรรมเอเชีย เทศกาลศิลปะครั้งนี้ร่วมกันจัดขึ้นโดยกระทรวงวัฒนธรรมแห่งชาติ และรัฐบาลแห่งมณฑลยูนนาน และ มีกรมวัฒนธรรมของมณฑลและรัฐบาลนครคุนหมิง ร่วมจัดงานด้วย โดยได้รวมเอาศิลปินและคนทำงาน ด้านวัฒนธรรม 1,000 กว่าคนของคณะศิลปิน 15 คณะ จาก 11 ประเทศและเขตแคว้น ตลอดทั้งงาน เทศกาลนี้ได้แสดงให้เห็นถึงจุดเด่นในด้านความ เป็นนานาชาติ ด้านศิลปะ ด้านประชาชน และด้าน ชนชาติอย่างชัดเจน



ฟอรั่มวัฒนธรรมเอเชียครั้งที่ 2



นายโม่ เหยียน นักเขียนจีนที่ได้รับรางวัลโนเบล กล่าวคำปราศรัยในงานฟอรั่มฯ 诺贝尔文学奖获得者莫言在 "第二届亚洲文化论坛" 上发言 馬江宁 图

第二届亚洲文化论坛

2013年11月19日,由中华人民共和国文 化部、云南省人民政府共同主办,中国艺术研 究院、云南省文化厅、昆明市人民政府承办的 "第二届亚洲文化论坛"在昆明隆重开幕。

เมื่อวันที่ 19 พฤศจิกายน พ.ศ. 2556 "ฟอรั่ม วัฒนธรรมเอเชียครั้งที่ 2" ได้จัดพิธีเปิดอย่างเอิก เกริกที่นครคุนหมิง โดยกระทรวงวัฒนธรรมจีน และรัฐบาลมณฑลยูนนานเป็นเจ้าภาพร่วมกัน และ มีสถาบันวิจัยศิลปะจีน กรมวัฒนธรรมมณฑล ยูนนาน และเทศบาลนครคุนหมิงเป็นผู้ดำเนินการ จัดงาน "ฟอรั่มวัฒนธรรมเอเชียครั้งที่ 2" มีฐานะ เป็นส่วนประกอบหนึ่งที่สำคัญของ "เทศกาลศิลปะ เอเชียครั้งที่ 13" ซึ่งกระทรวงวัฒนธรรมและมณฑล

ยูนนานร่วมกันจัดขึ้น โดยมีผู้แทน 60 กว่าคนจาก ประเทศเอเชีย 11 ประเทศ อาทิ จีน กัมพูชา เกาหลีใต้ ลาว บังคลาเทศ เนปาล ฟิลิปปินส์ ศรีลังกา สิงคโปร์ ไทย เวียดนาม จากสถาบันวิจัย ด้านศิลปะที่เกี่ยวข้อง เข้าร่วมงานประชุมครั้งนี้

นายต่ง เหว่ย รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวง วัฒนธรรมจีน นายเจ้า จิน ผู้ว่าการฝ่ายประชาสัม— พันธ์ของคณะกรรมการมณฑลยูนนาน พคจ. นาย โม่ เหยียน นักเขียนได้รับรางวัลโนเบล นายเจี่ย เหลยเหล่ย รองผู้อำนวยการสถาบันวิจัยศิลปะจีน นายสง เจิ้งอี้ รองอธิบดีกรมวัฒนธรรมมณฑล ยูนนาน นายหวัง เหว่ย รองผู้อำนวยการสำนักงาน การต่างประเทศรัฐบาลมณฑลยูนนานได้เข้าร่วม พิธีเปิด นายหนิว เกินฟู รองผู้อำนวย สถาบันวิจัย ศิลปะจีนเป็นผู้ดำเนินพิธีเปิด

นายต่ง เหว่ย รัฐมนตรีช่วยว่าการได้กล่าวใน สุนทรพจน์ว่า "ประเทศต่างๆ ในเอเชียมีความเห็น พ้องเป็นเอกฉันท์อย่างกว้างขวางและมีผลประโยชน์ ร่วมกันในด้านต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง อาทิ การพัฒนา สถาบันศิลปะวัฒนธรรม ความหลากหลายด้านวัฒน-ธรรมเอเชียกับการพัฒนาอย่างสมานฉันท์ ลักษณะ เฉพาะพิเศษของการอนุรักษ์มรดกด้านวัฒนธรรม ที่มิใช่วัตถุในภูมิภาคเอเชียแปซิฟิกกับการพัฒนา อย่างยั่งยืนของวัฒนธรรมเอเชีย วงการศิลปะวัฒน-ธรรมเอเชียที่สมัครสมานสามัคคือย่างแน่นแฟ้น การ แลกเปลี่ยนและความร่วมมือระหว่างกันที่ใกล้ชิด มีส่วนช่วยอนุรักษ์ความหลากหลายด้านศิลปะ วัฒนธรรมเอเชีย การแลกเปลี่ยนและความร่วมมือ ระหว่างสถาบันองค์กรด้านศิลปะวัฒนธรรมของ ประเทศต่างๆ ในเอเชีย มีบทบาทสำคัญอย่างยิ่ง ต่อการพัฒนาและความก้าวหน้าของกิจการศิลปะ วัฒนธรรมเอเชีย"

นายเจ้า จิน ผู้ว่าการฝ่ายประชาสัมพันธ์ฯ กล่าว ในสุนทรพจน์ว่า "เอเชียเป็นภาคพื้นทวีปที่เต็มไป ด้วยความหลากหลาย จีนและประเทศต่างๆ ใน เอเชียล้วนเป็นประเทศที่มีรากฐานวัฒนธรรมที่ ยาวนานลึกซึ้งและมีทรัพยากรด้านวัฒนธรรมที่ อุดมสมบูรณ์ วัฒนธรรมเอเชียที่อุดมสมบูรณ์หลาก หลายสีสันเป็นทรัพย์สมบัติทางจิตวิญญาณร่วมกัน ของพวกเรา ในวันนี้ท่ามกลางฉากหลักแห่งยุคสมัย แห่งโลกภิวัฒน์ทางเศรษฐกิจ และการอนุรักษ์ความ หลากหลายทางวัฒนธรรมที่นับวันจะยิ่งกลายเป็น ความเห็นพ้องทั่วกันอย่างแพร่หลาย การเพิ่มพูนการ แลกเปลี่ยนและความร่วมมือด้านศิลปะวัฒนธรรม ระหว่างประเทศต่างๆ ในเอเชียดูจะยิ่งทวีความ สำคัญขึ้นเป็นพิเศษ"

ผู้เชี่ยวชาญจากต่างประเทศ 11 ประเทศใน ภาคพื้นเอเชียจำนวน 30 ท่านและผู้เชี่ยวชาญจีน 34 ท่านได้เน้นหัวข้อหลักที่ว่า "ศิลปะวัฒนธรรม เอเชีย : การพัฒนาอย่างสมานฉันท์ภายใต้ความ หลากหลาย" โดยได้ทะยอยอภิปรายเชิงวิชาการ ในเชิงลึกในหัวข้อต่างๆ ได้แก่ "การพัฒนาศิลปะ วัฒนธรรมเอเชียในยุคร่วมสมัย" "การอนุรักษ์



คณะศิลปินไทยที่เข้าร่วมฟอรัมวัฒนธรรมเอเชียฯ 出席第二届亚洲文化论坛的泰国代表 向前

มรดกทางวัฒนธรรมที่มิใช่วัตถุของเอเชียกับความ หลากหลายของศิลปะวัฒนธรรมเอเชีย" และ "การ พัฒนากลไกความร่วมมือด้านศิลปะวัฒนธรรมระหว่าง ประเทศต่างๆ ในเอเชีย" พร้อมทั้งหารือกันเกี่ยวกับ ประเด็นความร่วมมือที่เป็นรูปธรรม อาทิ การสร้าง เวทีความร่วมมือเชิงวิชาการระหว่างองค์กรสถาบัน วิจัยศิลปะวัฒนธรรมเอเชีย การสร้างกลไกความ ร่วมมือที่มีประสิทธิผลระยะยาว และเปิดหน้าใหม่ ของความร่วมมือระหว่างองค์กรสถาบัน

การจัด "ฟอรั่มวัฒนธรรมเอเชีย" จะช่วยส่งเสริม การแลกเปลี่ยนทางวิชาการของวงการศิลปะวัฒน- ธรรมเอเชียให้มากขึ้น ส่งเสริมมิตรภาพอันยาวนาน ระหว่างองค์กรสถาบันศิลปะวัฒนธรรมของประเทศ ต่างๆ เสริมประสิทธิภาพแก่กลไกการแลกเปลี่ยน ความร่วมมือหลายฝ่าย ภายใต้สภาพแวดล้อมแห่ง ยุคสมัยใหม่ ต่อจากนี้ ก็จะสร้างคุณูปการแห่งยุคสมัยใหม่ๆ เพื่อเปิดหน้าใหม่ของการแลกเปลี่ยนและ ความร่วมมือด้านวัฒนธรรมระหว่างประเทศต่างๆ ในเอเชียให้มากยิ่งขึ้น และส่งเสริมความรุ่งเรืองและ เสถียรภาพ



Òë/ÖÓ±¦·Ò ͼ/°ë Çå

"ผู้กากเคลา ใต้จังหาหนือ" ช่ายส่งเลีย การเกษตรพิมเอกรักษณ์ของพี่ราบสู่ขุนหนาน

"南菜北运"助推 云南省高原特色农业发展

"南菜北运"是畅通南方蔬菜主产区销售管道、保障北方蔬菜市场供应的重要措施,是国家在新时期实施的一项重大民生工程。2011年,商务部、财政部将云南列入"南菜北运"农产品现代流通综合试点省份,为云南蔬菜产业发展带来了千载难逢的机遇。

มณฑลยูนนานปฏิบัติการ "ผักแดนใต้ขึ้นเหนือ" มาเป็นเวลาสองปี ได้ทยอยก่อตั้งศูนย์ "ผักจาก แดนใต้ขึ้นเหนือ" จำหน่ายผักสดยูนนานขึ้นกว่า สิบแห่ง ที่นครปักกิ่ง เทียนจิน ซีอาน เปาโถว เสียนหยาง ฟูเหอห้าวเท่อ หยินชวน เจิ้งโจว อูไห่ เป็นต้น ซึ่งช่วยคลี่คลายปัญหาเรื่องผักสดยูนนาน ที่ "ขายยากซื้อแพง" ได้อย่างมีประสิทธิผล เป็นหลัก ประกันให้กับเกษตรกรในการเพิ่มผลการปลูกผัก อีกทั้งยังประกันในด้านการสนองตอบความต้องการ ผักสดของตลาดภาคเหนือ ซึ่งได้สร้างเสถียรภาพ ให้กับราคาตลาดผักสด ส่งเสริมผักสดที่ราบสูง ยูนนานก้าวไปไกลยิ่งขึ้น เติมเต็มความหลากหลาย ในตะกร้าผักของชาวเมืองภาคเหนือ



พริกยักษ์และบวบเป็นผลิตภัณฑ์การเกษตรของที่ราบสูง

"ผักจากแดนใต้ขึ้นเหนือ" เป็นมาตรการสำคัญ เพื่อให้เส้นทางจำหน่ายผักสดจากเขตผลิตภาคใต้ มีความสะดวกคล่องตัว เป็นหลักประกันสนองความ ต้องการของตลาดผักสดภาคเหนือ เป็นโครงการ ดำเนินการเพื่อชีวิตความเป็นอยู่ของประชาชนที่ สำคัญระดับชาติในช่วงเวลาใหม่นี้ ปี พ.ศ. 2555 กระทรวงพาณิชย์และกระทรวงการคลังจะจัดให้ มณฑลยุนนานเข้าขบวน "ผักจากแดนใต้ขึ้นเหนือ" เป็นส่วนหนึ่งของจุดทดลองการขนส่งสินค้าสมัยใหม่ ในการลำเลี่ยงผลผลิตการเกษตร นับเป็นโอกาส ทองที่จะนำมาซึ่งการส่งเสริมอุตสาหกรรรมการผลิต ผักสดยูนนาน คณะกรรมการมณฑลยูนนานแห่ง พคจ.รัฐบาลท้องถิ่นมณฑลยูนนานให้ความสำคัญ กับปฏิบัติการ "ผักจากแดนใต้ขึ้นเหนือ" เป็นอย่าง สูง โดยถือการสร้างและทำระบบการขนส่งผักสด อย่างพร้อมสรรพให้เป็นเส้นทางผ่านสำคัญเพื่อนำ ไปสู่การพัฒนา "เศรษฐกิจสีเขียว" แก้ไขปัญหา 3 เกษตร (เกษตรกรรม เกษตรกรและเกษตรคาม) การทดลองปฏิบัติการ "ผักจากแดนใต้ขึ้นเหนือ" ให้บังเกิดผล มีความหมายอย่างยิ่งยวดต่อการช่วย ผลักดันส่งเสริมเกษตรกรรมที่มีเอกลักษณ์ของที่ ราบสูงยูนนานได้แสดงศักยภาพอันเป็นจุดเด่นของ อุตสาหกรรรมการผลิตผักสดยูนนานอย่างเต็มที่ เป็นหลักประกันในการสนองความต้องการของตลาด ผักสดภาคเหนือในฤดูหนาวและฤดูใบไม้ผลิ

