

ศูนย์ข้อมูลเพื่อธุรกิจไทยในจีน

泰国中国商务信息中心

Business Information Center



ให้บริการ

- -บริการข้อมูลเศรษฐกิจของจีน แก่ผู้ประกอบการไทย
- -ชี้ช่องทางโอกาสทางธุรกิจ โอกาสในการขายสินด้าในจีน
- -ให้ดำปรีกษาและช่วยเหลือผู้ประกอบการไทย
- -ให้ข้อมูลด้านการศึกษา การรักษาพยาบาล การท่องเที่ยวไทย และอื่นๆ แก่ชาวจีนที่สนใจ







ติดต่อ

ศูนย์ข้อมูลเพื่อธุรกิจไทยในจีน สถานกงสุลใหญ่ ณ นครคุนหมิง ชั้น 18 อาคาร Shuncheng Twin Tower ฝั่งตะวันออก ถนน Dong Feng Xi Lu นครคุนหมิง มณฑลยูนนาน โทรศัพท์: (86-871) 6316-8916

โทรสาร: (86-871) 6316-6891

อีเมล์: thaikmg13@gmail.com







หน่วยงานทำกับดูแล

สำนักงานสารนิเทศสำนักนายกรัฐบนตรีสาธารณรัฐประชาชนจีน

วัตทำโดย

สำนักงานสารนิเทศรัฐบาลมณฑลยูนนาน

การจัดพิมพ์เพยแพร่

สำนักงานนิดยสารแม่น้ำโขง

หัวหน้าที่ปรึกษา

นายจ้าว จิน นายหม่าว เหวิ่นกั๋ว

ที่ปรีกษา

นางจาง หงผิง นายแชวน หยัญาย นายหช่าย ชุนเชิง นายจาง รุ่ยญาย นายหลี เหลียนปัน นายหลิว หรุง

พอ.สำนักงาน

นางหลี เทียน

รองพอ.สำนักงาน

นางหวู จึงปอ นายเถียน หูซิง นายห่าย เจียง

ບຣຣເບາສັກາຣໃหญ่

นายหยาง หยิน

หัวหน้าสำนักงานทองบรรณาธิการ

นายหยี เจิงฮัว

รองหัวหน้าสำนักงานกองบรรณาธิการ

นางวัง เหว่ยหยน

พู้คุมงานทองบรรณาธิการ

นายหวาง จื้อเชียน

รองหัวหน้ากองบรรณาธิการ

นางจ้าว เชวียน

บรรณาธิการกาษาจีน

นางเฉิน ช่านเสีย

บรรณาธิการกาษาไทย

ยรรยง จิระนคร นายชิว หยัวจื้อ

พู้ช่วยบรรณาธิการกาษาไทย

นางชาย เมิ่ง น.ส. ชื่อ แย่น น.ส. หลิว จิ๋งทรง

พู้คุมงานพ่ายศิลป

นายชี้ หย่วน

พู้คุมงานเว็บไซต์ พู้ช่วย

นายจาง โสวยวี่ นายจาง จุ้นหง

อ้นโบตีเทียดรัสงอิร

นายหลี่ ทาว

ນຮຣເບາສີກາຣເວົບໄໝຕໍ

นายหลี่ เหวินจวิน

นางชื่อ แย่นโฉง

น.ส. หลี ชิ่นอิ่ง

จัดจำหน่าย

นายเฉิน หลง นายโจว เหอผิง

กองบรรณาธิการ

นางลุ เหล่ย นางเหอ หรูหลัน

แปลทาษา

สถาบันภาษาเอเชียแอฟริกา

มหาวิทยาลัยภาษาต่างประเทศปักกิ่ง

กองบรรณาธิการ

ชั้น 4 อาคารสภาสังคมศาสตร์มณฑลยูนนาน 577 ถนนวงแหวน ด้านตะวันตก นครคุนหมิง มณฑลยูนนาน ประเทศจีน

โกร.และโทรสารกองบรรณาธิการ 86-871-64112965

โกร.สำนักงานนิตยสาร 86-871-64101644

โกร.พ่ายจัตจำหนาย 86-871-64101727

รหัสไปรษณีย์ 650034

รหัสนัดยสารประเทศจีน CN53-1177/G2

รหัสน์ดยสารสากล ISSN1671-7260

จัดจำหน่ายในประเทศจีน-ไทย ฯลฯ

รหัสนิตยสารสำหรับรับสมัครเป็นสมาชิกทางไปรษณีย์จืน : 64-34

ออกจำหน่าย วันที่ 5 ของทุกเดือน Http นิตยสาร : //www.rivermk.com

E-mail นิตยสาร : ynmeigonghe@163.com

ตัวแทนจัดจำหน่ายในประเทศไทย

<u>บริษัท เส้นทาง จำกัด</u> บริษัท ซีโน โฮบ จำกัด โกรสาน 66(0) -2379-4490-5 โกรสาร 66(0) -2379-4498-5 E-mail sntang999990hotmeil.com E-mail sindromethai@yaboo.com



国 录 **ヰบับที่ 156** 06/2015





04 พิสีเปิดงานแสดงสินค้าและท่องเที่ยวชายแดนสิบสองพันนา ครั้งที่ 18





08 "หนึ่งแถบ หนึ่งเส้นทาง" บรรเลงเสียงเพลงก้องกังวานแห่งความร่วมมือเพื่อ ผลประโยชน์ร่วมกัน

วี นทกวันนี้



12 แรงขับเคลื่อนเศรษฐกิจจีนพร้อมเต็มที่





- 14 ด่านพรมแดนทางหลวงตงหนึ่ง
- 16 ด่านทางรถไฟและทางหลวงสุยเฟินเหอ





- 18 กิจกรรมอันครึกครึ้นสนุกสนานในเทศกาลเฉลิมฉลองปีใหม่ ปี 1377 ตามปฏิทินไต
- 22 งานแถลงข่าวงานเอ็กข์โปอุตสาหกรรมวัฒนธรรมสร้างนวัตกรรมยูนนาน 2015 จัดขึ้นที่นครคุนหมิง



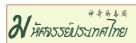


24 งานเทศกาลไทย ณ นครคุนหมิงปี 2015 จัดขึ้นที่ลานจตุรัสเอเชียใต้ย่านหนานย่าเฟิงฉิงตี้อีเฉิง

- 28 ติ๊นา ดาราไทยปรากฏตัวที่งานเทศกาลไทย ณ นครคุนหมิง 2015
- 30 งานแสดงสินค้าของงานเอ็กซ์โปจีน–อาเชียนปี 2015 จัดขึ้นที่ประเทศไทย

เอเย่นต์จัดหาโฆษณาในประเทศจีน : บริษัท เผยแพร่วัฒนธรรมยูนนานเอินเจ๋อ จำกัด เอเย่นต์การค้าอินเตอร์เน็ต : บริษัท เทคโนโลยีเว็บไซต์ Aimani คุนหมิง จำกัด โทรศัพท์และโทรสารสำนักงานบริษัท : 86-871-64668646 โทร.ฝ่ายจัดหาโฆษณา : 86-871-64668646

เว็บไซต์ http://www.gms-seasa.com Email: ZRZ125576@live.cn





- 32 พระพุทธเจ้าสอนเรื่องอะไร (ตอนท 4)
- 36 ทฤษฎีเศรษฐกิจพอเพียง



38 เปิดฉากเทศกาลศิลปวัฒนธรรมเยาวชนนานาชาติจีน–อาเขียน ครั้งที่ 1





40 มหาวิทยาลัยวิทยาศาสตร์และวิศวกรรมศาสตร์หาู่ฮั่น





- 42 พิพิธภัณฑ์ธรณีวิทยาต้ากวานคุนหมิง
- 45 ต่งกวางเจี้ยนผู้หลงใหลการสะสมของเก่า
- 48 แมวกระเบื้องดินเผา





50 หุบเหวใหญ่เป็นอันดับหนึ่งในภาคกลางยูนนาน หุบเหวจี่ยี





54 เทศกาลอาลูโอโลของชนแผ่าอาชาง





56 ชุปไก่อุดมด้วยสารอาหารช่วยลดอาการเป็นหวัดได้

ไ รียนภาษาจีน

58 ทับทิมเหมิงจื้อสุกแล้ว



62 ข้อมูลลักษณะไทเดิมในหนังสือ "การสำรวจสังคมชนแผ่าไทสิบสองพันนา โดยรวม เล่มที่หนึ่ง" (14)

国内广告总代理:云南恩泽文化传播有限公司 网络商务代理: 昆明艾玛尼网络科技有限公司 办公室电话: 86-871-64668646 (传真) 广告部电话: 86-871-64668646 http://www.gms-seasa.com Email:ZRZ125576@live.cn 邮编:650034



หญิงสาวเผ่าไตในจีน 中国傣族姑娘 杨宗友 图

主

中华人民共和国国务院新闻办公室

主

云南省人民政府新闻办公室

编辑出版

《湄公河》杂志社

总顾问 赵 金 卯稳国

顾 问 张红苹 宣宇才 蔡春生

张瑞才 李联斌 刘 荣

社 长 李 茜

副社长 吴静波 田虎青 海 江

总编辑 杨 云

总编室主任 禹正玉 副主任 汪伟云

编辑总监 王志谦 编辑部副主任 赵 萱

中文编辑 陈灿霞

泰文译审 谢远章 邱有志

译 北京外国语大学亚非学院

泰文编辑助理 蔡 梦 施 雁 刘景荣

美术总监 石 碝

网络总监 张守义 总监助理 张俊宏

网络部副主任 李 涛

辑 李文君 施艳琼 李沁颖

行 陈 龙 邹和平

务 陆 蕊 何如兰

址 中国云南省昆明市环城西路 577 号

编辑部电话 86-871-64112965(传真)