ปัจจุบัน ผักสดของมณฑลยูนนานที่อยู่ในตลาด ใหญ่ทั่วประเทศ มีข้อเด่นที่ถูกกล่าวขานคือเป็น ผักสดที่มีความหลากหลายชนิด คุณภาพสูง รูป ลักษณ์สินค้าดี ปลอดภัยเป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม มีผักสดในช่วงหน้าหนาวมากกว่าที่อื่น กลายเป็น



ทอมหัวใหญ่ของเมืองตงชวนนครคุนหมิงที่จะส่งไปขายในมณฑลอื่น 正挂綸洋虫谷的昆明左川洋菊

เอกลักษณ์เฉพาะตัว ได้รับความนิยมจากผู้บริโภค ส่วนใหญ่ทั่วประเทศ ผักสดยูนนานสามารถสนอง ความต้องการของตลาดทั้งในและต่างประเทศได้ ตลอดปีสี่ฤดูกาล ในยามฤดูหนาวของทุกปี อาหาร หลักของคนภาคเหนือคือผักที่กักตุนไว้ ผักสดต้น ฤดูหนาวของยูนนานจึงได้โอกาสก้าวเข้าสู่ทุกครัวเรือน

ผักสดได้พัฒนาเป็นเสาหลักอุตสาหกรรมของ มณฑลยูนนาน กลายเป็นแหล่งเพิ่มรายได้ที่สำคัญ ของเกษตรกรจีน ปัจจุบัน พื้นที่ปลูกผักในมณฑล ยูนนานมากถึง 14 ล้านโหม่ว (2.4 โหม่ว = 1 ไร่) ผลผลิตผักสดต่อปี 23 ล้านตัน ส่งขายต่างประเทศ สูงถึง 17 ล้านตันต่อปี กลายเป็นฐานการค้าผักสด ที่สำคัญของจีน ทุกวันนี้ การผลิตผักสดมณฑล ยูนนานมีความเป็นระบบขึ้นเรื่อยๆ รูปแบบประ-กอบการก็ได้เปลี่ยนจากอดีตที่ค้าขายแบบปล่อย ปละมาเป็นการค้าที่พิถีพิถันใส่ใจในปัจจุบัน หัวเรือ ใหญ่ของธุรกิจการจำหน่ายผักสด การแปรรูปพัฒนา เติบใหญ่อย่างต่อเนื่อง โดยใช้รูปแบบ "บริษัท + ฐานผลิต + เกษตรกร" ในการบริหารขับเคลื่อน ทำให้การค้าขายเปลี่ยนเป็นแบบผลิตตามออเดอร์ ปัจจุบันพื้นที่ปลูกผักตามออเดอร์สูงถึงกว่า 5 ล้าน โหม่วแล้ว



Ì©Íõ¹úפÀ¥Ã÷×ÜÁìʹÝ ¹©Í¼

พิธีทอสกวายพ้าพระกฐินพระราชทาน ณ วัสพระธาตุหลวงบ้านที่น เมืองฮำ แคว้นปกครองตนเองชนเพ่าไทสิบสองพันนา

泰国代表团到西双版纳勐海县 曼听佛塔寺布施

2013年11月15日,泰国外交部常务副次长吉迪昆·查巴色,泰国驻昆明总领事一行受泰国国王普密蓬·阿杜德陛下的委派,到西双版纳勐海县勐罕镇曼听佛塔寺举行泰国国王御赐的皇室袈裟布施活动。

เมื่อวันที่ 15 พฤศจิกายน 2556 นายเกียรติคุณ ชาติประเสริฐ รองปลัดกระทรวงการต่างประเทศ ได้เป็นประธานนำคณะผู้แทนจากกระทรวงการต่าง ประเทศ สถานกงสุลใหญ่ ณ นครคุนหมิง สำนัก พระราชวัง อัญเชิญผ้าพระกฐินพระราชทาน พร้อม บริวารพระกฐิน และเงินบำรุงอารามจากพระบาท-สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ ไปทอดถวายให้แก่วัดพระธาตุ หลวงบ้านถิ่นเมืองฮำ แคว้นสิบสองพันนา ซึ่งมี พระสถุปเจดีย์เป็นที่ประดิษฐานพระบรมสารีริกธาตุ ขององค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า เป็นศูนย์รวม จิตใจและได้รับความศรัทธาจากพุทธศาสนิกชน ชาวเมืองฮำและในพื้นที่ใกล้เคียง การทอดถวายผ้า พระกฐินพระราชทานครั้งนี้ ได้รับความร่วมมืออย่าง ดีจากฝ่ายจีน เจ้าแสงเมือง นายกสมาคมพุทธ-ศาสนามณฑลยูนนาน นายหวาง ฟางหรง รองผู้ว่า การรัฐบาลแคว้นปกครองตนเองชนเผ่าไทสิบสอง



พันนา กับทั้งเจ้าหน้าที่กรมการศาสนาแคว้นสิบสอง พันนา หัวหน้าเขตเมืองฮำได้นำพุทธศาสนิกชนชาว ไทลื้อ 3,000 คนเข้าร่วมพิธีอย่างพร้อมเพรียงกัน

เมื่อพิธีเริ่มขึ้น ประธานพร้อมด้วยคณะผู้แทน ฝ่ายไทยและฝ่ายจีน ได้เดินนำขบวนอัญเชิญผ้า พระกฐินฯ เข้าไปในพระอุโบสถโดยมีพุทธศาสนิก ชนชาวไทลื้อในเมืองฮำซึ่งพร้อมใจแต่งตัวในชุดพื้น เมืองยืนเรียงแถวให้การต้อนรับขบวนอัญเชิญฯ และ มีการโปรยข้าวตอกดอกไม้ตลอดเส้นทาง พระคำ-ถิ่น เจ้าอาวาสวัดพระธาตุหลวงบ้านถิ่นเป็นประธาน ฝ่ายสงฆ์ร่วมด้วยพระภิกษุสงฆ์จากวัดพระธาตุหลวงบ้านถิ่นและวัดต่างๆ ในเมืองฮำ

นายเกียรติคุณ ชาติประเสริฐ ประธานทอด-ถวายผ้าพระกฐินพระราชทาน ได้กล่าวว่า พระบาท



สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้กระทรวงการต่างประเทศของไทยอัญเชิญผ้า พระกฐินมาทอดถวาย ณ วัดพุทธศาสนาในมณฑล ยูนนาน ที่มีความผูกพันใกล้ชิดย่างแนบแน่นมาเป็น เวลาช้านานทั้งด้านภูมิศาสตร์ เชื้อสาย และวัฒน-

ธรรม โดยเฉพาะระหว่างชาวไทลื้อในสิบสองพันนา
ที่มีจำนวนกว่าสามแสนคนกับชาวจังหวัดภาคเหนือ
ของไทย ซึ่งมีความรู้สึกผูกพันใกล้ชิดกันในลักษณะ
เป็นญาติพี่น้อง และยึดหลักธรรมคำสอนของพระ—
พุทธศาสนาเป็นรากฐานในการดำรงชีวิตเหมือนกัน
นายเกียรติคุณ ยังกล่าวว่า ข้าพเจ้าและคณะ
รู้สึกปลื้มปิติเป็นอย่างมาก ที่ได้เห็นพี่น้องชาวไทย
และชาวจีนในที่นี้ สามัคคีร่วมแรงร่วมใจกันจัดงาน
บุญครั้งนี้ เพื่อถวายเป็นพระราชกุศลเนื่องใน
โอกาสวันคล้ายวันพระราชสมภพ 86 พรรษา พระ—
บาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ ในวันที่ 5 ธันวาคม
2556 ทั้งยังเป็นการช่วยส่งเสริม ทำนุบำรุงพระ—
พุทธศาสนาให้ยั่งยืนสืบไป ข้าพเจ้าและคณะเชื่อมั่น





หลวงถิ่นนี้ จะมีส่วนสำคัญในการช่วยกระชับความ สัมพันธ์ระหว่างประชาชนชาวไทยกับประชาชนชาว จีน โดยเฉพาะความสัมพันธ์ระหว่างประชาชนชาว ไทยกับชาวยูนนานให้ใกล้ชิดและแน่นแฟ้นยิ่ง ขึ้นไป

นายหวาง ฟางหรง รองผู้ว่าการรัฐบาลแคว้น สิบสองพันนา ได้กล่าวแสดงความสำนึกในพระ—มหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ ที่ได้ทรงโปรดเกล้าฯ พระราชทานผ้าพระกฐินฯ พร้อมเครื่องบริวารพระกฐิน และเงินบำรุงอาราม แก่วัดพระธาตุหลวงบ้านถิ่น และกล่าวว่าการอัญ—เชิญผ้าพระกฐินฯ มาทอดถวายในครั้งนี้ นับว่าเป็น การทำนุบำรุงพระพุทธศาสนาในแคว้นสิบสองพันนา ซึ่งในปัจจุบันมีวัดพุทธศาสนาจำนวน 593 วัด เจดีย์

294 องค์ พระภิกษุสงฆ์จำนวน 2,457 รูป และ พุทธศาสนิกชนกว่า 320,000 คน รัฐบาลแคว้น สิบสองพันนาจะสนับสนุนกิจกรรมทางพุทธศาสนา และส่งเสริมบทบาทของพุทธศาสนาในการสร้างสรรค์ สังคมสมานฉันท์ของสิบสองพันนาต่อไป

ประธานในพิธีฯ ได้ถวายเงินบำรุงอารามจาก พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ จำนวน 20,000 บาท เงินทำบุญโดยเสด็จพระราชกุศลผ่านกระทรวงการ ต่างประเทศจำนวน 200,000 บาท เงินทำบุญโดย เสด็จพระราชกุศลจากสถานกงสุลใหญ่ ณ นคร คุนหมิง และพุทธศาสนิกชนชาวไทยชาวจีนใน มณฑลยูนนานและมณฑลอื่นๆ ของจีน รวม 42,260.80 หยวน ให้แก่พระคำถิ่นเจ้าอาวาสวัด พระธาตุหลวงบ้านถิ่นในฐานะประธานฝ่ายสงฆ์







ขอให้ประเทศโทยและจีน "สนิทกันยิ่วขึ้น"



นายสุรพงษ์ โตวิจักษณ์ชัยกุล รองนายกรัฐมนตรีและรัฐมนตรีว่าการกระทรวงการต่างประเทศ กล่าวคำปราศรัยในงานสัมมนายุทธศาสตร์ไทย-จีน ครั้งที่ 2

泰国副总理兼外交部长素拉蓬·多威扎猜恭出席第二届中泰战略研讨会 中新社 图

让泰中两国"亲上加亲"

文化是一个国家文明史的浓缩,没有文化,就没有国家特色。没有文化交流,就没有相互理解。2013年是泰中建交38周年,但两国的文化交流可以上溯千年,泰中文化交流硕果累累。

วัฒนธรรมเป็นการตกผลึกของประวัติอารยธรรม ของประเทศชาติ หากไม่มีวัฒนธรรม ประเทศชาติ ก็ไม่มีอัตลักษณ์ของตนเอง หากไม่มีการแลกเปลี่ยน ด้านวัฒนธรรม ก็จะไม่เกิดความเข้าใจระหว่างกัน ปี พ.ศ. 2556 เป็นปีครบรอบ 38 ปีการสถาปนา ความสัมพันธ์ทางการทูตไทย-จีน แต่การแลกเปลี่ยน ทางวัฒนธรรมระหว่างสองประเทศสามารถย้อน กลับไปเป็นพันปี ผลผลิตแห่งการแลกเปลี่ยนด้าน วัฒนธรรมไทย-จีน ผลิดอกออกผลอเนกอนันต์

การใช้คำว่า "สนิทดั่งคนครอบครัวเดียวกัน" มา จัดตำแหน่งและบรรยายความสัมพันธ์ระหว่างสอง ประเทศนั้น ไม่มีให้เห็นมากนัก การแลกเปลี่ยนทาง วัฒนธรรมเป็นพื้นฐานสำคัญในการก่อตัวของคติ "ไทยและจีนมิใช่อื่นไกล พี่น้องกัน" ประชาชนไทย และจีนมีความเชื่อมโยงซึ่งกันและกัน ห่วงใยกัน และกัน รักษาสายใยผูกพันที่มิอาจจะแยกออกจาก กันได้ ในประเทศไทย มีคนจำนวนมากที่มีเชื้อสาย จีน วัฒนธรรมที่คล้ายคลึงกันเสมือนดั่งสารประกอบติดซึ่งเชื่อมประชาชนทั้งสองประเทศเข้าไว้ด้วย กันอย่างแน่นแฟ้น

เมื่อวันที่ 11 ตุลาคม พ.ศ. 2556 การที่รัฐสภาไทย ได้อนุมัติ "ความตกลงว่าด้วยการอำนวยความ สะดวกการขนส่งข้ามแดนของคนและสินค้าอนุ–ภูมิภาคลุ่มน้ำโขง" ได้ส่งเสริมการไปมาหาสู่และการ แลกเปลี่ยนระหว่างจีนกับประเทศในภูมิภาคนี้ให้ มากยิ่งขึ้น ในหัวเมืองชายแดนทางเหนือของไทย อาทิ เชียงของ เชียงแสน ผู้คนและสินค้าจากจีนจะ เข้าสู่ประเทศไทยได้อย่างสะดวกยิ่งขึ้น การแลก–เปลี่ยนด้านวัฒนธรรมจะยิ่งแพร่หลายยิ่งขึ้น

"เมื่อเพื่อนมิตรเดินทางไปมาหาสู่กันบ่อยๆ ก็ยิ่ง สนิทสนมกัน เมื่อญาติเดินทางไปมาหาสู่กันบ่อยๆ ก็ยิ่งสนิทชิดเชื้อกัน" ความไว้วางใจกันและมิตรภาพ อันลึกซึ้งระหว่างไทยกับจีนจะยิ่งแน่นแฟ้นขึ้น



ครูอาสาสมัครที่ไปสอนภาษาจีนในประเทศไทยมีจำนวน 1,600 คน 1600 余名中国汉语教师志愿者赴泰任教 新华社 图

พร้อมๆ กับการไปมาหาสู่ด้านประชาชนและการ แลกเ ไลี่ยนวัฒนุธรรมระหว่างสองประเทศที่ใกล้ชิด ย่งขึ้น จีนมีประวัติศาสตร์อันยาวนาน อารยธรรม อันรุ่งโรจน์ ภูมิภาคต่างๆ ของไทยมีสภาพแวดล้อม แตกต่างกัน ลักษณะเฉพาะแตกต่างกัน วัฒนธรรม หลากหลายรูปแบบ การใช้ประโยชน์จากทรัพยากร ด้านวัฒนธรรมที่อุดมสมบุรณ์ของสองประเทศโดย ผ่านการแลกเปลี่ยนจากวงการต่างๆ อาทิ ศิลปะ วรรณคดี ศาสนา วิทยาศาสตร์เทคโนโลยีและการ ส่งเสริมการแลกเปลี่ยนด้านวัฒนกรรมนั้น จะยก ระดับความสัมพันธ์หุ้นส่วนความร่วมมือยุทธศาสตร์ รอบด้านไทย-จีน ให้สูงยิ่งขึ้น ปี พ.ศ. 2556 เป็นปี แห่งการแลกเปลี่ยนด้านวัฒนธรรมจีน-อาเซียน นอกจากจะเพิ่มการแลกเปลี่ยนด้านวัฒนธรรมไทย -จีนมากขึ้นแล้ว ไทยพร้อมที่จะแสดงบทบาทใน ฐานะประตูของวัฒนธรรมจีนในการเข้าสู่อาเซียน และส่งเสริมวัฒนธรรมจีนให้ก้าวเข้าสู่ประเทศอาเซียน มากขึ้น

การแลกเปลี่ยนด้านวัฒนธรรมเป็นพื้นฐานสำหรับ การส่งเสริมความสัมพันธ์ระหว่างประเทศไทยกับ จีนให้ลึกซึ้งยิ่งขึ้นอย่างต่อเนื่อง อีกทั้งยังเป็นแรงขับ



วันที่ 18 ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๖ งานสัมมนายุทธศาสตร์ไทย-จีนได้จัดขึ้นที่มหาวิทยาลัยหัวเฉียว เฉลิมพระเกียรติ์

2013年10月18日, 第二届中泰战略研讨会在厦门华侨大学举行 新华社 图

เคลื่อนความร่วมมือด้านการเมือง เศรษฐกิจ ฯลฯ ระหว่างสองฝ่ายให้ลึกซึ้งยิ่งขึ้น นายนิคม ไวยรัชพานิช รองประธานรัฐสภาไทยและประธานวุฒิสภา กล่าว ว่า ข้าพเจ้าพยายามผลักดันการแลกเปลี่ยนด้าน วัฒนธรรมระหว่างไทยกับจีนมาโดยตลอด นอก จากจะปฏิบัติหน้าที่ของตัวเองในรัฐสภาแล้ว ข้าพเจ้า ยังเป็นอาจารย์รับเชิญที่มหาวิทยาลัยหัวเฉียวด้วย ในช่วงก่อนหน้านี้ ข้าพเจ้าก็เพิ่งไปเชี่ยเหมิน (มณฑล ฟูเจี้ยน) มา ได้บรรยายให้บรรดานักศึกษาได้ฟัง ถึงการแลกเปลี่ยนด้านวัฒนธรรมระหว่างไทยกับ จีน ข้าพเจ้ายังเคยอุ้มแพนดาหลินปิงซึ่งเป็นทุต สันถวไมตรีไทย-จีน นอกจากนี้ ยังได้ร่วมกับฝ่าย จีนลงนามความตกลงขยายเวลาให้แพนดาอยู่ใน ประเทศไทย ข้าพเจ้ารู้สึกภูมิใจอย่างที่สุดที่ได้มีโอกาส สัมผัสกับการแลกเปลี่ยนด้านวัฒนธรรมไทย-จีน ด้วยตนเอง ความไว้ใจกันทางการเมือง การเกื้อกูล ประโยชน์ด้านเศรษฐกิจระหว่างกัน และการแลก-น ไลี่ยนด้านประชาชนวัฒนธรรมจะร่วมกันเขียนหน้า บทแห่งประวัติศาสตร์ที่งดงามแห่งมิตรภาพไทย -จีน "จีนกับไทย มิใช่อื่นไกล พี่น้องกัน" และ "สนิทกันยิ่งขึ้น" เป็นเสียงจากใจร่วมกันของพวกเรา



ÎÄ¡¢Í¼/ËÕö©ö©Òë/ÖÓ±¦·Ò

หัวหิน เมืองตากอากาศชายทะเล

海滨小镇——华欣

距离泰国首都曼谷 200 多公里的海滨小镇华欣,与芭提雅隔海相望,却不似芭提雅那样喧嚣热闹,而是透出一种宁静、怡然之美。绵长的沙滩,清澈的海水,热烈的阳光,清新的小镇,让这里成为泰国王室和当地民众钟爱的避暑胜地,也受到许多欧美游客的青睐。

ชายหาดหัวหินอยู่ห่างจากกรุงเทพซึ่งเป็นเมือง หลวงของประเทศไทยเพียง 200 กว่ากิโลเมตร อยู่ อีกฝั่งทะเลของชายหาดพัทยา ชายหาดหัวหินไม่ อีกทึกคึกโครมเหมือนพัทยา แต่กลับเป็นความงาม ที่สงบ รื่นรมย์ หาดทรายที่ทอดยาว น้ำทะเลใส

กระจ่าง แสงแดดอบอุ่น เมืองเล็กๆ ที่สดใส ทำให้ สถานที่แห่งนี้กลายเป็นที่ชื่นชอบสำหรับการพักร้อน ตากอากาศของพระราชวงศ์ไทยและผู้คนทั่วไป อีก ทั้งเป็นที่นิยมของนักท่องเที่ยวชาวยุโรปและอเมริกา อีกด้วย

ขับรถจากกรุงเทพลงไปทางใต้ ระยะทางราว สามชั่วโมงก็จะถึงเมืองท่องเที่ยวชายทะเลที่ขึ้นชื่อ มาช้านานของเมืองไทย นอกจากทะเลสีคราม ท้อง ฟ้าสดใส และหาดทรายขาวสะอาดแล้ว ที่นี่ยังมี ลักษณะโดดเด่นตรงที่มีโขดหินใหญ่น้อยกระจัด กระจายอยู่ทั่วชายหาด พระราชวงศ์ไทยชื่นชอบ สถานที่แห่งนี้เป็นพิเศษ จึงได้สร้างพระราชวังฤดูร้อน



ขึ้น ดังนั้น ที่นี่จึงกลายเป็นทางเลือกแห่งแรกใน ช่วงวันหยุดพักร้อนของสมาชิกพระบรมวงศานุวงศ์ และคนชนชั้นกลางของไทย

การเที่ยวชมพระราชวังที่กษัตริย์ไทยในอดีต ได้สร้างไว้ แทบจะกล่าวได้ว่าเป็นโปรแกรมท่องเที่ยว หัวหินที่ขาดไม่ได้ ภาพยนต์เรื่อง "Anna and the King" ก็ใช้สถานที่แห่งนี้เป็นที่ถ่ายทำ พระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่สี่และรัชกาลที่เจ็ดได้สร้าง "พระราชวังเขาวง" และ "พระราชวังไกลกังวล" ขึ้นในวโรกาสมหามงคล เฉลิมพระชนมพรรษา 86 พรรษาพระบาทสมเด็จ พระปรามินทรมหาภูมิพลดุลยเดช วันที่ 5 ธันวาคม ที่ผ่านมา "พระราชวังไกลกังวล" ได้เป็นสถานที่จัด งานพระราชพิธีเฉลิมพระเกียรติ 5 ธันวาคม 2556 และการพระราชพิธีเสด็จออกมหาสมาคม ในวันที่ 5 ธันวาคม เวลา 10.30 น.

นอกจากเที่ยวชมพระราชฐานความงามที่แตกต่าง แล้ว ที่หัวหินยังมีสวนสาธารณะให้เที่ยวชม ถ้าชอบ โลกระหว่างความฝันแซนโทรี่นี่ของกรีกโบราณ ก็ ต้องไปเที่ยวสวนสาธารณะแซนโทรี่นี่ (SANTORINI PARK) สถาปัตยกรรมในสวนใช้สีฟ้าขาวเป็นหลัก ประกอบกับการตกแต่งภาพตามผนังและความสดใส สวยงามของไม้ดอก เมื่อก้าวเข้าไปในสถานที่แห่ง นี้ จะสัมผัสได้ถึงกลิ่นไอของบรรยากาศกรีกโบราณ ถ้าอยากสัมผัสใกล้ชิดกับธรรมชาติต้องฟาร์มแกะ สวิตเซอร์แลนด์ (SWISS SHEEP FARM) เป็นทางเลือก สุดวิเศษ ทุ่งฟาร์มสร้างอยู่ใกล้ภูเขา เลี้ยงแกะไว้ จำนวนหนึ่ง ขนาดของฟาร์มไม่ใหญ่นัก เต็มไปด้วย บรรยากาศชนบท ภายในมีรูปปั้นและสถาปัตยกรรม ไตล์ยุโรป มีวิวสวยงามเหมาะแก่การถ่ายรูป คู่บ่าว สาวไทยนิยมมาถ่ายรูปแต่งงานกันที่นี่ นอกจาก

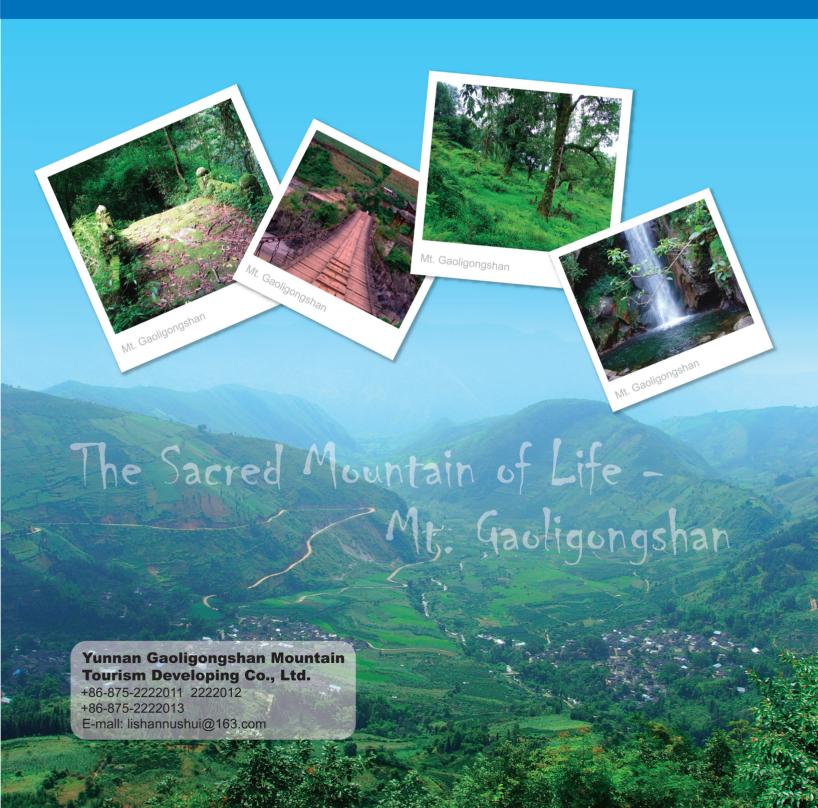


สวนสาธารณะสองแห่งนี้แล้ว "เพลินวาน" ตลาด ย้อนยุคของหัวหินก็เป็นอีกแห่งที่ควรไป ตลาดแห่ง นี้สร้างขึ้นในปี พ.ศ. 2552 เพื่อร่วมเฉลิมฉลองร้อย ปีหัวหิน นอกจากต้องการอนุรักษ์พระราชฐานวัง โบราณบางส่วนแล้ว ยังหวังว่าจะได้ค้นพบความ ทรงจำที่ประทับใจของวิถีชาวบ้านที่ควรค่าแก่การ รำลึก จึงได้สร้างตลาดย้อนยุคแห่งนี้ขึ้น โครงสร้าง ตลาดออกแบบเลียนแบบเรือนไทยยกพื้นสูง เผย ให้เห็นภาพความเรียบง่ายของเมืองหัวหินเมื่อ 80 ปีก่อน นอกจากนี้ยังมีตลาดนัดวันหยุด ชิงซ้าสวรรค์ เวทีรำวงในสวนย้อนยุคแห่งนี้ ผู้ที่มาเที่ยวสถานที่ แห่งนี้จะได้สัมผัสถึงช่วงเวลาอันแสนหวานในวัย- เยาว์อย่างเต็มเปี่ยม

สถานีรถไฟหัวหินเป็นสถานที่ซึ่งนักท่องเที่ยวไม่ อาจพลาดได้ สถานีรถไฟแห่งนี้สร้างขึ้นในปี พ.ศ. 2454 สมัยรัชกาลที่ 6 จัดแสดงห้องประทับสำหรับ รอรถไฟ บรรยากาศอบอวลของเขตเมืองร้อน ทำ ให้ที่แห่งนี้กลายเป็นหนึ่งในสถานีรถไฟที่สวยที่สุด ของเมืองไทย สถานีรถไฟหัวหินมีขนาดเล็กมาก ความเก่าแก่โบราณ กลับเป็นความกระจุ๋มกระจิ๋ม น่ารัก สถานีรถไฟเล็กๆ แห่งนี้ในแต่ละปีได้ดึงดูดนัก ท่องเที่ยวจำนวนมากจากทุกมุมโลกให้เข้ามาเที่ยวชม กลายเป็นเส้นทางชมวิวที่สวยงามเส้นหนึ่งของหัวหิน

THE SACRED MOUNTAIN OF LIFE - MT. GAOLIGONGSHAN AN IDEAL DESTINATION FOR ECO-TOURISM

We are expecting your inquiry about and trips for such attractions: the ancient path of over 2 000 years, 16 indigenous ethnic groups, 4 303 species of higher plants, 581 kinds of wild animals, a high mountain with a vertical height difference of 4 000 meters, ... one more scenic area just one step ahead, and one may experience four seasons in a single day!