办公室电话 86-871-64101644

发行部电话 86-871-64101727

编 650034

Http://www.rivermk.com E-mail: ynmeigonghe@163.com

发行范围:国内外公开发行

邮 发 代 号:64-34

出版日期:每月五日

国际标准刊号: ISSN 1671-7260

国内统一刊号:CN53-1177/G2

广告经营许可证号: 5300004000094 印刷: 昆明富新春彩色印务有限公司

泰国发行代理:泰国展望杂志 泰国汉屋股份有限公司 电话: 66(0) -2379-4490-5 电话: 66(0) -27195981 传真: 66(0) -2379-4498-9 传真: 66(0) -23198141 E-mail;sentang99999@hotmail.com E-mail;sinchomethai@yahoo.com

定价: RMB10 50 U1N



文、图/贺 舒

พิธีเปิดงานแสดงสินค้าและท่องเที่ยวชายแดน สิบสองพันนา ครั้งที่ 18



พิธีเปิดงานแสดงสินค้าและท่องเที่ยวชายแดนสิบสองพันนา ครั้งที่ 18 第十八届西双版纳边境贸易旅游交易会开幕式现场

第十八届西双版纳 边境贸易旅游交易会开幕

2015年4月13日,第十八届西双版纳边境贸易旅游交易会在西双版纳国际会议展览中心隆重开幕。中国全国政协副主席、农工党中央常务副主席刘晓峰宣布开幕。

เมื่อวันที่ 13 เมษายน ค.ศ. 2015 พิธีเปิดงานแสดง สินค้าและท่องเที่ยวชายแดนสิบสองพันนา ครั้งที่ 18 จัดขึ้นอย่างใหญ่โตที่ศูนย์ประชุมและนิทรรศการ นานาชาติสิบสองพันนา นายหลิว เสี่ยวเฟิง รองประ-ธานสภาปรึกษาการเมืองแห่งชาติจีนและรองประธาน ถาวรคณะกรรมการกลางพรรคชาวนาและกรรมกร ประกาศเปิดงาน นายหลัว หงเจียง รองเลขาธิการคณะกรรมการ แคว้นสิบสองพันนาแห่งพคจ. และผู้ว่าการแคว้น สิบสองพันนากล่าวสุนทรพจน์เปิดงาน เขากล่าวว่า สิบสองพันนาตั้งอยู่ติดกับประเทศเอเชียตะวันออก-เฉียงใต้ ชนชาติมีรากเหง้าเดียวกัน วัฒนธรรม สืบสานมาจากรากฐานเดียวกัน การจัดงานแสดง สินค้าและการท่องเที่ยวชายแดนสิบสองพันนาเป็น มาตรการสำคัญในการแสดงข้อได้เปรียบด้านที่ตั้ง และคนของสิบสองพันนา รวมทั้งเป็นการหลอมรวม และบริการเข้ายุทธศาสตร์ของประเทศและมณฑล ตลอดจนในการพัฒนาสิบสองพันนา ตั้งแต่จัดงาน นี้มาตั้งแต่ในปี ค.ศ. 1997 งานแสดงสินค้าและการ ท่องเที่ยวชายแดนสิบสองพันนา ได้พัฒนาจากงาน

ระดับแคว้นที่เป็นงานเกี่ยวกับสินค้าล้วนๆ ไปสู่การ เป็นงานแสดงสินค้าระดับมณฑลที่รวมการค้าสินค้า การค้าภาคบริการ การเจรจาธุรกิจลงทุนและการ แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไว้เป็นหนึ่งเดียวกัน จากการ เปิดหน้าต่างสู่ภายนอกระดับท้องถิ่น เติบโตกลาย เป็นเวทีเปิดกว้างสู่ภายนอกที่มีอิทธิพลอย่างแข็งขัน ในอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขง งานแสดงฯ ครั้งนี้ได้ดึงดูด คณะนักการเมืองและพ่อค้าจากในและต่างประเทศ นับร้อยให้เดินทางมาร่วมชมงานและมาร่วมจัดแสดง ในงาน เป็นงานมหกรรมที่ยิ่งใหญ่ครั้งหนึ่งที่รวม การค้าสินค้า การระดมข่าวสารสารสนเทศ การแลก เปลี่ยนวัฒนธรรมและการหลอมรวมความผูกพัน ในอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขง ซึ่งจะก่อให้เกิดผลสัมฤทธิ์ ที่ดียิ่งขึ้นและแผ่กระจายอิทธิพลไปกว้างขวางยิ่ง ขึ้นในภูมิภาค



แขกผู้มีเกียรติที่เข้าร่วมงานกำลังเที่ยวชมสินค้าที่จัดแสดง 参会领导嘉宾参观边交会商品展

ตามข้อมูลที่ทราบ งานแสดงสินค้าชายแดนครั้ง นี้มีประเทศและเขตแคว้นเข้าร่วมจัดแสดงในงาน รวม 13 แห่ง อันได้แก่ ประเทศไทย ลาว เวียดนาม เมียนมาร์ กัมพูชา ฯลฯ โดยได้จัดบูธแสดงสินค้า รวม 602 บูธ เพิ่มขึ้น 89 บูธ เมื่อเปรียบเทียบกับครั้ง ที่ผ่านมา โดยในจำนวนดังกล่าวเป็นบูธในศูนย์แสดง



พริเปิดงานแสดงสนคาฯ 第十八届西双版纳边境贸易旅游交易会开幕式现场





เขตแสดงสินค้าต่างประเทศ 境外国家商品展区

สินค้าระหว่างประเทศหลัก 358 บุธ และที่เก้าจวง-ชีซวงจิ่งซึ่งเป็นอาคารแสดงย่อยจำนวน 244 บูธ จุดเด่นของงานแสดงสินค้าชายแดนครั้งนี้คือ การ จัดเขตแสดงสินค้าต่างถิ่นตามประเภทสินค้าที่จัด แสดง เขตนิทรรศการแบ่งออกเป็นเขตประเทศไทย ลาว เวียดนาม กัมพูชา เมียนมาร์ เกาหลีใต้ อียิปต์ และกาน่า ฯลฯ และเขตแสดงสินค้าเฉพาะหัวข้อ ที่มีลักษณะเด่นเฉพาะของสิบสองพันนา อาทิ เขตแสดงอุตสาหกรรมการท่องเที่ยว เขตแสดง อุตสาหกรรมชีวภาพ เขตแสดงครบวงจร เขตแสดง อาหารเลิศรส ฯลฯ โดยในห้องจัดแสดงมีบุธจำนวน 242 บูธ ภายนอกอาคารมีจำนวน 360 บูธ สินค้า ที่เข้าร่วมจัดแสดงในงานหลักๆ มีจำนวน 38 ประเภท ใหญ่ อาทิ สินค้าศิลปะหัตถกรรม สินค้าท่องเที่ยว เครื่องสำอาง สิ่งทอ ฯลฯ งานแสดงสินค้าชายแดน ในปีนี้ยังคงเน้นให้ความสำคัญหลักไปที่อุตสาหกรรม ที่มีลักษณะเฉพาะพิเศษด้านชีวภาพและการท่อง-เที่ยวของอาเซียนและสิบสองพันนา

ในอาคารจัดแสดงสินค้าต่างถิ่นของงานแสดง สินค้าชายแดน ผู้สื่อข่าวได้เห็นว่าอาหารของใช้ และศิลปหัตถกรรมของไทยจำนวนไม่น้อยได้รับการ ตอบรับค่อนข้างดี หน้าบูธแสดงภาพหนังตะลุงที่มี ลักษณะเด่นเฉพาะของไทยบูธหนึ่ง มีผู้คนจำนวน มากมุงอยู่ คุณเสาวนีย์ ซึ่งเป็นเจ้าของบูธบอกกับ ผู้สื่อข่าวว่า ภาพหนังตะลุงทั้งหมดเหล่านี้มาจาก โรงงานในภาคใต้ของไทย ล้วนแต่เป็นผลงานที่เธอ ทำขึ้นมาเองหรือจ้างคนทำขึ้นมา ครั้งนี้เป็นครั้ง ที่ 4 ที่เธอเข้าร่วมงานแสดงสินค้าชายแดนนี้ ธุรกิจ ค่อนข้างดี เธอพูดภาษาจีนได้นิดหน่อย และเธอก็ ชอบประเทศจีนมาก ส่วนผู้รับผิดชอบการขายที่ ช่วยคุณเสาวนีย์ก็คือนักศึกษาชั้นปีที่สองของคณะ ชนชาติและวัฒนธรรมมหาวิทยาลัยชนชาติยูนนาน

เธอกล่าวว่า งานแสดงสินค้าชายแดนเป็นเวทีใน การแลกเปลี่ยนเรียนรู้สำหรับเธอ ไม่เพียงแต่ใน ด้านการเรียนภาษาเท่านั้น อีกทั้งยังช่วยกระตุ้นและ ผลักดันการแลกเปลี่ยนและความร่วมมือระหว่างจีน กับไทยด้วย

คุณสิริ ซึ่งมาชมงานแสดงสินค้าชายแดนครั้งนี้ สำหรับงานแสดงสินค้าชายแดนซึ่งจัดปีละครั้งนี้ เขาเห็นว่าเป็นการรวมตัวและติดต่อแลกเปลี่ยนด้าน วัฒนธรรมและเศรษฐกิจที่ดีรูปแบบหนึ่ง งานแสดง สินค้าชายแดนสามารถช่วยกระตุ้นความสัมพันธ์อัน ดีระหว่างประเทศ อีกทั้งยังช่วยกระตุ้นการแลก เปลี่ยนด้านวัฒนธรรมระหว่างชนชาติด้วย

นอกจากนี้ หลังจากพิธีเปิดงานในวันนั้นจบสิ้นลง ในห้องอเนกประสงค์ชั้นสองของอาคารประชุมและ นิทรรศการนานาชาติยังได้มีการจัดพิธีลงนามสัญญา โครงการ โดยมีโครงการที่ประสบความสำเร็จใน การลงนามในสัญญา 10 โครงการ ครอบคลุมด้าน ต่างๆ อาทิ ด้านอุตสาหกรรรม ด้านเกษตรกรรม ด้านธุรกิจการค้า การท่องเที่ยว โครงสร้างพื้นฐาน ฯลฯ ความสำเร็จของโครงการเหล่านี้จะมีบทบาท ในการผลักดันที่เข็งขันต่อการพัฒนาเศรษฐกิจและ สังคมของสิบสองพันนาอย่างแน่นอน



เขตแสดงสินค้าเวียดนามและลาว 老挝、越南商品展区



เขตแสดงสินค้าไทย 泰国商品展区



图/新华社

"หนึ่งแทบ หนึ่งเส้นทาง" บรรเลงเสียงเพลงท้อง ทังวานแห่งความร่วมมือเพื่อพลประโยชน์ร่วมทัน

"一带一路" 奏响合作共赢最强音

今春,《推动共建丝绸之路经济带和21世纪海上丝绸之路的愿景与行动》正式公布。自此,备受关注的"一带一路"建设蓝图清晰呈现在世界面前。"一带一路",合作共赢,唱响沿线国家迈向命运共同体的最强音。

ฤดูใบไม้ผลิปีนี้ รัฐบาลสาธารณรัฐประชาชนจีน ได้ประกาศ "วิสัยทัศน์และแนวปฏิบัติในการผลัก ดันให้เกิดแนวเขตเศรษฐกิจเส้นทางสายไหมและ เส้นทางสายไหมทางทะเลศตวรรษที่ 21" อย่างเป็น ทางการ จนบัดนี้ พิมพ์เขียวแห่งการสร้าง "หนึ่ง แถบ หนึ่งเส้นทาง" ที่ได้รับการจับตามองเป็นพิเศษ ได้ปรากฏสู่สายตาชาวโลกในที่สุด "หนึ่งแถบ หนึ่ง เส้นทาง" เป็นความร่วมมืออันจะนำไปสู่ชัยชนะร่วม กันของทุกฝ่าย ได้บรรเลงเพลงก้องกังวานแห่งการ ก้าวเดินสู่ความเป็นประชาคมร่วมชะตาของกลุ่ม ประเทศตามแนวเส้นทางสายไหม

กว่าหนึ่งขวบปีนับแต่ประธานาธิบดีสี จิ้นผิง เสนอแนวคิดที่จะสร้าง "แนวเขตเศรษฐกิจเส้นทาง สายไหม" และ "เส้นทางสายไหมทางทะเลศตวรรษ ที่ 21" เป็นต้นมา การปฏิบัติการได้พิสูจน์ให้เห็น ว่า แนวคิดริเริ่มความร่วมมือ "หนึ่งแถบ หนึ่งเส้น ทาง" สอดรับกับความต้องการในการพัฒนาของจีน ประเทศตามแนวเส้นทางสายไหม และภูมิภาคนี้

รวมทั้งยังสอดรับกับประโยชน์ของแต่ละฝ่าย ตลอด จนกระแสแห่งความร่วมมือในระดับภูมิภาคและ ระดับโลก หากมองจากสภาวการณ์ทั่วทุกมุมโลก ในขณะนี้ เราจะพบว่าเศรษฐกิจโลกกำลังเข้าสู่ภาวะ การเปลี่ยนแปลงที่ซับซ้อนและลึกซึ้งอย่างไม่เคย ปรากฏมาก่อน ปัญหาการพัฒนาที่แต่ละประเทศ ประสบยังคงรุนแรง อย่างไรก็ดี เป็นที่รู้กันว่า



สะพานข้ามแม่น้ำแดนยูบ นครเบลเกรด สัญลักษณะมิตรภาพจีน-เซอร์เบีย 代表中塞友谊的贝尔格莱德跨多瑙河大桥

"การเดินลำพังแม้จะรวดเร็ว แต่หากเดินไปพร้อม กัน ย่อมจะไปได้ไกลกว่า" ด้วยเหตุนี้ ประชาชน แต่ละประเทศจึงคาดหวังให้ความร่วมมือระดับภูมิภาค ขยายวงกว้างขึ้น ยกระดับมาตรฐาน และลงลึกกว่า ในคดีต

ร่วมกันสร้างสรรค์ "หนึ่งแถบ หนึ่งเส้นทาง" นั้น เน้นหนักไปที่การเชื่อมต่อถึงกันของทวีปเอเชีย ยุโรปและแอฟริกา รวมทั้งมหาสมุทรโดยรอบ การ สร้างและเสริมความสัมพันธ์เชิงหุ้นส่วนด้านการเชื่อม ต่อถึงกันในหมู่ประเทศตามแนวเขต การสร้างเครือ ข่ายการเชื่อมต่อถึงกันที่รอบด้าน หลากมิติและ แบบผสม เพื่อช่วยให้แต่ละประเทศสามารถพัฒนา ได้อย่างหลากหลาย เป็นตัวของตัวเอง สมดุลและ ยั่งยืน การที่ทุกฝ่ายร่วมกันสร้างสรรค์ "หนึ่งแถบ หนึ่งเส้นทาง" นั้น จะช่วยสนับสนุนให้แผนพัฒนาของประเทศต่างๆ ตามแนวเขตพัฒนาอย่างสอด ประสานกัน เพื่อค้นหาศักยภาพของตลาดภายใน ภูมิภาค กระตุ้นการลงทุนและการใช้จ่าย สร้าง อุปทานและสร้างงาน รวมทั้งสนับสนุนการติดต่อ แลกเปลี่ยนกันทางด้านวัฒนธรรมของประชาชนจาก ประเทศต่างๆ และระหว่างอารยธรรมที่หลากหลาย เรียนรู้ซึ่งกันและกัน เชื่อมั่นและเคารพซึ่งกันและกัน เพื่อความมั่งคั่งผาสุกและสมานฉันท์ของทุกฝ่าย "หนึ่งแถบ หนึ่งเส้นทาง" ถือได้ว่าเป็นการเปิดหน้า ต่างแห่งโอกาสสู่ความร่วมมืออย่างสันติและการ สร้างสรรค์ผลประโยชน์ร่วมกันของประเทศต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง

ไม่ว่าจะเป็นแพรไหม ใบชา เครื่องกระเบื้อง



หนึ่งแกบ หนึ่งเส้นทาง

ประดิษฐกรรมทั้งสี่จากจีน หรือว่าจะเป็นเครื่องเทศ อัญมณี ยารักษาโรคและม้าเหงื่อโลหิตของดินแดน ฝั่งตะวันตกของจีน สิ่งที่เชื่อมต่อกันของเส้นทางสาย โบราณ ไม่เพียงแต่เป็นการค้าสินค้าเท่านั้น หากแต่ เป็นการเชื่อมต่อถึงอารยธรรมยิ่งใหญ่แห่งบูรพาทิศ และประจิมทิศ คำโบราณว่าไว้ "เมื่อสีสันทั้งห้าสลับ เปล่งแสงงดงาม เพราะเสริมเติมสีกันและกันให้ สวยเด่น เมื่อดนตรีทั้งแปดเสียงขับคลอพร้อมเพรียง ย่อมสอดประสานอย่างลงตัว" "หนึ่งแถบ หนึ่งเส้น ทาง" ส่งเสริมอารยธรรมต่างๆ ควรยอมรับความ แตกต่าง เคารพการเลือกเส้นทางและรูปแบบการ พัฒนาของประเทศอื่น สนับสนุนการพูดคุยระหว่าง อารยธรรมที่แตกต่างกัน แสวงจุดร่วม สงวนจุดต่าง ซึมซับทุกสิ่งอย่างเปิดกว้าง อยู่รวมกันอย่างสันติ เติบโตและมั่งคั่งไปพร้อมกัน