Kunming Country Golf Club

Kunming Country Golf Club, Which is 18 holes, 6,918 yards, par 72 championship course, designed by the famous designer Mr. Les Watts from Australia, covers an area of over 1300 mu in Luoyang, Chenggong County which is surrounded by the beautiful landscape and fresh air. Among the course there are 4 about 500 yards of long distance fairways, 10 middle distance fairways within 300-400 yards and 4 short distance fairways under 200 yards.

The turf putter on the green and the fairway make the course evergreen and achieve the international standard.

The course is located near the Anshi highway, about 30 minutes' drive, 14 km from downtown, which is really a good place for leisure, intercourse and recreation. Going ahead 70 kilometers away is the Stone Forest, Jiuxiang scenic region and AHL cave.

Welcoming you with sunny sky, eternal spring weather and challenging course - Kunming Country Golf Club provides you with a truly pleasant experience and a new feeling of golfing.

Kunming Country Golf Club





ความร่วมมือด้านพลังงานจีน-อาเซียน เข้าสู่ยุคสมัยแห่ง "การลดภาษีศุลกากรเป็นศูนย์"

中国一东盟能源合作进入"零关税"时代

凭借着广西出入境检验检疫部门签发的电力原产地证明,广西电网公司出口越南的560万千瓦时电力,获得越南方面的零关税优惠。来自中国质检总局的消息表明:这是中国签发的第一份出口电力优惠性原产地证明。

เมื่อพิจารณาจากใบรับรองแหล่งกำเนิดพลังไฟฟ้า ซึ่งหน่วยงานตรวจโรคและตรวจสอบการเข้าออก ด่านกว่างซื่ออกให้ บริษัทเครือข่ายไฟฟ้ากว่างซี่ซึ่ง ส่งออกพลังไฟฟ้าไปยังเวียดนาม 5.6 ล้านกิโลวัตต์ ต่อชั่วโมง ได้รับสิทธิพิเศษการลดภาษีศุลกากรเป็น ศูนย์ของฝ่ายเวียดนาม จากข้อมูลของกรมการตรวจ สอบคุณภาพจีนแสดงให้เห็นว่า นี่เป็นใบรับรอง แหล่งกำเนิดเพื่อสิทธิพิเศษการส่งออกพลังไฟฟ้า ฉบับแรกที่จีนออก ซึ่งเป็นสัญลักษณ์ว่าขอบเขต สิทธิพิเศษการลดภาษีศุลกากรเป็นศูนย์ของเขต การค้าเสร็จีน–อาเชียนได้ขยายจากสินค้าทั่วไปไป ยังด้านพลังงานแล้ว ความร่วมมือด้านพลังงานจีน–อาเชียนจะสามารถอาศัยใบรับรองแหล่งกำเนิดสินค้า ในการเข้าสู่ยุคสมัย "การลดภาษีศุลกากรเป็นศูนย์"



สถานีไฟฟ้าพลังนำหลงทานของเขตฯ กว่างชื่ 、广西龙滩水电站

พลังไฟฟ้าชุดนี้ใช้เส้นทางสายแปลงและขนส่ง ไฟฟ้าระหว่างตงซึ่งของกว่างซีกับหมังกายในจังหวัด กว๋างนินห์ของเวียดนามส่งออกไปจนถึงเวียดนาม รวม 5.6 ล้านกิโลวัตต์ต่อชั่วโมง มูลค่าสินค้าร่วม 350,000 ดอลลาร์สหรัฐ เมื่อคิดจากภาษีศุลกากร ที่เวียดนามเก็บสำหรับไฟฟ้าร้อยละ 1 โดยปกติ ต้องจ่ายภาษีศุลกากร 3,420 กว่าดอลลาร์สหรัฐ แต่เมื่อใช้ "หนังสือรับรองแหล่งกำเนิดสินค้าเขต การค้าเสร็จีน–อาเซียน" ก็สามารถได้รับสิทธิพิเศษ การลดภาษีศุลกากรเป็นศูนย์จากเวียดนาม ภาค เอกชนสามารถประหยัดภาษีศุลกากรไปได้เกินกว่า 20,000 หยวน

จากข้อมูลของศูนย์ปรับกระแสไฟบริษัทเครือ ข่ายไฟฟ้ากว่างซีซี้ชัดแล้วว่า เครือข่ายไฟฟ้ากว่างซี ได้สร้างเส้นทางขนส่งไฟฟ้าไปยังเวียดนาม 4 รอบ 110 กิโลโวลต์ 3 รอบ 220 กิโลโวลต์เสร็จเรียบ ร้อยแล้ว โครงการเครือข่ายไฟฟ้าร่วมระหว่างจีน กับเวียดนาม 500 กิโลโวลต์และการพัฒนาเส้นทาง ขนส่งพลังไฟฟ้าไทย ลาวและพม่าก็กำลังอยู่ระหว่าง การก่อสร้างอย่างแข็งขัน

หนังสือรับรองแหล่งกำเนิดสินค้าส่งออกเขต การค้าเสรีจีน-อาเซียน (FORM-E) เป็นเอกสารรับ รองจากทางราชการที่มีผลบังคับ ใช้ทางกฎหมายที่ ออกให้โดยอ้างอิงจากความตกลงที่เกี่ยวข้องของ เขตการค้าเสรีจีน-อาเซียน โดยหน่วยงานรัฐบาล ของประเทศสมาชิกที่ส่งออกเป็นผู้อนุมัติออกให้ หนังสือรับรองแหล่งกำเนิดสินค้าของเขตการค้าเสรี จีน-อาเซียน จัดอยู่ในประเภทหนังสือรับรองแหล่ง กำเนิดสินค้าที่เกื้อกูลประโยชน์ระหว่างกันระหว่าง กลุ่มเศรษฐกิจในภูมิภาค ใช้เป็นการเฉพาะเพื่อรับ รองว่าสินค้าเขตการค้าเสรีจีน-อาเซียน ได้รับสิทธิ-พิเศษด้านภาษีศุลกากรของเขตการค้าเสรี





ĺ¼/°ë Çå



云南水果畅销东盟

越南红毛丹、泰国山竹、马来西亚榴莲……如今在昆明街头,很容易就能看到品种繁多的东南亚水果,或许很少有人会想到,东盟水果抢滩云南市场的同时,云南水果也成为出口东盟畅销货。

เงาะของเวียดนาม มังคุดของไทย ทุเรียนของ มาเลเซีย.....ในปัจจุบัน ตามท้องถนนในนครคุนหมิง มักจะเห็นผลไม้เอเชียตะวันออกเฉียงใต้หลากหลาย ชนิดจำนวนมาก หรือน้อยนักที่จะมีคนคิดถึงว่า ใน ขณะเดียวกับที่ผลไม้อาเซียนเข้ามาตีตลาดใน ยูนนานนั้น ผลไม้ยูนนานก็ได้กลายเป็นสินค้าที่ส่ง ออกไปขายอาเซียนและได้ผลตอบรับเป็นอย่างดี

การดำเนินนโยบายลดภาษีศุลกากรเป็นศูนย์ตาม เขตการค้าเสรีจีน-อาเซียน ได้เร่งฝีก้าวผลไม้ยูนนาน ในการส่งออกไปยังตลาดอาเซียน ตามสถิติกรม พาณิชย์มณฑลยูนนาน การค้าผลไม้ยูนนานอยู่ใน สภาวะไม่ธรรมดาในการค้าของอาเซียน มีการนำเข้า และส่งออกอย่างคึกคัก อาเซียนได้กลายเป็นตลาด ที่ใหญ่ที่สุดของการค้าผลไม้ยูนนาน

ผลไม้ของยูนนานกับอาเซียนมีจุดเติมเต็มกันและ กันมาก ทั้งสองฝ่ายจัดอยู่ในแถบภูมิอากาศที่ต่างกัน ประเภทของผลไม้และฤดูการเก็บเกี่ยวมีความแตกต่าง ยูนนานผลิตผลไม้เขตอบอุ่น อาทิ แอปเปิ้ล ลูก สาลี่ ส้ม ประเทศอาเซียนผลิตผลไม้เมืองร้อนได้ จำนวนมาก อาทิ มังคุด ทุเรียน แก้วมังกร พร้อมๆ กับเศรษฐกิจที่เติบโตรวดเร็วยิ่งขึ้นและการไปมาหา สู่ที่เพิ่มมากขึ้น ประเทศอาเซียนมีอุปสงค์ต่อผลไม้ เขตอบอุ่นเพิ่มขึ้นมาก ผลไม้ยูนนานส่งออกไปยัง อาเซียนนั้นมีโอกาสธุรกิจมหาศาล

หลายปีมานี้ ยูนนานพยายามพัฒนาการผลิต ผลไม้ ทั่วทั้งมณฑลได้จัดตั้งอำเภอฐานการปลูก ผลไม้จำนวนมาก ในปัจจุบัน การผลิตผลไม้ยูนนาน ได้ก่อร่างเป็นรูปการการผลิตแบ่งตามภาค เช่น เขต ปลูกแอปเปิ้ลในด้านตะวันออกเฉียงเหนือและตะวัน ตกเฉียงเหนือของยูนนาน เขตปลูกสาลี่สุกเร็วและ แอปเปิ้ลในภาคตะวันออกของยูนนาน เขตปลูก กล้วยและสับปะรดบริเวณลุ่มแม่น้ำหงเหอ เขตปลูก ทับทิมที่นครเหมิงจื้อ แคว้นหงเหอ เขตปลูกลูกท้อ และสตรอเบอรี่ทางตอนกลางของยูนนาน การจัด การเหล่านี้ล้วนแต่เป็นการสร้างพื้นฐานที่ดีสำหรับ การพัฒนาอย่างยั่งยืนของการผลิตผลไม้มณฑล ยูนนานและการเกื้อหนุนจุดแข็งระหว่างยูนนานกับ อาเซียน

ยูนนานมีจุดเด่นด้านที่ตั้งที่ชัดเจน อุตสาหกรรม ผลไม้สามารถใช้ประโยชน์จากจุดแข็งด้านภูมิประเทศ ที่ติดกับลาว เวียดนามและพม่า ส่งเสริมการจัดวาง เครือข่ายตลาดผลไม้ในประเทศรอบข้าง การติด ป้ายยี่ห้อหลังจากกระบวนการถนอมผลไม้และใส่ บรรจุภัณฑ์เป็นหนึ่งในอุตสาหกรรมที่มีศักยภาพ มากที่สุดในการพัฒนาเกษตรกรรม ด้วยการอาศัย การขับเคลื่อนวิสาหกิจยักษ์ใหญ่ด้านการส่งออก สร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์สีเขียวไร้สารพิษ อาศัยการ พัฒนาวิทยาศาสตร์เทคโนโลยีก่อให้เกิดการผลิต

สินค้าที่มีการแบ่งสรรตามภาค มีความเชี่ยวชาญ เฉพาะทางและมีปริมาณมาก ใช้ประโยชน์จากจุด แข็งด้านภูมิประเทศที่ตั้ง บุกเบิกตลาดประเทศรอบ ข้าง เพิ่มศักยภาพอันมหาศาลของตลาดผลไม้ยูนนาน ในอาเซียน ในขณะเดียวกัน ใช้ประสิทธิผลจาก ยี่ห้อในการเพิ่มชื่อเสียงและขีดความสามารถในการ แข่งขันของสินค้าผลไม้ยูนนานในตลาดภายในประ- เทศและตลาดโลก

ประเทศต่างๆ ในอาเซียนเป็นฐานการผลิตผลไม้ เมืองร้อนที่สำคัญที่สุดในโลก มีตลาดผู้บริโภคขนาด มหาศาลในจีน แท้จริงแล้ว ยูนนานมีจุดแข็งอย่าง ที่สุดในการนำเข้าและส่งออกผลไม้ แต่เนื่องจากข้อ จำกัดด้านการคมนาคม ก่อนหน้านี้ ผลไม้อาเซียน โดยหลักๆ เข้าสู่ตลาดจีนผ่านการขนส่งทางทะเล ยิ่งไปกว่านั้น ผลไม้ไทยในตลาดยูนนานก็ขนส่งมา จากกว่างโจว พร้อมๆ กับการเปิดใช้เส้นทางหลวง คุนหมิง-กรุงเทพฯ (R3A) ได้ช่วยลดระยะทาง ระหว่างยูนนานกับไทย