หลังสั่งสมประสบการณ์และตกตะกอนความคิด มากว่าหนึ่งปี กรอบพิมพ์เขียวอันยิ่งใหญ่มโหฬาร ของ "หนึ่งแถบ หนึ่งเส้นทาง" ก็แจ่มชัดขึ้น โดยจะ เน้นหนักไปที่ "ห้าเชื่อมโยง" อันประกอบด้วย "การ เชื่อมโยงนโยบาย การเชื่อมโยงโครงสร้างพื้นฐาน การเชื่อมโยงเชิงพาณิชย์ การเชื่อมโยงด้านการเงิน และการเชื่อมโยงจิตใจประชาชน" การเชื่อมโยง ห้าด้านดังกล่าวได้รับเสียงตอบรับจากประเทศตาม แนวเขตอย่างอุ่นหนาฝาคั่ง จนมีนัยสำคัญในอันที่จะ กระตุ้นความร่วมมืออย่างเป็นรูปธรรมต่อไป

ประธานาธิบดีสี จิ้นผิง ได้กล่าวในที่ประชุมฟอรั่ม ป๋ออ๋าวประจำปี 2015 ว่า การสร้าง "หนึ่งแถบ หนึ่งเส้นทาง" นั้นยึดมั่นในหลักการเจรจาหารือกัน สร้างสรรค์และได้ประโยชน์ร่วมกันของทุกฝ่าย ไม่ ปิดกั้น หากแต่เป็นการเปิดกว้างและยอมรับความ



ท่าเรือกวาดาร์ (gwader) จุดเริ่มต้นระเบียงเศรษฐกิจจีน-ปากีสถาน 中巴经济走廊南起点——瓜达尔港



ผลักดันเร่งการสร้างเขตทัณฑ์บนอเนกประสงค์ในเขตใหม่ นครหลานโจว 兰州新区综合保税区建设加速推进

แตกต่าง นอกจากไม่ได้เอื้ออำนวยให้จีนฉายเดี่ยว เพียงผู้เดียว แต่ทุกประเทศล้วนมีโอกาสแสดงบทบาท ร่วมกัน "หนึ่งแถบ หนึ่งเส้นทาง" ไม่ได้คิดจะเข้า มาแทนที่กลไกและข้อเสนอด้านความร่วมมือระดับ ภูมิภาคที่มีอยู่เดิม หากแต่ตั้งใจเข้ามาผลักดันให้ ประเทศตามแนวเขตสามารถพัฒนาอย่างสอดประสาน เสริมเติมเต็มข้อได้ปรียบซึ่งกันและกันโดย ต่อยอดจากพื้นฐานเดิม แนวทางสู่การสร้างสรรค์ "หนึ่งแถบ หนึ่งเส้นทาง" นั้นเน้นหนักไปที่การปรับ เป้าหมายของแต่ละฝ่ายให้สอดคล้อง และการพูด คุยกันด้านนโยบาย โดยไม่เน้นว่าทุกประเทศจะ ต้องเหมือนกัน จึงเรียกได้ว่ามีความยืดหยุ่นและ พลิกแพลงได้สูง ถือเป็นความร่วมมือที่หลากหลาย และเปิดกว้าง

การเชื่อมโยงจิตใจประชาชนถือเป็นรากฐานสำคัญ ทางสังคมในการสร้าง "หนึ่งแถบ หนึ่งเส้นทาง" การ สร้าง "หนึ่งแถบ หนึ่งเส้นทาง" ร่วมกัน จีนจะต้อง แลกเปลี่ยนและร่วมมือกับประเทศตามแนวเขตทั้ง ในด้านการศึกษาและวัฒนธรรม การท่องเที่ยว การ แพทย์และสาธารณสุข วิทยาศาสตร์เทคโนโลยี การ ทูตสาธารณะ ฯลฯ ซึ่งไม่เพียงจะช่วยสร้างฐานมวลชน ที่หนาแน่นสำหรับความร่วมมือในด้านอื่นๆ เท่านั้น หากแต่ยังจะมีส่วนช่วยให้ได้ค้นพบทรัพยากรด้าน ศิลปวัฒนธรรมล้ำลึกตามเส้นทางความร่วมมือ เพื่อ อารยธรรมต่างๆ จะได้เรียนรู้ซึ่งกันและกันท่าม กลางการติดต่อแลกเปลี่ยน ถือเป็นการร่วมกันรดน้ำ พรวนดินอารยธรรมแห่งมนุษยชาติ ซึ่งเปรียบได้ กับต้นไม้ใหญ่สูงเสียดฟ้า



แรงขับเคลื่อนเครษฐกิจจีนพร้อมเต็มที่

中国经济动力充足

2015年首季,中国经济下行压力依然巨大,挑战严峻。与此同时,一些新的增长点正在出现,成长壮大,将逐渐支撑起中国经济天平的另一端。

ในช่วงไตรมาสแรกของปี ค.ศ. 2015 แรงกดดัน จากการเติบโตทางเศรษฐกิจที่ลดลงของจีนยังคง หนักหน่วง ความท้าทายยากลำบาก ในขณะเดียว กัน จุดเติบโตใหม่บางส่วนกำลังเกิดขึ้น และเติบ โตอย่างยิ่งใหญ่ ซึ่งจะค่อยๆ ค้ำจุนตาชั่งเศรษฐกิจ จีนในอีกด้านหนึ่ง

ในขณะเดียวกันกับที่การพัฒนาเศรษฐกิจจีน ถูกจำกัดโดยคอขวดทางสิ่งแวดล้อมและทรัพยากร เศรษฐกิจคาร์บอนต่ำ เศรษฐกิจเป็นมิตรกับสิ่งแวด-ล้อมและเศรษฐกิจสีเขียวก็กำลังประสบกับโอกาส ครั้งประวัติศาสตร์ พร้อมทั้งได้เปิดโอกาสทางการ ลงทุนขนาดมหาศาล ในปัจจุบัน โอกาสการลงทุน ใหม่กำลังก่อตัวขึ้น ตั้งแต่ปี ค.ศ. 2014 เป็นต้นมา ประเทศจีนยึดการผลักดันการพัฒนาโครงสร้าง พื้นฐานขนาดใหญ่เป็นตัวนำ โดยในขณะที่พยายาม กระตุ้นการลงทุนจากสังคม ก็ได้พยายามเติมเต็ม "จุดด้อย" ของการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม

ในปัจจุบัน การพัฒนาอุตสาหกรรมรูปแบบใหม่ การพัฒนาระบบสารสนเทศ การพัฒนาความเป็น เมือง และการพัฒนาเกษตรกรรมที่ทันสมัยกำลัง อยู่ในช่วงเวลาแห่งโอกาสของยุทธศาสตร์การหลอม รวมการพัฒนาและก่อให้เกิดการสั่นพ้องร่วมกัน การ ดำเนินยุทธศาสตร์การพัฒนาท้องถิ่น อาทิ การรวม ตัวเป็นเอกภาพของปักกิ่ง เทียนจินและเมืองรอบ ข้าง เขตเศรษฐกิจแม่น้ำแยงซีเกียง ฯลฯ เอื้อประโยชน์ต่อการจัดสรรทรัพยากรของตลาดภายใน ประเทศที่ดีและการยกระดับของอุตสาหกรรม การดำเนินยุทธศาสตร์การพัฒนา "หนึ่งแถบหนึ่ง เส้นทาง" จะผลักดันให้เกิดการบุรณาการอย่างเต็ม



พนักงานเทคนิคกำลังประกอบรถไฟฟ้าระหว่างเมืองที่โรงงานประกอบรวม 技术人员在总装车间生产城轨列车



ตำนานวิวรณ์ เมืองธุรกิจอื้อูตอนใต้ และหลินอี้ภาคเหนือของจีน "南义乌、北临沂": 两大商贸之城传奇启示录



คนงานกำลังตรวจสอบอุปกรณ์ผลิตเอทิลิน 600,000 ตัน 工人在絵杏 6.0 万価乙 燃生产基署

ที่ระหว่างทรัพยากรและตลาดระหว่างประเทศตาม แนวทรัพยากรและตลาดภายในของจีนได้ดียิ่งขึ้น

มองอกไปยังโลกภายนอก การปฏิรูปเทคโนโลยี ครั้งใหม่และการปฏิวัติอุตสาหกรรมกำลังบุ่มเพาะ ตัวและเติบโตขึ้น ในสภาพการณ์ใหม่นี้ รูปแบบ การพัฒนาทางเศรษฐกิจของจีนที่อาศัยการพึ่งพา จุดแข็งด้านต้นทุนปัจจัยสำคัญของการผลิตเป็นตัว ขับเคลื่อนและลงทุนจำนวนมากในด้านทรัพยากร รวมถึงการใช้สภาพแวดล้อมอย่างสิ้นเปลืองนั้นไม่ สามารถดำเนินต่อไปอีก มีเพียงการเพิ่มขีดความ สามารถในการสร้างสรรค์นวัตกรรมให้เข้มแข็งอย่าง รอบด้านเท่านั้น จึงจะสามารถเป็นฝ่ายริเริ่มกระทำ ของยุทธศาสตร์การแข่งขันด้านเทคโนโลยีรอบใหม่ ของโลกได้ นอกจากนี้ การปฏิรูปการลงทุนและ ระดมทุนรวมถึงการปฏิรูปในด้านระบบภาษีและการ