ÎÄ/³Â²Óϼ Òë/ÖÓ±¦·Ò



มหาวิทยาลัยเจ้อเจียง

浙江大学

浙江大学坐落于素有"人间天堂"之称的——杭州,临近国家级风景名胜区——西湖,是一所拥有百年历史底蕴的中国名牌大学。是中国首批7所"211工程"、首批9所"985工程"重点建设的大学之一。

มหาวิทยาลัยเจ้อเจียงตั้งอยู่ในนครหังโจว ซึ่ง มีชื่อเสียงในประวัติศาสตร์วัฒนธรรมว่าเป็น "สวรรค์เมื่อนแมน" ใกล้กับทะเลสาบ "ซีหู" ซึ่งเป็น สถานท่องเที่ยวระดับชาติ เป็นมหาวิทยาลัยชื่อดังของ จีนที่มีประวัติยาวนาน เป็นหนึ่งในมหาวิทยาลัย สำคัญของจีนรุ่นแรกที่เข้าร่วม "โครงการ 211" และ "โครงการ 985" แรกเริ่มก่อตั้งเป็นสถาบันฉิวสือ (แสวงสัจจะ) ในปี พ.ศ. 2440 ซึ่งเป็นสถาบันฉิวสือ (แสวงสัจจะ) ในปี พ.ศ. 2440 ซึ่งเป็นสถาบันอุดม ศึกษายุคต้นๆ แห่งหนึ่งที่ก่อตั้งโดยชาวจีน ต่อมา ได้เปลี่ยนชื่อเป็นมหาวิทยาลัยเจ้อเจียงแห่งรัฐในปี พ.ศ. 2525 ตลอดเวลากว่าร้อยปีของการจัดการ ศึกษา มหาวิทยาลัยเจ้อเจียงได้ถือเอาการผลิต บุคลากรเป็นเลิศ ผลักดันความก้าวหน้าเทคโนโลยี พัฒนาบริการสังคม เผยแพร่วัฒนธรรมนำสมัยเป็น ภาระหน้าที่ จนกลายเป็นประเพณีอันดีงามตามคติ

ประจำสถาบันว่า "แสวงสัจธรรมสร้างนวัตกรรม"

ปัจจุบัน มหาวิทยาลัยเจ้อเจียงมี 5 วิทยาเขต คือ จินกั่ง อวี้ฉวน ซีซี หัวเจียฉือ และจือเจียง ครอบคลุมพื้นที่ทั้งหมด 4.5 ตารางกิโลเมตร พื้นที่ ส่วนที่เป็นสิ่งปลูกสร้างกว่า 2 ล้านตารางเมตร ห้อง สมุดเก็บหนังสือมากกว่า 6.43 ล้านเล่ม มีโรง พยาบาลในสังกัด 7 แห่ง เปิดสอนหลักสูตรวิชา 12 สาขา อาทิ ปรัชญา เศรษฐศาสตร์ นิติศาสตร์ ศึกษาศาสตร์ อักษรศาสตร์ ประวัติศาสตร์ ศิลปศาสตร์ วิทยาศาสตร์ วิศวกรรมศาสตร์ เกษตรศาสตร์ แพทยศาสตร์ และการบริหารจัดการ เป็นต้น มหาวิทยาลัยเปิด 7 แผนกการศึกษา 37 สถาบัน (คณะ) มีหลักสูตรวิชาสำคัญระดับชาติ เกรดเอ 14 สาขาวิชา วิชาสำคัญระดับชาติเกรดบี 21 สาขาวิชา

มหาวิทยาลัยเจ้อเจียงยึดมั่นเจตนารมณ์การศึกษา โดย "ถือมนุษย์เป็นที่ตั้ง อบรมผลิตแบบองค์รวม แสวงหาสัจธรรมสร้างนวัตกรรม ใฝ่ฝันความเป็น เลิศ" ตลอดขบวนการจัดการศึกษามาเป็นเวลา ยาวนาน ได้ผลิตบุคลากรที่โดดเด่นเป็นจำนวนมาก แนวคิดการจัดการเรียนการสอนของสถาบันก้าวไป

พร้อมยุคสมัย นำพาต้นแบบการปฏิรูปการเรียนการ สอนของมหาวิทยาลัยเจ้อเจียงก้าวอยู่แถวหน้าของ สถาบันอุดมศึกษาระดับชาติ ความหลากหลายของ วัฒนธรรมสถาบัน อุปกรณ์การจัดการเรียนการ สอนที่ทันสมัย และการแลกเปลี่ยนระหว่างประเทศ อย่างกว้างขวาง อันเป็นการสร้างเงื่อนไขที่ดีเยี่ยม ต่อการสร้างสรรค์พัฒนาแก่นักศึกษา มหาวิทยาลัย เจ้อเจียงได้สร้างความสัมพันธ์กับมหาวิทยาลัยนานา-ชาติมากกว่าร้อยสถาบันใน 26 ประเทศและเขต แคว้น ผ่านการติดต่อกับมหาวิทยาลัยนานาชาติ เหล่านี้ นำไปสู่กิจกรรมการแลกเปลี่ยนและความ ร่วมมือหลากหลายอย่าง เช่นการแลกเปลี่ยนนัก-ศึกษาและอาจารย์ ยังมีการจัดการประชุมนานาชาติ ร่วมกัน ความร่วมมือสองฝ่าย และการอบรมนัก ศึกษาวิจัย

มหาวิทยาลัยเจ้อเจียงให้ความสำคัญงานวิจัย วิชาการ และนวัตกรรมเทคโนโลยี ได้เปิดเวที วิชาการขั้นสูงที่มีลักษณะเปิดกว้าง มีความเป็นสากล เป็นที่รวมคณาจารย์วิชาการและคณะวิจัยระดับสูง หลากหลายสาขา

"สถาบันการศึกษาแห่งชาติ อยู่ชายหาดทะเล เจ้อเจียง" มหาวิทยาลัยเจ้อเจียงในวันนี้ กำลัง พยายามสร้างสถาบันไปสู่ความเป็นมหาวิทยาลัยชั้น หนึ่งในสากลทั้งในรูปแบบสหวิทยาการ การวิจัย และนวัตกรรมสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยจะยึดถือ จิตวิญญาณแห่งการแสวงหาความเป็นจริง ทุ่มเท เพื่อการสร้างและเผยแพร่ความรู้ เชิดชูและสืบสาน อารยธรรม รับใช้สังคม ผลักดันประเทศชาติสู่ ความเจริญรุ่งเรื่อง พัฒนาสังคมและความก้าวหน้า ของมวลมนุษยชาติ





Òë/ÖÓ±¦·Ò ͼ/Đ»ªÉç



ศิลปะเปลี่ยนหน้ากากของจิ้วเสฉวน

川剧变脸

从传统到现代,从东方到西方,川剧,这个有着300余年历史的地方剧种,自诞生开始就打上了蜀地风土人文的深刻烙印,诙谐酣畅,韵味十足。在中国传统戏剧中,川剧有着独特的艺术品貌与个性,是中华民族文化传统中一条悠远的血脉。

นับแต่อดีตสืบทอดมาจนถึงปัจจุบัน จากตะวัน ออกถึงตะวันตก อุปรากรงิ้วเสฉวน ซึ่งเป็นงิ้วท้อง ถิ่นสาขาหนึ่งที่มีประวัติศาสตร์ยาวนานมากว่าสาม ร้อยปี นับแต่แรกแจ้งเกิดก็ประทับความทรงจำอัน ลึกซึ้งให้กับอารยธรรมท้องถิ่นดินแดนด้วยถ้อยคำ ครื้นเครงรื่นไหล เต็มไปด้วยอรรถรส ในบรรดา

อุปรากรงิ้วท้องถิ่นของจีน งิ้วเสฉวนจัดว่ามีองค์ ประกอบศิลป์และอัตลักษณ์ที่โดดเด่น เป็นสาย เลือดสืบสานประเพณีวัฒนธรรมประชาชาติจีนที่ ยาวไกลสายหนึ่ง

อุปรากรงิ้วเสฉวนในนัยยะปัจจุบัน กล่าวได้ว่า มีพื้นฐานมาจากงิ้วภาคใต้ยุคราชวงศ์ซ่ง-หยวน ละครพันทางเสฉวน และละครพันทางยุคราชวงศ์ หยวน พัฒนาจนกำเนิดขึ้นเป็น "อุปรากรงิ้วเสฉวน" ในยุคราชวงศ์หมิง เข้าสู่ยุคปลายราชวงศ์หมิงต้น ราชวงศ์ชิง ละครงิ้วสำเนียงเหนือ-ใต้ต่างๆ เริ่มแพร่ หลายไปทั่วท้องถิ่นเสฉวน จากการพัฒนาปรับเปลี่ยน มาเป็นเวลายาวนาน ได้หลอมรวมเข้ากับสำเนียง

ภาษาถิ่นและเพลงพื้นบ้านท้องถิ่นต่างๆ ในเสฉาน ค่อยๆ พัฒนามาเป็นท่วงทำนองที่มีอัตลักษณ์ทาง ศิลปะแบบเสฉาน ยุคราชวงศ์ชิงสมัยจักรพรรดิ เฉียนหลง จากพื้นฐานของรถเร่ฉายหนังนิ่ง ได้ ผสมผสานกับท่วงทำนองท้องถิ่นเจียงซู เจียงซี อานฮุย หูเป่ย ส่านซี กานซู่ ก่อกำเนิดเป็น "อุปรากร งิ้วเสฉาน" ที่ใช้ภาษาเสฉานในการแสดง โดยรวม ท่วงทำนอง 5 ชนิดเข้าด้วยกันคือ ร่องเสียงสูง ซออู้ สำเนียงงิ้วคุน (ซานเจียงซู) งิ้วขับร้องคู่เครื่องสาย แบบดีด

การเปลี่ยนหน้ากากเป็นศิลปะสุดยอดของงิ้วเสฉวนที่มีชื่อเสียงลือเลื่องของจีน เป็นการเปิดเผยอารมณ์จิตใจและความรู้สึกนึกคิดที่ปรวนแปรของตัวละครนำเอาสิ่งที่เป็นอารมณ์และมโนสำนึกอันเป็นนามธรรมที่มองไม่เห็น สัมผัสไม่ได้ แปลงเป็นรูปธรรมที่มองเห็น รู้สึกได้ด้วย "หน้ากาก" ผู้แสดงเปลี่ยนหน้ากากด้วยเทคนิคมายากล เปลี่ยนหน้ากากบนใบหน้าได้รวดเร็วภายในพริบตา ผสมผสานกับวิทยายุทธ์การพ่นไฟอันเหลือล้ำ เพื่อเป็นการสื่อให้เห็นถึงสภาวะอารมณ์ความตึงเครียดภายในจิตใจและความแปรปรวนของตัวละคร เป็นเทคนิคทางศิลปะของงิ้วแสฉวนในการสื่อให้เห็นภาพตัวละครได้อย่างมีพลังและโรมานซ์ที่สุด

วิธีการเปลี่ยนหน้ากากโดยทั่วไปแบ่งออกเป็น 3 ประเภท คือ "ลูบหน้า" "เป่าหน้า" "ดึงหน้า" การ แสดงประเภท "ลูบหน้า" คือเอาสีน้ำมันทาตรงที่ กำหนดบนใบหน้า เมื่อถึงเวลาแสดงเพียงเอามือ ลูบหน้า ก็จะเปลี่ยนเป็นอีกรูปหน้าหนึ่ง ถ้าจะเปลี่ยน ทั้งหน้าก็ต้องทาสีน้ำมันตรงหน้าผากหรือบนคิ้ว ถ้า ต้องการเปลี่ยนแค่ครึ่งล่าง ก็ทาสีบนหน้าหรือที่จมูก

การแสดงประเภท "เป่าหน้า" เหมาะที่จะใช้ได้ กับเครื่องสำอางชนิดผงแป้งเท่านั้น เช่นผงทอง ผงหมึก ผงเงิน เป็นต้น โดยบางแห่งจะวางกล่อง เล็กมากๆ บนพื้นเวที ภายในกล่องจิ๋วบรรจุฝุ่นผง นักแสดงขณะร่ายรำบนเวทีจะทำที่เป็นฟุบลงพื้น ช่วงจังหวะนั้นก็แนบใบหน้าใกล้กล่องผงแล้วเป่า ฝุ่นผงจะลอยขึ้นปะทะใบหน้า สีสันบนใบหน้าก็จะ เปลี่ยนไปในทันที

การแสดงประเภท "ดึงหน้า" เป็นเทคนิคการ เปลี่ยนหน้าที่ค่อนข้างซับซ้อนอย่างหนึ่ง ซึ่งมีการตัด เย็บหน้ากากผ้าแต่ละหน้าไว้ล่วงหน้าก่อนแล้ว หน้า กากแต่ละหน้าจะร้อยโยงกันด้วยเส้นไหม จากนั้น จึงปิดทาบลงบนใบหน้าที่ละใบๆ ส่วนเส้นไหมจะ ช่อนอยู่ในเสื้อผ้าตรงที่สามารถหยิบจับสะดวกและ ไม่เป็นที่สังเกตุเห็น แล้วจะดึงทีละใบหน้าตามจังหวะ การแสดงที่ต้องการเปลี่ยนหน้า