เคลื่อนย้ายได้เปิดประตูแห่งการพัฒนาอุตสาหกรรม ที่เติบโตใหม่ให้มากขึ้น และได้สร้างโอกาสที่กว้าง ขวางยิ่งขึ้นให้แก่วิสาหกิจขนาดกลางและย่อม

ความท้าทายยังคงหนักหน่วง รูปการณ์ยังคง ซับซ้อน แต่มีความหวังที่จะเก็บสั่งสมพลังท่าม กลางความท้าทายต่างๆ พร้อมๆ กับที่การปฏิรูป อย่างรอบด้านและในเชิงลึกค่อยๆ เคลื่อนตัวจาก แผนที่ออกแบบในระดับสูงเข้าสู่การผลักดันให้เกิด ผลในทางปฏิบัติอย่างแท้จริง การผลิดอกออกผล ของการปฏิรูปที่เพิ่มมากขึ้นจะเพิ่มพลวัตรของ ตลาดและแรงสร้างสรรค์ได้อย่างมาก รูปการณ์ที่ มวลชนพากันสร้างธุรกิจและปวงชนพากันสร้างสรรค์ นวัตกรรมได้เปิดขยายตัวเพิ่มขึ้น หัวรถจักรการ ขับเคลื่อนการสร้างสรรค์นวัตกรรมจะกลายเป็นแรง ขับเคลื่อนกุญแจหลักของการเติบโตทางเศรษฐกิจ



文/陈灿霞 图/CFP

กานพรมแดนทางหลวงตงหนึ่ง

东宁(公路)口岸

东宁口岸是中国距俄罗斯远东最大港口城市——符拉迪沃斯托克最近的一级陆路口岸,与俄罗斯陆路相接成网,铁路相通,又是中俄水陆联运的最佳路线,1990年4月26日正式对外开放。

ด่านพรมแดนตงหนึ่งเป็นด่านทางหลวงทางบก ระดับที่ 1 ของจีน ซึ่งอยู่ใกล้กับเมืองวลาดิวอสต็อก เมืองท่าสำคัญของรัสเซียตะวันออกที่ใหญ่มากที่สุด มีทางหลวงและทางรถไฟที่เชื่อมต่อไปยังประเทศ รัสเซียมากมายหลายเส้นทาง นอกจากนี้ ด่านดงหนิง ยังถือเป็นเส้นทางขนส่งทางบกต่อทางน้ำที่ดีที่สุด ระหว่างประเทศจีนและประเทศรัสเซีย ด่านตงหนิง เปิดให้บริการเป็นครั้งแรก เมื่อวันที่ 26 เมษายน ค.ศ. 1990 หากเดินทางจากวลาดิวอสต็อกผ่านทาง ช่องแคบเกาหลี จะมีระยะห่างจากเมืองต้าเหลียน เพียง 900 ไมล์ทะเล ห่างจากเมืองเซี่ยงไฮ้ หนานทง 1500 ไมล์ทะเล และห่างจากฮ่องกง 1900 ไมล์ทะเล นอกจากนี้ยังมีรถและเรือที่แล่นรับส่งสินค้าจากแหล่ง ผลิตมากมาย จึงนับได้ว่าสะดวกสบายอย่างยิ่ง ใน ด้านประวัติศาสตร์ด่านตงหนึ่งเคยเป็นศูนย์รวมของ พ่อค้าวานิชจากทั้งจีน รัสเซีย เกาหลีและญี่ปุ่น นับ ตั้งแต่จีนเริ่มต้นปฏิรูปเปิดประเทศเป็นต้นมา ก็ได้ มีการเจริญความสัมพันธ์ทางการค้ากับบริษัทต่างๆ กว่า 900 แห่งในกว่า 30 รัฐของประเทศรัสเซีย คาซัคสถาน ยูเครน และกลุ่มประเทศ cis อื่นๆ ทั้งนี้ด่านตงหนิงยังมีความสัมพันธ์ทางเศรษฐกิจและ

การค้ากับประเทศเปรู ญี่ปุ่น เกาหลีใต้ อิตาลี รวม ทั้งฮ่องกงและมาเก๊าด้วย

อำเภอตงหนึ่งตั้งอยู่ในชัยภูมิที่โดดเด่น เป็นจุด
ที่ทางหลวงหลายสายเชื่อมต่อกัน ทั้งยังเชื่อมต่อกับ
ทางรถไฟและท่าเรือ จึงนับได้ว่าเป็นเส้นทางเหมาะ
สมเป็นอย่างยิ่งสำหรับการขนส่งทางบกต่อทางน้ำ
ระหว่างจีนกับรัสเซีย อำเภอตงหนึ่งเป็นตัวเชื่อมแกน
กลางบนพื้นที่สามเหลี่ยมรอยต่อระหว่างจีน รัสเซีย
และคาบสมุทรเกาหลี โดยทางหลวงสามารถเชื่อมต่อ
ไปยังเกาหลีเหนือ รัสเซียและประเทศสหภาพโชเวียตเก่าอื่นๆ สำหรับทางทะเลนั้น สามารถเชื่อมต่อ
ไปยังประเทศเกาหลีใต้และญี่ปุ่น จึงนับว่าเป็นสถานี
สำคัญบนเส้นทางการค้าระหว่างประเทศแห่งเอเชีย



ความฝันของจีน ค่านขายแคนยูนนานชีวิตชาวบ้าน

ตะวันออกเฉียงเหนือ ชัยภูมิที่เหมาะสมรวมทั้งพิธี การผ่านด่านที่สะดวกรวดเร็ว ช่วยส่งเสริมให้ด่าน ตงหนึ่งกลายมาเป็นศูนย์กลางสำคัญด้านการเคลื่อน ที่ของแรงงาน การกระจายสินค้าและการส่งผ่าน ข้อมูลประจำแนวเศรษฐกิจเอเชียตะวันออกเฉียงเหนือ นับได้ว่ามีสถานะเชิงยุทธศาสตร์ที่สำคัญต่อการ ผลักดันให้เกิดประชาคมเศรษฐกิจขึ้นในภูมิภาคนี้

นับตั้งแต่เริ่มเปิดบริการใน ค.ศ. 1990 เป็นต้น มา อำเภอตงหนึ่งได้แสดงศักยภาพเมืองหน้าด่าน ที่มีความโดดเด่นด้านทรัพยากร โดยได้มุ่งพัฒนา เศรษฐกิจรอบด่าน ผลักดันให้เกิดการสร้างนิคม อุตสาหกรรมที่ส่งออกสินค้าไปยังรัสเซีย นิคม อุตสาหกรรมแปรรูปไม้นำเข้าสุยหยาง และนิคม อุตสาหกรรมหวาอฺวี่ จนก่อเกิดเป็นระบบอุตสาหกรรมสินค้าส่งออกที่เน้นสินค้าอุตสาหกรรมเบา ไม้ แปรรูป ผลิตภัณฑ์แปรรูปอาหารและพลังงานชีว

เภสัชภัณฑ์และการบุกเบิกสินแร่เป็นหลัก อำเภอ ตงหนึ่งได้กลายมาเป็นด่านนำหน้าแห่งการค้าระหว่าง มณฑลเฮยหลงเจียงและประเทศรัสเซีย เป็นไข่มก ทอประกายตามแนวชายแดนที่เปิดกว้างของจีน ทั้ง นี้รัฐบาลได้อัดฉีดเม็ดเงินลงทุน ระดมทุนจากภาค เอกชน ขยายการก่อสร้างรวมทั้งปรับปรุงสาธารณูปโภค ภายในด่าน เพื่อเตรียมด่านตงหนึ่งให้พร้อมรองรับ การขยายตัวด้านการส่งออก โดยได้สร้างอาคารตรวจ คนเข้าเมืองและสำนักงานซึ่งมีพื้นที่ใช้สอย 4.210 ตารางเมตร ประกอบด้วยช่องตรวจคนขาออก 6 ช่อง ช่องตรวจคนขาเข้า 3 ช่อง ช่องตรวจรถยนต์ 2 ช่อง สำหรับเขตตรวจสินค้านั้น มีช่องตรวจขาเข้า และขาออกอย่างละ 5 ช่อง ทั้งนี้สิ่งอำนวยความ สะดวกที่สร้างขึ้นใหม่สามารถรองรับการผ่านด่าน เข้า-ออกของสินค้าและคนได้มากถึง 1,200,000 ตันต่อปี และ 600.000 คนต่อปีตามลำดับ





文/陈灿霞 图/CFP

ด่านทางรถไฟและทางหลวงสุยเฟินเหอ

绥芬河 (铁路、公路) 口岸

绥芬河是一座风光秀丽的山城,坐落在长 白山北端,作为国际通商口岸已有近百年历史。 中华人民共和国成立后,定为国家一类口岸, 一直承担着进出口运输和分拨任务。

สุยเฟ็นเหอเป็นเมืองภูเขาที่มีทัศนียภาพสวยงาม ตั้งอยู่ ณ สุดปลายด้านเหนือของเทือกเขาฉางไปซาน มีประวัติความเป็นมาในฐานะด่านพรมแดนการค้า ระหว่างประเทศเกือบหนึ่งร้อยปี หลังการสถาปนา สาธารณรัฐประชาชนจีน สุยเฟ็นเหอก็ได้ยกฐานะ ขึ้นเป็นด่านประเภทที่ 1 ทำหน้าที่ขนส่งและกระจาย สินค้าโดยตลอด