Òë/ÖÓ±¦·ÒÍ1⁄4/CFP

อาณาจักรภาษาถิ่นบนเส้นทางสายใหมทางทะเล

海上丝路的方言王国

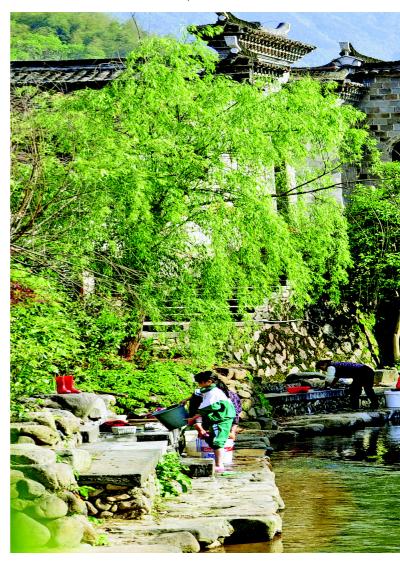
浙江省江山市廿八都至少有着 146 个姓氏, 人们讲话南腔北调,是名副其实的"方言王 国",也是迄今中国发现的唯一有百家以上姓氏 的移民古镇。

เมืองโบราณเอ้อปาในนครเจียงซัน มณฑล เจ้อเจียง มีสกุลแช่อย่างน้อย 146 แช่ ผู้คนสนทนา กันด้วยสำเนียงใต้ทำนองเหนือ เป็น "อาณาจักร ภาษาถิ่น" สมดังคำเล่าลือ ตราบถึงปัจจุบัน ยังเป็น เมืองโบราณอพยพแห่งเดียวของประเทศจีนที่พบ สกุลแช่มาอยู่รวมกันมากกว่าร้อยแช่

นับแต่ราชวงศ์หยวน หมิง ชิงสามยุคสมัยใน อดีต ไม่ว่าจะมีการเปลี่ยนแปลงราชวงศ์ กองทัพ หลักของราชวงศ์ใหม่ทั้งหมดถ้าเดินทัพลงใต้จะต้อง ผ่านเส้นทางโบราณเชียนเสียและเมืองโบราณเอ้อ ปา จึงจะสามารถยึดดินแดนฝูเจี้ยนได้ทั้งมณฑล ที่นี่ไม่เพียงมีสิ่งปลูกสร้างรูปแบบของเจ้อเจียง อานฮุย เจียงซี ผูเจี้ยน หรือแม้กระทั่งสถาปัตย์แบบยุโรป อย่างชัดเจน สไตล์และรูปทรงสถาปัตยกรรมแบบ ต่างๆ ทั้งหมดมีให้เห็นอยู่ ณ ที่แห่งนี้ ซึ่งหาดูได้ยาก ในโลก

เดินไปตามตรอกซอกซอยของเมืองเอ้อปา สิ่งที่ น่าทึ่งที่สุดคือสำเนียงการพูดคุยของคนเมืองนี้ ไม่ ว่าจะเป็นภาษาท้องถิ่นภาคเหนือไปจนถึงถิ่นใต้มี ให้ได้ยินหมด ที่พบค่อนข้างชัดเจนมี 9 ภาษาถิ่น

ถ้าเช่นนั้น สาเหตุคืออะไรที่ทำให้เมืองเอ้อปามี สำเนียงถิ่นมากมายเช่นนี้ เหตุแห่งความเป็นมาเนื่อง ด้วยการเดินทางขึ้นเหนือลงใต้ของผู้คนเมื่อพันปีมา แล้ว ก่อนอื่นคือราชวงศ์ของแต่ละยุคสมัย มีการ โยกย้ายกองกำลังจากทั่วประเทศมาตั้งฐานทัพ หลัง ศึกสงครามสงบ คนจำนวนมากจึงเลือกลงหลัก ปักฐานที่นี่ สาเหตุรองลงมาคือประวัติศาสตร์ธุรกิจ การค้าในเมืองเอ้อปามีความรุ่งเรืองมาก จากการ ที่คนต่างถิ่นจำนวนมากมุ่งหน้ามาทำมาหากิน นาน วันเข้า เมืองเอ้อปาจึงค่อยๆพัฒนากลายเป็นแบบ

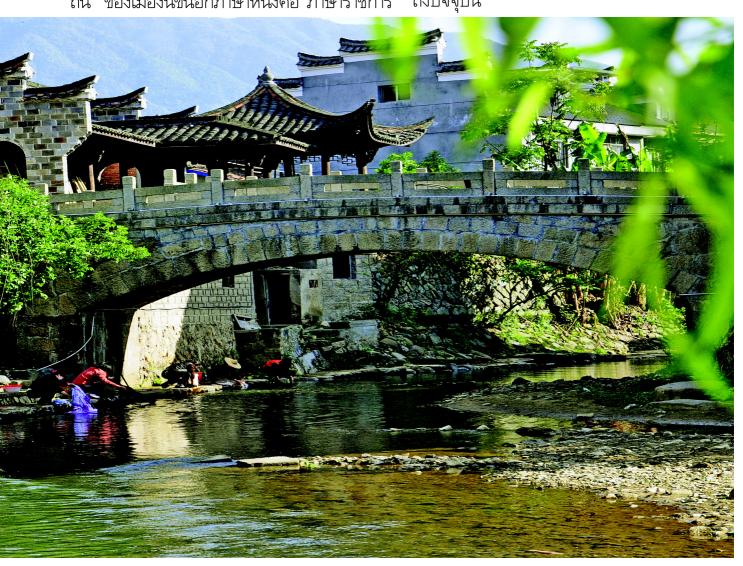


ฉบับเมืองผู้อพยพ

การมาของผู้อพยพต่างถิ่นจำนวนมาก ได้นำ ภาษาถิ่นแต่ละภูมิภาคมาสู่เมืองเอ้อปาด้วย ทั่วทั้ง เมืองเต็มไปด้วยภาษาพูดที่มีสำเนียงเหนือทำนองใต้ กลายเป็นเมืองแห่ง "อาณาจักรภาษาถิ่น" อย่างแท้จริง สมคำเล่าลือ ตามการวิจัยของนักภาษาศาสตร์ เมือง เอ้อปายังคงอนุรักษ์ภาษาถิ่นของภาคใต้เจ้อเจียง ภาคตะวันตกเจียงซี ภาคเหนือผู่เจี้ยน ภาคใต้ผู่เจี้ยน และฮุยโจว เป็นต้น ภาษาท้องถิ่นในภาคอื่นแม้ว่า จะมีค่อนข้างมาก แต่มีคนใช้เพียงไม่กี่ครอบครัว ที่น่าสนเท่ห์คือ ในเมืองเล็กๆ นี้ยังก่อกำเนิด "ภาษาถิ่น" ของเมืองนี้ขึ้นอีกภาษาหนึ่งคือ ภาษาราชการ

เมืองเอ้อปา ซึ่งเป็นภาษาถิ่นที่คนใช้กันอย่างแพร่ หลายในเขตเมืองเอ้อปา

เมื่อมีกลุ่มชนอพยพเข้ามาในเมืองเอ้อปาเพิ่มมาก ขึ้น เกิดเป็นปรากฏการณ์อีกแบบหนึ่งคือ สกุลแช่ ของเมืองนี้นับวันมากขึ้น ตามสถิติอย่างไม่เป็นทาง การพบว่า เมืองเอ้อปามีทั้งหมด 13 หมู่บ้าน จำนวน ประชากรหมื่นกว่าคน แต่มีสกุลแช่อย่างน้อย 146 แช่ ลำพังประชากรในเมือง 3,600 กว่าคน ก็มีสกุล แช่ถึง 141 แช่ นับว่าเป็นเมือง "ร้อยแช่" จริงๆ และเป็นเมืองโบราณแห่งเดียวของประเทศจีนที่พบ สกุลแช่อพยพมาอยู่รวมกันมากกว่าร้อยแช่ตราบ ถึงปัจจุบัน





Òë/ÖÓ±¦·Ò



CFP 🛭

ตำนานประเพณีอคหลับโต้รุ่งส่งท้ายปีเก่า

除夕熬年的传说

中国民间在除夕有守岁的习惯。守岁从吃年夜饭开始,这顿年夜饭要慢慢地吃,从掌灯时分入席,有的人家一直要吃到深夜。根据宋懔《荆楚岁时记》的记载,至少在南北朝时已有吃年夜饭的习俗。

ชาวจีนมีประเพณีพื้นบ้านการอดหลับโต้รุ่งวัน สุกดิบส่งท้ายปีเก่าต้อนรับปีใหม่ของจีนโดยจะเริ่ม ตั้งแต่การรับประทานอาหารมื้อค่ำวันสุกดิบ ซึ่ง อาหารมื้อนี้จะรับประทานอย่างช้าๆ ตั้งแต่เวลาพลบ ค่ำประมาณ 1-2 ทุ่ม เป็นต้นไป บางครอบครัวจะรับ ประทานมื้อค่ำนี้ไปจนถึงดึกดื่นค่อนคืน ตามเนื้อหา ในหนังสือ "เทศกาลปีใหม่แคว้นจินฉู่" ของซ่งหลิ่น บัณฑิตรัฐเหลียง (ช่วงพุทธศตวรรษที่ 11) สมัย ราชวงศ์ใต้กล่าวว่า ประเพณีการรับประทานมื้อค่ำ ส่งท้ายปีเก่านี้มีสืบทอดมาอย่างน้อยตั้งแต่สมัย ราชวงศ์เหนือ-ใต้ (ช่วง พ.ศ. 963 - 1132)

ประเพณีอดหลับส่งท้ายปี มีความหมายแฝงด้วย ความรู้สึกอาลัยต่อวันเดือนที่กำลังจะสิ้นไป อีกทั้ง หมายถึงความคาดหวังอันงดงามต่อปีใหม่ที่กำลัง จะมาถึง วันส่งท้ายปีเก่า ชาวบ้านเรียกว่า "อดหลับ โต้รุ่งรับปีใหม่" ทำไมจึงเรียกกันเช่นนี้ มีนิทานพื้น บ้านเล่าสืบกันมาอย่างน่าสนใจว่า สมัยโบราณนาน มาแล้ว มีสัตว์ป่าที่ดุร้ายชนิดหนึ่ง อาศัยอยู่ในป่าลึก ผู้คนเรียกพวกมันว่า "เหนียน" (ปี) "เหนียน" มี รูปลักษณ์ที่ดุร้ายน่ากลัว อุปนิสัยเหี้ยมโหด เลือก ้ กินทั้งสัตว์ปีกสัตว์สี่ขา สัตว์เลื้อยคลานเป็นรายวัน หมุนเวียนเปลี่ยนไปเรื่อย ตั้งแต่สัตว์เลื้อยคลานไป จนถึงมนุษย์ ทำให้ผู้คนรู้สึกสยองเมื่อพูดถึง "เหนียน" กาลเวลาผ่านไป ผู้คนเริ่มเรียนรู้พฤติกรรม ของ "เหนียน" ว่า ความจริงมันจะออกมาลิ้มรส อาหารอันโอชะตามถิ่นฐานที่มนุษย์อาศัยอยู่ในรอบ 365 วันต่อครั้ง และเวลาที่ออกมาจะเป็นช่วงมืดค่ำ จนกระทั่งฟ้าแจ้งไก่ขัน พวกมันจึงกลับเข้าป่าไป เมื่อรู้แน่ถึงวันเวลาที่ "เหนียน" ออกมาปฏิบัติการณ์ โหดแล้ว ชายหญิงทั้งหลายจึงถือวันคืนอันน่าหวาด กลัวนี้โดยไม่หลับนอน เรียกว่า "เฝ้าเหนียน" และ คิดหาวิธีต่างๆ มา "เฝ้าเหนียน" โดยทุกครั้งเมื่อค่ำ คืนวันนี้มาถึง ทุกครัวเรือนจะทำอาหารมื้อค่ำไว้แต่ เนิ่นๆ ดับไฟในเตาให้สนิท และปิดเล้าไก่คอกวัว ให้เรียบร้อย จากนั้นปิดประตูใหญ่หน้าบ้านให้มิด ชิด เก็บตัวอยู่แต่ในบ้านรับประทาน "มื้ออาหารคืน วันสุกดิบสิ้นปี" เนื่องจากอาหารมื้อนี้แฝงด้วยความ หมายของเคราะห์ดีเคราะห์ร้ายสุดจะคาดเดา จึง จัดเตรียมอาหารอย่างเต็มที่ นอกจากสมาชิกทุก คนในครอบครัวจะล้อมวงรับประทานอาหารกันอย่าง พร้อมเพรียง ก่อนรับประทานอาหารต้องทำพิธีเซ่น ไหว้บรรพบุรุษ บนบานขอให้วิญญาณบรรพบุรุษ ปกปักษ์คุ้มครองให้พวกเขาผ่านวันคืนนี้ไปได้อย่าง ปลอดภัย หลังอาหารมื้อค่ำนี้แล้ว ก็ยังไม่มีใครกล้า เข้านอน พากันนั่งล้อมวงพูดคุยให้กำลังใจกัน

แต่มีบางท้องถิ่น ชาวบ้านไม่รู้ว่าเจ้า "เหนียน" ตัวร้ายนั้นเกรงกลัวสีแดง จึงมักถูกสัตว์ร้ายนี้จับ ไปกิน เรื่องนี้ต่อมารู้ไปถึงเทพจื่อเวยบนสวรรค์ เพื่อ ช่วยชีวิตผู้คน ท่านจึงตัดสินใจที่จะกำจัด "เหนียน" ร้ายตัวนี้ มีอยู่ปีหนึ่ง ท่านรอจน "เหนียน" ร้าย ปรากฏตัวออกมา จึงใช้ลูกไฟตีมันจนล้มลง แล้ว ใช้โช่ตรวนล่ามมันไว้ที่เสาหิน นับจากนั้นมา ทุกครั้ง เมื่อถึงวันสิ้นปี ผู้คนมักต้องจุดถูป เชิญเทพจื่อเวย ลงมาสร้างความสงบสุขแก่ชาวโลก