เมืองสุยเฟินเหอตั้งอยู่ทางตอนกลางของเขต เศรษฐกิจภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงเหนือ ถือ เป็นด่านการค้าทางบกเพียงหนึ่งเดียวของจีนที่สามารถเชื่อมต่อไปยังทะเลญี่ปุ่น สุยเฟินเหอตั้งอยู่
ห่างจากเมืองวลาดิวอสต็อก เมืองท่าใหญ่ที่สุดของ
รัสเซียตะวันออกราว 230 กิโลเมตร มีเส้นทาง
รถไฟและทางหลวงเชื่อมต่อไปยังรัสเซียหนึ่งสาย
และสองสายตามลำดับ เมื่อสามารถเชื่อมต่อเส้นทาง
ผ่านท่าเรือวลาดิวอสต็อกและท่าเรือนาโยทก้าของ
รัสเซียได้ ก็เท่ากับว่าสุยเฟินเหอเป็นข้อต่อเชื่อมโยง
ประเทศจีน รัสเซีย ญี่ปุ่น เกาหลีใต้และเกาหลีเหนือ
เข้าด้วยกัน เรียกได้ว่าเป็นทั้ง "หน้าต่าง" และ
"สะพาน" แห่งความร่วมมือและการแข่งขันด้าน
เศรษฐกิจพหุภาคีระหว่างประเทศของจีนกับประเทศ
ในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงเหนือ

ด่านทางรถไฟสุยเฟ็นเหอตั้งอยู่ในนครสุยเฟ็นเหอ



ความฝันของจีน ค่านขายแคนยูนนานชีวิคชาวบ้าน

leaned as N & 1 Earl

ตำบลสำคัญชายแดนด้านตะวันออกเฉียงใต้ของ มณฑลเฮยหลงเจียง บริเวณรอยต่อระหว่างเส้นทาง รถไฟสายบินสุย (ฮาร์บิน-สุยเฟิน) และเส้นทาง รถไฟสายตะวันออกไกลของรัสเซีย สุยเฟินเหอเป็น ด่านทางรถไฟเพียงแห่งเดียวที่เชื่อมโยงมณฑลเฮย หลงเจียงเข้ากับประเทศรัสเซีย ในขณะเดียวกันก็ เป็นด่านการค้าทางบกสำคัญระหว่างสองประเทศ โดยรับหน้าที่หลักด้านการขนส่งนานาชาติ และการ ขนส่งผู้โดยสารทั้งชาวจีนและชาวต่างประเทศ ด่าน ทางรถไฟสุยเฟินเหอตั้งอยู่ในชัยภูมิที่เหมาะสม การขนส่งทางบกต่อทางน้ำ จากด่านดังกล่าวสามารถ เชื่อมต่อไปได้ไกลถึงเมืองนิอิกาตะและเมืองโยโกฮามา ของญี่ปุ่น เมืองปูซานของเกาหลีใต้ และแม้กระทั่ง เมืองซีแอตเติลของสหรัฐอเมริกา จึงนับได้ว่าตั้งอยู่ ในจุดกึ่งกลางของเขตเศรษฐกิจเอเชียตะวันออก เฉียงเหนือ ด้วยเหตุนี้รัฐบาลมณฑลเฮยหลงเจียง จึงได้กำหนดให้ด่านทางรถไฟสุยเฟินเหอเป็นเส้น

ทางหลักในการค้ากับต่างประเทศ มีข้อได้เปรียบ ด้านภูมิประเทศโดดเด่นมาก

ด่านทางหลวงสุยเฟ็นเหอตั้งอยู่บนแนวชายแดน จีน-รัสเซีย ณ จุดปลายสุดทางตะวันออกของทาง หลวงหมายเลข 301 เมื่อเดือน กันยายน ค.ศ. 2000 ได้รับการอนุมัติจากคณะรัฐมนตรีแห่งประททคี่ 1 และเริ่มเปิดใช้งาน อย่างเป็นทางการ ด่านทางหลวงสุยเฟ็นเหอให้ทำ หน้าที่บริการกระจายสินค้าและผู้โดยสาร ทั้งนี้ ตำแหน่งที่ตั้งและสภาพภูมิประเทศที่โดดเด่นทำให้ ด่านทางหลวงสุยเฟ็นเหอพัฒนาขึ้นมาเป็นข้อต่อสำคัญ ชุมทางของเส้นทางขนส่งสินค้าชนิดทางบกต่อทางน้ำ ระหว่างจีน รัสเซีย ญี่ปุ่นและเกาหลีใต้ โดยสามารถ เชื่อมไปได้ไกลถึงทะเลญี่ปุ่น

ด่านทางหลวงสุยเฟ็นเหอเป็นหน่วยงานสาธิตแห่ง แรกในการปฏิรูปที่ได้รับการลงทุนสร้างและบริหาร งานโดยหน่วยงานด้านคมนาคมของจีน โดยหลอม รวมการจัดการการขนส่งข้ามเขตประเทศและการ บริหารจัดการภายในด่านเอาไว้ด้วยกัน บริเวณด่าน ทางหลวงมีหน่วยให้ เริการอย่างคราเวงจร ไม่ว่าจะ เป็นด้านการตรวจสอบชายแดน พิธีการศุลกากร การตรวจคนเข้าเมืองและการกักกันโรค การตรวจ สอบการจราจร 12 ชั่วโมง การขนส่งระหว่างประ-เทศ บริการธนาคาร การพาณิชย์และอุตสาหกรรม บริการด้านภาษี รวมทั้งบริการด้านการท่องเที่ยว โดยลงพื้นที่ปฏิบัติงานตามสถานที่ ทำให้สามารถ ผ่านช่องสีแดงและสีเขียวไปได้พร้อมกัน พิธีการ ศุลกากรทั้งสำหรับผู้โดยสารและสินค้าจึงสามารถ ดำเนินไปพร้อมกันได้ นับว่าสะดวกสบายเป็นอย่าง ยิ่ง





文/李沁颖

กิจกรรมอันครึกครื้นสนุกสนานในเทศกาล เฉลิมฉลองปีใหม่ ปี 1377 ตามปฏิทินไต

傣历 1377 年新年节庆活动精彩纷呈

泼水节是傣族最隆重的节日,从4月12日 开始,整个西双版纳已经沉浸在浓浓的节日氛 围中,到处回荡着音乐声、铓锣声、欢笑声,来 自世界各地的游客都欢聚在这里,共同感受傣 族泼水节的独特魅力。

เทศกาลสงกรานต์นับเป็นวันที่สำคัญที่สุดของ ชนเผ่าไต เริ่มตั้งแต่วันที่ 12 เมษายน ทั่วทั้งเขตแคว้น สิบสองพันนาตกอยู่ในบรรรยากาศวันเทศกาลเข้ม

ข้น เสียงดนตรี เสียงฆ้องโหม่ง เสียงหัวเราะครื้นเครง ดังสะท้อนไปทั่ว นักท่องเที่ยวจากทั่วทุกสารทิศของ โลกพากันมาชุมนุมอยู่ที่นี่ ร่วมกันสัมผัสถึงมนต์ เสน่ห์อันเป็นเอกลักษณ์ของเทศกาลสงกรานต์ของ ชนเผ่าไต

เที่ยงวันของวันที่ 13 เสียงฆ้องเสียงกลองของ เทศกาลเฉลิมฉลองปีใหม่ปีที่ 1377 ตามปฏิทินไต ได้ลั่นขึ้น ณ บนเวทีประรำพิธีริมแม่น้ำล้านช้าง





ประชาชนชนเผ่าต่างๆ ร้องรำทำเพลงเฉลิมฉลองเทศกาลชนเผ่าไต 各族人民载歌载舞欢度傣历新年 贺 舒 图

ท่านหลิวเสี่ยวเฟ็ง รองประธานสภาปรึกษาการเมือง และรองประธานประจำคณะกรรมการกลางพรรค กรรมกรชาวนา ท่านหวังเฉิงฉายรองประธานสภา

ปรึกษาการเมืองมณฑลยูนนานและท่านผู้บริหารท่าน อื่นได้เข้าพิธีจัดงาน ผู้บริหารที่เกี่ยวข้องในระดับ มณฑลและประเทศ แขกผู้มีเกี่ยรติของเขตแคว้น และนคร ตลอดจนแขกชาวต่างชาตซึ่งมาจากประทศลาว เมียนมาร์ เวียตนาม ไทย มาเลเซีย ได้รับ การเชื้อเชิญมาร่วมงานเฉลิมฉลองอันยิ่งใหญ่นี้

งานเฉลิมฉลองอันคึกคักนี้เป็นกิจกรรมประจำ ปีที่ยิ่งใหญ่ที่สุดของสิบสองพันนา ชาวบ้านท้องถิ่น และนักท่องเที่ยวจากทุกสารทิศเหมือนคลื่นมนุษย์ เบียดเสียดกันในบริเวณเวทีจัดงานริมแม่น้ำล้าน ช้าง พิธีเฉลิมฉลองเปิดฉากขึ้นด้วยเสียงสวดเจริญ พระพุทธมนต์ของคณะสงฆ์ ท่านหลัวหงเจียงผู้— ว่าการจังหวัดและรองเลขาธิการคณะกรรมการแคว้น สิบสองพันนาประกาศเปิดงานเทศกาลเฉลิมฉลอง ปีใหม่ปีที่ 1377 ชั่วขณะนั้น เสียงฆ้องเสียงกลอง ดังสนั่นหวั่นไหว พลุถูกยิงขึ้นสู่ท้องฟ้า พร้อมๆ กันนั้น การร้องรำทำเพลงของพี่น้องชนชาติต่างๆ ดำเนินไปตลอดสองชั่วโมงของกิจกรรมการเฉลิม ฉลอง ท่วงที่การร่ายรำ เสียงเพลงแคนอันไพเราะ