ปรากฏการณ์เหล่านี้มีการบอกเล่าสืบทอดกันมา เรื่อยๆ จนกลายเป็นประเพณี "ปีใหม่" และ "เช่น ใหว้ปีใหม่" ประเพณีการเช่นใหว้ปีใหม่มีเนื้อหา หลากหลาย โดยทั่วไปมีลำดับดังนี้คือ ก่อนอื่นไหว้ ฟ้าดิน ต่อมาไหว้บรรพบุรุษ จากนั้นไหว้ญาติผู้ใหญ่ แล้วจึงออกไปอวยพรญาติสนิทมิตรสหาย ยังมี ธรรมเนียมต่างๆ เช่นว่า ชิวอิด (วันแรก) ไหว้คนใน ตระกูล วันถัดมาไหว้บ้านพ่อตา วันที่สามไหว้ญาติ มิตร เป็นต้น ไหว้กันไปจนถึงวันที่สิบห้าของเดือน เจียงปีใหม่ ดังคำกล่าวว่า "ไหว้ผู้สูงอายุ"



新华社 图



Òë/ÖÓ±¦·Ò



美容养生

青春是一段最让人无法 忘却的美好岁月。然而, 你的 青春记忆中, 却有着一些无法 释怀的伤感存在:青春痘!不 想让烦恼继续"痘"留,养成 好习惯,彻底摆脱痘痘。

วัยหนุ่มสาวเป็นช่วงวันเวลาอันดึงามที่ยากที่จะ ลืมเลือนเป็นอย่างยิ่ง ทว่า ความทรงจำในวัยรุ่นของ คุณกลับมีความเศร้าเสียใจบางอย่างค้างคาใจที่ไม่ อาจขจัดออกไปได้ ดังเช่น สิววัยรุ่น ไม่อยากให้ ความทุกข์ใจยังคง "ค้างคาใจ" ต่อไปใช่หรือไม่ สร้างความเคยชินที่ดีสิ จะหลีกลี้จากสิววัยรุ่นได้ อย่างสิ้นเชิงเลย

1. ใส่ใจดูแลสุขภาพตัวเอง การดูแลเรื่องสุข-

อนามัยของตัวเองเป็นประจำ คือ ตัวกำหนดเวลา ของสิววัยรุ่นที่จะเป็นดาวค้างฟ้าบนใบหน้า ถ้าสิวขึ้น บริเวณคางและรอบปาก อย่าสวมใส่เสื้อที่มีปก ปกเสื้อคือแหล่งสั่งสมสิ่งสกปรก เนื่องจากเป็นส่วน ที่สัมผัสกับคางได้ง่ายและบ่อยจึงทำให้อาการหนัก กว่าเดิม นอกจากนี้ พยายามหวีผมเก็บไว้หลังใบ หูอยู่เสมอ และไม่ไว้ผมหน้าม้าเป็นประจำ เพื่อหลีก เลี่ยงฝุ่นละอองและสิ่งสกปรกจากความมันบนเส้น

ผมที่ทำให้สิวอักเสบ

- 2. เตรียมมาตรการป้องกันแดดให้พร้อม รังสี อุลตร้าไวโอเลตจากแสงแดด เมื่อฉายแสงถูกแผล บนหัวสิว ทะลุผ่านลงไปชั้นใต้ผิวหนัง จะทำให้ บริเวณที่อักเสบกลายเป็นจุดด่างดำ แม้ว่าสิวนั้น จะหายไปแล้ว แต่รอยด่างจากแผลที่เคยโดนแดด แผดเผานั้นยังคงอยู่
- 3. ไม่บีบเค้นสิว ต้องควบคุมตัวเองอย่าบีบเค้น สิว ควรซื้อเจลรักษาสิวสักหลอดที่มีสรรพคุณใน การแก้อักเสบ ทำให้สิวยุบอย่างมีประสิทธิผล เวลา ที่สิวยังไม่ผุดหรือว่าสิวผุดขึ้นแล้ว ใช้ก้านสำลีแต้ม เจลรักษาสิวทาบนสิว จะช่วยให้สิวแห้งเร็ว เร่งอายุ ของสิวให้สิ้นสุดเร็วขึ้น เจลรักษาสิวใช้แค่แต้ม บริวเณที่เป็นสิว อย่าได้ละเลงไปทั่วใบหน้า เพื่อหลีก เลี่ยงการกระตุ้นผิวที่ยังไม่มีอาการอักเสบกลับเกิด อาการบวมแดงขึ้นได้

4. ปลอกหมอน ปลอกหมอนควรเปลี่ยนซัก

ทุกสัปดาห์ โดยทั่วไปคนจะไม่
รู้ว่า ความจริงแล้วปลอกหมอน
ผ้าปูเตียงเป็นที่หมักหมมเซลล์ที่
ตายแล้ว ไรฝุ่น ฝุ่นละออง รังแค
ฯลฯ ได้ง่ายที่สุด อีกทั้งเวลานอน
หลับผิวหน้าเป็นส่วนที่ถูกสัมผัส
เป็นเวลานาน ยิ่งทำให้แบคทีเรีย
เจริญเติบโตได้ง่าย จึงควรสร้าง
ความเคยชินที่ดีด้วยการเปลี่ยน
ซักปลอกหมอนทุกสัปดาห์ โดย
เฉพาะคนที่เป็นสิวอาการหนัก

5. **รับประทานผักผลไม้มากๆ** อาหารจำพวกทอด รสเผ็ด หมัก- ดอง ของทะเล บะหมี่กึ่งสำเร็จรูป ฯลฯ ควรรับ ประทานแต่น้อย แครอท ถั่วเขียว ผักจี้ไช่ (茅菜) มะระ ลูกเดือย สาหร่ายทะเล อาหารที่ช่วยลด การเกิดสิวจำพวกนี้ควรเพิ่มเข้าไปในเมนูอาหาร ประจำวันสามมื้อ ถ้าอยากให้ผิวหน้าเกิดสิวน้อยลง ควรเลือกรับประทานผักสดผลไม้ที่มีวิตามินสูง ขณะเดียวกันก็ต้องนอนหลับพักผ่อนให้เพียงพอ และบริโภคอาหารตามปกติ

6. รักษาจิตใจให้แจ่มใสเบิกบาน ถ้าคุณเป็น สิวประจำ ก่อนอื่นต้องรู้ถึงสาเหตุที่มา ต่อมาคือ พกพา Tea tree oil สักขวดติดตัวเสมอ ใช้ก้านสำลี ชุบออยล์แต้มบริเวณที่เป็นสิวบ่อยๆ ดูแลสุขอนามัย ร่วมกับการใช้ยาแก้อักเสบหรือล้างหน้าด้วยครีมล้าง หน้าที่มีส่วนผสมของ salicylic acid ไม่นอนดึก ออกกำลังกายด้วยการวิ่งเหยาะๆ บริโภคอาหาร อย่างสม่ำเสมอ





Í1/4/CFP

ลึงฤดูสนาวแล้ว

dōng tiān lái le 冬天来了

句子: ปร:โยด

dōng tiān lái le tiān qì biàn lěng le 1、冬 天 来 了, 天 气 变 冷 了! เข้าสู่ฤดูหนาว อากาศเริ่มหนาวแล้ว

wǒ men chū qù duī xuě rén ba 2、我 们 出 去 堆 雪 人吧! เราออกไปปั้นตุ๊กตาหิมะกันเถอะ

tiān biàn lěng le zhù yì yù fáng gǎn 3、天 变 冷 了,注 意 预 防 感 mào 冒。 อากาศหนาวต้อง ระวังป้องกันหวัดด้วย

nǐ huí qù duō chuān diǎn yī fú ba 4、你 回 去 多 穿 点 衣 服 吧! เธอกลับไปใส่เสื้อผ้าให้หนาขึ้นหน่อยเถอะ

wǒ de shēn tǐ hěn jié shí bú pà lěng 5、我 的 身 体 很 结 实,不怕 冷。 ร่างกายฉันแข็งแรง ไม่กลัวหนาว



¶ qíng jǐng huì huà 情景会话 Undunuì ★/陆慈

(A : หญิง B : หญิง)

xīn de yì nián lái dào le A:新的一年来到了。 ขึ้นปีใหม่แล้ว

shí jiān guò dé zhēn kuài ya B. 时间过得真快呀! เวลาผ่านไปเร็วจริงๆ นะ

dōng tiān lái le bú guò wǒ xǐ huān A: 冬 天来了,不过我喜欢dōng tiān 冬 天。

เข้าฤดูหนาวแล้ว แต่ว่าฉันก็ชอบฤดูหนาวนะ

wéi shén me dōng tiān kě lěng le B: 为 什 么? 冬 天 可 冷 了。 ทำไมล่ะ ฤดูหนาวหนาวมากนะ

dōng tiān kě hǎo wán le xià xuě hái
A:冬天可好玩了,下雪还
néng duī xuě rén dǎ xuě zhàn
能 堆雪 人、打雪战。
ฤดูหนาวสนุกดี ถ้าหิมะตกก็ยังได้ปั้นตุ๊กตา
หิมะ ปาหิมะเล่นกันด้วย

n ǐ chuān dé zhè me shǎo bù lěng ma B:你穿得这么少,不冷吗? เธอใส่เสื้อผ้าน้อยอย่างนี้ ไม่หนาวหรือ

bù lěng wǒ de shēn tǐ kě jié shí le A:不冷,我的身体可结实了。 ไม่หนาวหรอก ร่างกายฉันแข็งแรง

tiān lěng le hái shì duō chuān diǎn
B:天冷了,还是多穿点,
dāng xīn zháo liáng gǎn mào
当心着凉感冒!
อากาศหนาวแล้ว ใส่เสื้อผ้าหนาๆ หน่อยดีกว่าระวังจะเป็น

zhī dào le xiè xiè wǒ yì huì ér qù tiān A:知道了,谢谢。我一会儿去添 jiā yī fú 加 衣 服。 รู้แล้ว ขอบใจนะ เดี๋ยวฉันจะไปใส่เสื้อผ้าเพิ่ม

tiān zhè me lěng wǒ men wǎn fàn qù B:天这么冷,我们晚饭去 chī huǒ guō ba 吃火锅吧! อากาศหนาวอย่างนี้ อาหารเย็นเราไปกินสุกี้กันเถอะ

hǎo zhǔ yì rè téng téng de huǒ guō duō A:好主意,热腾腾的火锅,多 yuē jǐ gè péng yǒu rè nào 约几个朋友,热闹。

เป็นความคิดที่ดีนะ หม้อไฟร้อนๆ นัดเพื่อนๆ อีกสองสามคน ไปด้วยกัน คึกคักดี

wǒ xiàn zài jiù qù dǎ diàn huà tōng B: 我 现 在 就 去 打 电 话 通 zhī tā men 知 他 们。 ฉันจะไปโทรศัพท์บอกเพื่อนๆ เดี๋ยวนี้เลย

Schéng yǔ gù shì 成 语故事 **ūnnuสานวนจีน** ±à/½Èĩ

qiān lǐ é máo 千里鹅毛 เดินทางพับลี้เพื่อมอบขนห่าน

yǒu yí gè dì fāng guān ǒu rán dé 有 一 个 地 方 官,偶 然得 dào le yì zhī xī yǒu de fēi qín tiān é 到了一只稀有的飞禽——天鹅, biàn pài yí wèi míng jiào miǎn bó gāo de — 位 名 叫 缅 伯高的 xīn fù ná qù xiàng huáng dì jìn gòng 腹拿去向 帝 进 贡。 皇 miăn bó gão bào zhe tiān é zǒu dào pān 抱着 天鹅, 走到 潘 高 yáng hú biān shí hū rán jué dé yìng gāi 边 时,忽 然 党 得

tíng xià lái gěi tiān é xǐ gè zǎo jiù xiǎo 停下来给天鹅洗个澡,就小 xīn yì yì dì jiāng tiān é fàng rù shuǐ 心翼翼地将 天鹅 放 入 水 zhōng bú liào tiān é què zhèn chì fēi zǒu 中。不料, 天鹅 却 振 le zhí diào xià yì gēn é máo miǎn bó 了,只掉 下 一 根 鹅 gão méi yǒu bàn fǎ qù zhuō zhì hǎo ná 办法去 有 捉, 只 zhe zhè gēn é máo miàn jiàn huáng dì 着这根鹅毛 tā hài pà huáng dì chǔ fá zì jǐ jiù biān 帝 处罚自己,就 le yì shǒu shùn kǒu liū dà yì shì zhè yàng 口溜,大意是 de wǒ lái xiàng nín cháo gòng jīng guò 您 le wàn shuǐ qiān shān kě dào le pān yáng 千 山, 可到 hú shí tiān é fēi zǒu le wǒ bēi tòng yù 天 鹅飞 走了;我悲 jué jīn tiān shàng fù tiān zǐ gǐng nín ráo 上 复 天 子,请 le miǎn bó gāo zài shuō qiān lǐ sòng é 高。再 说,千里 máo lí qīng qíng yì zhòng huáng dì 轻 情 意 重。 tīng hòu ráo le miǎn bó gāo 听 后,饶 了 缅 伯