ยนนานใต้เมมสลับสี้



"การแสดงพื่อนรำกลองยาวและวัฒนธรรมชนเผ่าครั้งแรก" จัดขึ้นที่ลานเล่นน้ำ นครเซียงรุ่ง "首届象脚鼓舞及民族文化大展演"在景洪市泼水广场举行 贺 舒 图

บอกเล่าเรื่องราวความเป็นมาของตำนานวันสงกรานต์ ที่มีมาแต่เนิ่นนาน การฟ้อนรำนั้นใช้เทคนิคสมัย ใหม่ ใช้เสียงดนตรีเหมือนธรรมชาติ ด้วยท่วงที่การ ฟ้อนรำที่ลึกซึ้ง ทำให้ตำนานเรื่องเล่ากลายเป็นจริง โน้มนำผู้ชมให้มีส่วนร่วมในเหตุการณ์ความมหัศจรรย์ ลึกซึ้งงดงามของมโนภาพและเรื่องเล่าสอดแทรกเข้า ด้วยกัน ก่อตัวเป็นจินตนาการกันบรรเจิด ความตระ-หนักรู้สุดประมาณ ซาบซึ้งไม่สุดสิ้น การพายเรือยาว เป็นอีกหนึ่งกิจกรรมในเทศกาลฉลองปีใหม่ได ในปี ใหม่ 1377 นี้ การแข่งเรือเริ่มขึ้นพร้อมๆ กับเฉลิม-ฉลอง ผิวน้ำที่เคยสงบนิ่งถูกจ้วงตีกระจาย ชั่วขณะ นั้น เรือยาวพุ่งไปตามจังหวะสัญญาณของเสียงกลอง ฝีพายขยับไม้พายมุ่งหน้าไปอย่างแข็งขัน เรือยาว แต่ละลำแข่งกันมุ่งหน้าไปบนผิวน้ำ อาศัยคลื่นลม พลัดกันไล่ล่า พยายามอย่างสุดแรงเพื่อไปสู่เส้นชัย โดยมีเสียงฆ้องกลองเป็นกองเชียร์ บรรยากาศของ เทศกาลมาถึงจุดคึกคักที่สุดตรงนี้ นอกจากนี้ยัง มีกิจกรรรมการแสดงชนไก่ตามประเพณีพื้นบ้าน



贺 舒 图



กิจกรรมการแข่งขันเรื่อยาวที่น่าตื่นเต้นและน่าชม 精彩刺激的赛龙舟活动 贺 舒 图

การก่อกองทรายเป็นต้น กิจกรรรมเหล่านี้แสดง ให้เห็นถึง ประเพณีชนเผ่าสิบสองพันนา ตลอดจน โฉมหน้าทางจิตใจความสามัคคืมุมานะ ความเจริญ รุ่งเรือง และความอยู่ดีมีสุขของประชาชนทุกชนเผ่า

ค่ำวันที่ 13 ริมแม่น้ำล้านช้างแสงไฟสว่างไสว ฝูง ชนดั่งกระแส หลั่งไหลจากทั่วทุกสารทิศมารวมตัว กัน ณ ที่นี่ เพื่อร่วมงานโคมลอยอันยิ่งใหญ่ และ ปล่อยโคมไฟ โคมลอยได้นำพาความคิดถึงและ การขอพรต่างๆ นานาบินล่อนไกลจากไป ส่องแสง ระยิบระยับเหมือนดั่งดวงดาวในแม่น้ำช้างเผือก ช่าง สวยงามเสียนี่กระไร "ฉันชอบโคมลอย การมาครั้ง นี้ไม่เพียงเพื่ออธิษฐานขอพร ที่สำคัญยิ่งคือการสืบ สาน ต่อให้ลำบากกว่านี้ ก็คุ้มค่า" นาวสาวยิ่บอกล่าว ว่า เธอนั่งเครื่องบินจากคุนหมิงกลับมาร่วมงาน เช้า วันรุ่งขึ้นต้องรีบกลับไปเรียนหนังสือที่คุนหมิง

วันที่14 เมษายน "การแสดงรำกลองยาวและ วัฒนธรรมชนชาติครั้งแรก" จัดขึ้นที่จตุรัสเล่นน้ำ เมืองจิ่งหง คณะแสดง 40 กลุ่มนักแสดงกว่า 2,700 คนที่มาจากคณะศิลปะ หน่วยงานวิสาหกิจ เขต ท้องถิ่นและชุมชนในแคว้นสิบสองพันนา เต้นรำเข้า จังหวะเสียงกลองยาวอย่างสนุกสนานพร้อมเพรียง ขณะเดียวกันยังสอดแทรกด้วยการฟ้อนร่มชนเผ่า ไต เป็นภาพการแสดงที่ยิ่งใหญ่งดงามตระการตา



รำนกยูงที่เปี่ยมไปด้วยสไตล์ชนเผ่าอันเข้มข้น 民族风情浓郁的孔雀舞 贺 舒 图

ทำให้แขกผู้มีเกียรติทั้งในและต่างประเทศเที่ยว เพลินจนลืมกลับบ้าน การร่ายรำพื้นบ้านที่มีอัตลักษณ์ โดดเด่น แสดงให้ผู้ชมและนักท่องเที่ยวได้เห็นถึง ภาพลักษณ์ของชนเผ่าและศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้าน อันหลากหลายรุ่มรวยของสิบสองพันนา

เก้าจ่องสิบสองเจียงตั้งอยู่ช่วงจุดเริ่มต้นของทาง หลวงคุนหมิง-กรุงเทพฯ ช่วงเชียงรุ่ง ได้ชื่อว่า "๑ สถุป 12 หมู่บ้าน" ซึ่งมีนัยหมายถึงสะท้อนภาพความ เจริญรุ่งเรื่องของเมืองเชียงรุ่งในอดีตอีกครั้ง เดิน ทอดน่องไปบริเวณเก้าจ่องสิบสองเจียงคล้ายกับย้อน เวลาสู่อดีต ผู้คนขวักไขว่ ทั้งรถทั้งม้าพลุกพล่านไป มา เดินเที่ยวตลาดนัดบ้านไตมีร้านค้ามากมายจาก ประเทศจีน ไทย เวียตนาม กัมพูชา เมียนมาร์ เป็นต้น ส่วนใหญ่เป็นสินค้าหัตถกรรม ของที่ระลึก นักท่องเที่ยว เครื่องสำอางค์ เป็นต้น มีมากมายหลาก หลายให้เลือกซื้อจนตาลาย ที่โดดเด่นเห็นจะเป็น หัตถกรรมที่ทำขึ้นเดี๋ยวนั้น "ฉันและครอบครัวมา ประเทศจีนได้ครึ่งปีแล้ว พูดภาษาจีนได้นิดหน่อย การค้าก็ไม่เลวนัก" เจ้าของบูธขายกำไลไข่มุกซึ่งมา จากประเทศลาวกล่าว ขณะเดียวกันนั้น พอดีมีนัก-ท่องเที่ยวสองท่านมาจากประเทศลาวเห็นกำไลไข่มุก ชื่นชอบมาก ซื้อทีเดียวสองเส้นเลย ที่นี่เป็นที่รวม สินค้าหัตถกรรมอันโดดเด่นของเอเชียตะวันออก-เฉียงใต้ ยังมีเครื่องประดับที่ประณีตและอาหารของ ว่างเฉพาะถิ่น นับเป็นงานเลี้ยงหรูหราที่ได้สัมผัส ทั้งรับรู้รสชาติและรับรู้ภาพด้วยตา จึงเป็นที่ดึงดูด ชาวบ้านสิบสองพันนาและนักท่องเที่ยวแวะเวียนกัน เข้ามา ตลาดนัดจึงกลายเป็นเวทีสำคัญของการ ท่องเที่ยว แลกเปลี่ยนวัฒนธรรม กระชับมิตรภาพ และเสริมสร้างความร่วมมือ



文、图/陈灿霞

งานแดลงข่าวงานเอ็กซ์โปอุตสาหกรรมวัฒนธรรม สร้างนวัตกรรมยูนนาน 2015 จัดขึ้นที่นครคุนหมิง

创意云南 2015 文化产业博览会 新闻发布会在昆明举行

2015年5月12日, 创意云南2015文化产业博览会在昆明举行新闻发布会。会上获悉, 创意云南2015文化产业博览会将于2015年8月7日至11日在昆明国际会展中心举办。