มีขุนนางท้องถิ่นคนหนึ่งบังเอิญได้สัตว์ปีกหา ยากตัวหนึ่ง ซึ่งก็คือ ห่านฟ้า เขาจึงได้สั่งให้คน สนิทนามว่าเหมื่ยนป้อเกาเอาไปถวายเป็นบรรณาการ แด่ฮ่องเต้ เหมื่ยนป้อเกาอุ้มห่านฟ้าเดินไปถึงริมทะเล สาบป้อหยางหูก็พลันคิดว่าควรหยุดเพื่ออาบน้ำให้ ห่านฟ้าสักหน่อยเขาจึงปล่อยห่านฟ้าลงในน้ำอย่าง ระมัดระวัง โดยนึกไม่ถึงว่าห่านฟ้ากลับกระพือปีก และบินหนีไป เหลือเพียงขนห่านที่ตกหล่นอันหนึ่ง เหมื่ยนป้อเกาไม่อาจจับห่านกลับมาได้ จึงจำต้องเอา ขนห่านไปเข้าเฝ้าฮ่องเต้ เขากลัวว่าฮ่องเต้จะลงโทษ ตน จึงได้แต่งกลอนขึ้นบทหนึ่ง ที่มีใจความว่า "กระหม่อมมาเข้าเฝ้าถวายบรรณาแด่พระองค์ ข้าม น้ำข้ามภูเขานับหมื่นนับพัน แต่เมื่อถึงทะเลสาบ ป้อหยางหูมณฑลเจียงซี ห่านฟ้าก็ได้บินหนีไป กระหม่อมเศร้าโศกเหลือคณา วันนี้ได้มาเข้าเฝ้า พระองค์ ขอพระองค์ทรงไว้ชีวิตกระหม่อม เหมื่ยนป๋อเกา อีกอย่างการเดินทางมาพันลี้เพื่อ ถวายขนห่าน แม้จะสิ่งของที่นำมาถวายจะเป็นสิ่ง เล็กน้อย แต่น้ำใจที่มีนั้นมากมายเหลือเกิน" ฮ่อง เต้ได้ฟังดังนั้น จึงไว้ชีวิตเหมื่ยนป๋อเกา

shìyì 释 义: **อรรถาธิบาย**

bǐ yù qíng shēn yì zhòng de wēi xiǎo 比喻情深义重的微小 lǐ pǐn 礼品。

เปรียบเทียบว่าของขวัญแม้จะเล็กน้อยแต่ให้ด้วย ความจริงใจ

chū chù 出 处 : **ที่มาของสำนวน**

míng lán líng xiào xiào shēng jīn píng 明·兰陵 笑 笑 生《金 瓶 méi dì huí jīn rì huá dàn tè bèi de 梅》第55回: "今日华 诞,特备的 jǐ jiàn fēi yí liáo biǎo qiān lǐ é máo zhī几件 菲仪,聊 表千里鹅毛之 yì 意。"

จากนวนิยาย "จินผิงเหมย" บทที่ 55 แต่งโดย หลานหลิงเสี้ยวเสี้ยวเซ็ง สมัยราชวงศ์หมิง "วันนี้ วันเกิด เตรียมของขวัญเล็กน้อยสองสามชิ้น แม้ ของขวัญจะเล็กน้อยแต่ก็ให้ด้วยความจริงใจ"



ศูนย์ขอมูลธุรกิจไทยในจีน 泰国中国商务信息中心



_____ บริการอื่น ๆ

- •ให้คำแนะนำการศึกษาต่อในประเทศจีน และใน ประเทศไทย
- •ศูนย์กลางข้อมูลทางเศรษฐกิจ การศึกษา และ การท่องเที่ยวแบบครบวงจรขนาดย่อย

ติดต่อกับเจ้าหน้าที่ ศูนย์ข้อมูลธุรกิจไทยในจีน ณ นครคุนหมิง สถานกงสุลใหญ่ ณ นครคุนหมิง โรงแรมคุนหมิง (อาคารทิศใต้ ชั้น 1)

โทรศัพท์ : (86-871) 316-8916 โทรสาร : (86-871) 313-6090

" รู้ลึก...ธุรกิจในจีน "

- •ให้บริการข้อมูลเศรษฐกิจจีนผ่านเว็บไชต์ www.thaibizchina.com
- ให้คำปรึกษาด้านการลงทุนในจีนทุกประเภท
- •ติดต่อประสานงานกับหน่วยงานด้านการลงทุน ในจีนให้กับนักลงทุนไทย
- ให้บริการอุปกรณ์สำนักงาน ห้องประชุม เพื่อใช้ สำหรับติดต่อนักธุรกิจจีน





ปกิณกะการค้นคว้าเรื่องไท-ไทย ฅอนที่ 119

ข้อมูลระบอบไพร่ในหนังสือ "การสารวาสังคบขนเผ่าไทสิบสองพันนาโดยรวม เล่มที่หนึ่ง" (27)

ยรรยง จิระนคร

勐远傣族封建制度(一) ระบอบศักดินาชนเผ่าไทเมืองแวน (๑)

เมืองแวนเป็นเมืองเล็กๆ ภูมิประเทศเป็นหุบเขาตั้งอยู่ กลางเส้นทางจากเชี่ยงรุ่งไปเมืองหล้า เมื่อ พ.ศ. ๒๔๙๘ มีประชากรไทลื้อแค่ ๕ หมู่บ้าน แต่ละหมู่บ้านห่างกัน ประมาณ ๕-๑๐ กิโลเมตร ๕ หมู่บ้านมีประชากร ๑๗๕ ครัวเรือน ๑,๕๕๙ คน ความใหญ่น้อยของเมืองแวนอยู่ ในเกณฑ์ระดับตำบล สาเหตุที่เมืองแวนได้รับฐานะเป็น หัวเมืองที่ขึ้นตรงต่อหอคำเชียงรุ่ง มีคำบอกเล่าว่า เริ่ม แรกเมืองแวนเป็นชุมชนที่มีท้าวขุนระดับ**จ่า** ๑ คนเป็น หัวหน้า หลังจากนั้นถึงแม้หอคำเชี่ยงรุ่งได้ยกระดับท้าวขุน จาก**จ่า**เป็น **พญาหลวง** และตั้งเป็นเมืองแวนแล้ว แต่ไม่มีเจ้าเมืองปกครอง ตำนานเล่าว่า ต่อมาเมื่อเกิด เหตุการณ์กองทหารฮ่อไปตีเมืองพงที่อยู่ด้านใต้ของ เมืองแวน พญาหลวงเมืองแวนพาไพร่พลไปช่วยเมืองพง ได้ขับไล่นายทหารฮ่อถอยหนีไปยังเมืองแส (คุนหมิง) **เจ้า ช่อเมืองแส**ถึงกับได้ประทาน**จ้องคำ** (ฉัตรทอง) และมี หนังสืออาญชาแต่งตั้งให้เป็นเ**จ้ายาน้อย** ต่อมา เจ้าเมือง พงชื่อเจ้ายาขอดได้มาแต่งงานกับบุตรสาวเจ้ายาน้อย แล้ว เป็นเจ้าเมืองแวนด้วย ตั้งแต่นั้นมา เมืองแวนจึงมีเจ้าเมือง จวบจนถึง พ.ศ. ๒๔๙๓ เมืองแวนมีเจ้าเมืองรวม ๘ รุ่น

ข้อมูลการสำรวจเมื่อ พ.ศ. ๒๔๙๘ เมืองแวนที่มี ๋๕ หมู่บ้านนั้น รวมทั้งเชียงเมืองแวนที่เรียกว่าเชียงแวนด้วย โดยเชียงแวน บ้านเหมิง บ้านเลา มีฐานันดรเป็นไพร่ไท เมือง บ้านนาหลวง บ้านสิ่วเป็นไพร่เลกน้อย

เมืองแวนมีวัด ๔ แห่ง มีพระเถระ ๗ รูป สามเณร ๔๙ รูป มีอุบาสกที่รู้ภาษาไทลื้ออย่างดี ๖๖ คน

การเกณฑ์แรงงานและเก็บส่วยของเมืองแวน

ในแง่ประวัติศาสตร์ เมืองแวนเป็นคนเรือนเจ้าของ เจ้าแผ่นดินเชียงรุ่ง ด้วยเหตุนี้ เมืองแวนต้องจัดไพร่ ๒ คนผลัดกันไปรับใช้ที่หอคำเจ้าแผ่นดิน คนหนึ่งเฝ้าประตู อีกคนหนึ่งทำงานจิปาถะ ผลัดหนึ่ง ๒ เดือน ต่อมาเมื่อ พ.ศ. ๒๔๕๒ ได้เปลี่ยนเป็นออกเงิน ๓ ตำลึงแทนแรงงาน ถึง พ.ศ. ๒๔๕๖ เมื่อรัฐบาลก๊กมินตั้งไปตั้งองค์การปก-ครองที่เชียงรุ่งได้เปลี่ยนเป็นออกเงิน ๔๐ เหรียญป้าย

คายยูนนาน (๒ เหรียญป้านคาย = ๑ เหรียญรูปีอินเดีย) เมื่อเจ้าแผ่นดินเสด็จพระราชดำเนินไปต่างเมืองหรือ พระราชวงศ์มีงานวิวาห์หรือฌาปนกิจ เมืองแวนต้องจัด ไพร่ ๑ คนไปรับใช้หรือออกเงิน ๓ เหรียญครึ่งป้านคาย แทนแรงงาน ถึงเทศกาลเข้าพรรษาออกพรรษา ต้อง ถวายปลาแห้ง ๘ ตัวกับเงิน ๑ ตำลึงให้แก่หอคำเจ้า แผ่นดิน

หอคำเชียงรุ่งแต่งตั้งให้เจ้าหลวงนาขวา อำมาตย์ของ หอคำและเจ้าเมืองเมืองหล้า เจ้าเมืองเมืองพง ๓ คนเป็น พ่อล่ามเมืองของเมืองแวน สำหรับเจ้าหลวงนาขวา ถึงเทศกาลออกพรรษา เมืองแวนต้องถวายปลา ๘ ตัว และออกเงิน ๓ เหรียญป้านคายเพื่อจ้างคนตำดินปืน สำหรับทำบั้งไฟ สำหรับพ่อล่ามเจ้าเมืองหล้า เจ้าเมืองพง เมื่อเจ้าเมืองสร้างบ้านใหม่ เมืองแวนต้องออกเงิน ๓ ตำลึง และหมูขนาด ๕๐ กิโลกรัม ๑ ตัวไปช่วยงาน พ่อล่าม เมืองทั้ง ๓ ในแต่ละปีแต่ละคน จะแต่งตั้งท้าวขุนของ เมืองแวน ๒ คน เมืองแวนต้องถวายเงินให้แก่พ่อล่าม เมืองเพื่อการนี้รวมเป็นเงิน ๘ เหรียญป้านคาย

สำหรับเจ้าเมืองเมืองแวน จะเกณฑ์ไพร่ ๑ คน ผลัดกันไปช่วยเจ้าเมืองจับปลา ผลัดละ ๑๕ วัน มาตรการ นี้ดำเนินมาจนถึง พ.ศ. ๒๔๙๕ หลังเปลี่ยนการปกครอง ๒ ปี เมื่อเจ้าเมืองมีงานวิวาห์ ไพร่เมืองแวนแต่ละครอบ-ครัวต้องถวายเงิน ๒ เหรียญป้านคาย เจ้าเมืองยังเกณฑ์ ไพร่ไปฟันฟืน เกี่ยวหญ้าม้าและตำข้าวของบ้านเจ้าเมือง ไพร่เมืองแวนต้องส่งส่วยข้าวเปลือกให้เจ้าเมืองและพ่อ ล่าม ๓ คนที่ดูแลหมู่บ้านของเมืองแวน ส่วยข้าวเปลือก ของเจ้าเมืองเรียกว่า "**ข้าวคร้าน**ในมาตราครอบครัวละ ๒ โต่ว (๑ โต่ว = ๑๐ ลิตร) (เดิมเจ้าเมืองมีนาจำนวน หนึ่งเกณฑ์ไพร่ช่วยทำ แต่ไพร่ไม่ตั้งใจทำ เจ้าเมืองหาว่า ไพรขี้คร้านเลยเปลี่ยนให้ไพร่เสียส่วยข้าวเปลือกแทน แล้ว เรียกส่วยนี้ว่า**ข้าวคร้าน**) ส่วยของพ่อล่ามเรียกว่า**ข้าว ฝากล่าม** ครอบครัวละ ๒ โต่ว สาเหตุที่เรียกว่า**ข้าวฝาก ล่าม** เพราะพ่อล่ามบอกพวกไพร่ที่ส่งส่วยว่า ข้าวส่วย นี้เอามาให้พ่อล่ามเก็บไว้ เมื่อพวกเธอมีธุระมาเชียงเมือง แวนก็แวะมากินข้าวที่บ้านพ่อล่าม ซึ่งก็เหมือนกับว่าเป็น ข้าวฝากล่าม



รางวัลไทย

เพื่อคนไทยและสังคมไทย

เกียรติยศและศักดิ์ศรีแห่งตน วงศ์ตระกูล องค์กรและประเทศชาติ

จากอดีต...พ.ศ.2528

ดำเนินการโดย **เส้นทาง**ไทย

สู่ปัจจุบันและอนาคตที่มั่นคง มั่งคั่ง อย่างยั่งยืน

























www.thaiawards.com





ความฝันบินออกจากที่นี่



บริษัทเทคโนโลยีเว็บไซต์ Aimani (จีน) จำกัด

โทรศัพท์ : 86-871-4668646

E-mail: gmseasa@hotmail.com