เมื่อวันที่ 12 พฤษภาคม ค.ศ. 2015 งานแถลงข่าว งานเอ็กซ์โปอุตสาหกรรมวัฒนธรรมสร้างนวัตกรรม ยูนนาน 2015 จัดขึ้นที่นครคุนหมิง ข้อมูลที่ได้รับ จากในงานแถลงข่าวคือ งานเอ็กซ์โปอุตสาหกรรม วัฒนธรรมสร้างนวัตกรรมยูนนาน 2015 จะจัดขึ้น ที่ศูนย์ประชุมและนิทรรศการนานาชาติคุนหมิง ระหว่างวันที่ 7-11 สิงหาคม ค.ศ. 2015

นายหลิว หยง รองผู้อำนวยการสำนักงานอุต-สาหกรรมวัฒนธรรมมณฑลยูนนานได้กล่าวในงาน แถลงข่าวว่า งานเอ็กซ์โปในครั้งนี้มีหัวข้อหลักคือ "วัฒนธรรมสร้างสมบัติ นวัตกรรมเพิ่มมูลค่า" จะ ยึดงานแสดงเอ็กซ์โปและการค้าเป็นหัวใจหลักต่อ ไป เน้นแสดงผลิตภัณฑ์ด้านวัฒนธรรมและผลสำเร็จ ด้านวัฒนธรรมที่โดดเด่นของยูนนานเป็นหลัก พยายามสร้างเวทีค้าขายผลิตภัณฑ์และโครงการด้าน วัฒนธรรมของยูนนานขึ้นมา ผลักดันให้ผลิตภัณฑ์ ด้านวัฒนธรรมยู่นนานก้าวสู่โลก โดยเฉพาะผลิตภัณฑ์ ทางวัฒนธรรมที่ยึด "ทอง ไม้ ดิน หิน ผ้า" เป็น ส่วนประกอบหลัก งานเอ็กซ์โปวัฒนธรรมครั้งนี้มี

สีสันตระการตา จุดเด่นชัดเจน จะเป็นงานจัดแสดง อุตสาหกรรมด้านวัฒนธรรมที่มีหัวข้อหลักชัดเจน อบอวลด้วยลักษณะพิเศษประจำตัว ระดับความ เฉพาะทางค่อนข้างสูงและขนาดใหญ่อีกครั้งหนึ่ง

นายเถียน หู่ซึ่ง รองผู้อำนวยการสำนักงานการ
ประชาสัมพันธ์ระหว่างประเทศมณฑลยูนนานและ
สำนักงานสารนิเทศมณฑลยูนนานกล่าวว่า อุตสาหกรรมวัฒนธรรมผ่านการพัฒนาและบ่มเพาะมาเป็น
ระยะเวลาหลายปี มีนัยสำคัญอย่างมากต่อการขับ
เคลื่อนการจ้างงานและสร้างงาน รวมถึงการเติบโต
อย่างมีเสถียรภาพและส่งเสริมการพัฒนา โดย
เฉพาะอย่างยิ่ง ยูนนานมีทรัพยากรด้านวัฒนธรรม
ชนชาติที่ลึกซึ้งยาวนานมาก ดังนั้น การพัฒนา
อุตสาหกรรมของยูนนานมีอิทธิพลอย่างมากไปทั่ว
ประเทศและระหว่างประเทศ จากการจัดแสดงงาน
เอ็กซ์โปวัฒนธรรมสองครั้งก่อนนี้ทำให้สินค้าอุตสาหกรรมด้านวัฒนธรรมสูงนนานจำนวนมากโด่งดังไป
ไกลทั้งในและต่างประเทศ และมีชื่อเสียงที่ดีมาก

ตามที่ทราบ งานเอ็กซ์โปวัฒนธรรมครั้งนี้ได้จัด อาคารจัดแสดงทั้งหมด 7 อาคารและเขตจัดแสดง นอกอาคาร 1 แห่ง ในการออกแบบและจัดวาง อาคารจัดแสดง เน้นความเฉพาะทาง ตอบสนอง ตลาดและความเป็นชั้นนำ อาคารจัดแสดง 7 อาคาร แบ่งตามลำดับดังนี้ อาคารจัดแสดงและจำหน่าย สินค้าศิลปะหยกแกะสลักและอัญมณี อาคารจัด



แสดงการท่องเที่ยววัฒนธรรม อาคารจัดแสดงและ จำหน่ายสินค้าศิลปะร่วมสมัย อาคารแสดงและ จำหน่ายผลิตภัณฑ์การ์ตูน อาคารสินค้าเบ็ดเตล็ด อาคารแสดงและจำหน่ายศิลปะงานผ้าปัก ฯลฯ เขต จัดแสดงนอกอาคาร 1 แห่งเป็นเขตจัดแสดงและ จำหน่ายศิลปะไม้และไม้แกะสลักโดยเฉพาะ โดย อาคารแสดงและจำหน่ายผ่าปัก อาคารการท่องเที่ยว วัฒนธรรม และอาคารแสดงและจำหน่ายผลิตภัณฑ์ ศิลปะร่วมสมัยล้วนแต่มีอาคารจัดแสดงเฉพาะแยก ต่างหากในงานเอ็กซ์โปวัฒนธรรมครั้งนี้เป็นครั้งแรก

เพื่อสะท้อนหัวข้อหลักของงานเอ็กซ์โปวัฒนธรรม
ที่ว่า "วัฒนธรรมสร้างสมบัติ นวัตกรรมเพิ่มมูลค่า"
ให้ได้ดียิ่งขึ้น งานเอ็กซ์โปวัฒนธรรมครั้งนี้จะจัด
กิจกรรม 10 รายการ ประการแรก คืองานสัมมนา
สร้างเขตสาธิตอุตสาหกรรมวัฒนธรรมลักษณะ
พิเศษเฉพาะของประเทศ ประการที่สอง คือ "ผ้า
ชั้นสูงยูนนาน" การแสดงและการแข่งขันออกแบบ
เสื้อผ้าชนชาติกลุ่มน้อยยูนนาน ประการที่สาม คือ
กิจกรรมประกวดคัดเลือกเขตตัวอย่างสาธิตวัฒน-

ธรรมลักษณะพิเศษเฉพาะของยูนนาน หมู่บ้านตัว อย่างสาธิต วิสาหกิจตัวอย่าง เขตถนนตัวอย่างที่ จำหน่ายผลิตภัณฑ์วัฒนธรรมที่มีลักษณะเฉพาะ ของยูนนาน ประการที่สี่คือ กิจกรรมประกวดคัด เลือกศิลปะหยกแกะสลักยูนนานและงานจัดแสดง ผลงานศิลปะหยกแกะสลัก ประการที่ห้าคือ การแข่ง ขันขลุ่ยน้ำเต้าและปี่ปาอูมณฑลยูนนานที่เชิญผู้แข่ง ขันจากทั่วประเทศและการเดินทางตามหารากเหง้า เหลียงเหอ ประการที่หกคือ งานเสวนาหัวข้อการ สร้างเขตทัศนียภาพอัจฉริยะยูนนาน ประการที่เจ็ด คืองานเจรจาธุรกิจการลงทุน วัฒนธรรมและการ ท่องเที่ยวระหว่างประเทศของจีน (ยูนนาน) ประ-การที่แปดคือ กิจกรรมประกวดคัดเลือก "หมู่บ้าน ผ้าปักชื่อดัง 10 อันดับแรกของยูนนาน" ครั้งที่สอง ประการที่เก้าคือ ชุดกิจกรรมเผยแพร่ธุรกิจออนไลน์ ประการที่สิบคือ งานแสดงภาพผลงานอุตสาหกรรม วัฒนธรรม "แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่ง ชาติ 5 ปี ชุดที่ 12" ของมณฑลยูนนาน



文、图/陈灿霞

งานเทศกาลไทย ณ นครคุนหมิงปี 2015 จัดขึ้น ที่ลานจตุรัสเอเชียใต้ย่านหนานย่าเฟิงฉิงตี้อีเฉิง



เลียงแสงทอง กงสุลใหญ่ ณ นครคุนหมิง กล่าวสุนทรพจน์ 泰王国驻昆明总领事素查•亮桑彤致辞

งานเทศกาลไทย ณ นครคุนหมิง ประจำปี ค.ศ. 2015 จัดขึ้นที่ลานจตุรัสเอเชียใต้ย่านหนานย่า เฟิงฉิงตี้อีเฉิง ณ นครคุนหมิง ระหว่างวันที่ 8 - 17 พฤษภาคม งานเทศกาลไทย ณ นครคุนหมิงเป็น งานเทศกาลด้านการท่องเที่ยว จับจ่ายสินค้าและ

2015 年昆明·泰国节盛大举行

2015年昆明•泰国节于5月8日至17日在 昆明南亚风情第壹城南亚广场举行。昆明•泰 国节是由泰王国驻昆明总领事馆主办的一年一 度的旅游购物文化节,今年是第七届,本次泰 国节以庆祝中泰建交40周年、展示泰国文化、增 进双方友谊为主题, 共有上百家泰国中小企业 参展。

วัฒนธรรมที่สถานกงสุลใหญ่ไทย ณ นครคุนหมิง เป็นเจ้าภาพจัดขึ้นเป็นประจำปีละครั้ง โดยปีนี้จัด ขึ้นเป็นครั้งที่เจ็ด สำหรับงานเทศกาลไทยในครั้งนี้ มีหัวข้อหลักของงานเพื่อฉลองเนื่องในโอกาสครบ รอบ 40 ปี การสถาปนาความสัมพันธ์ทางการทูตจีน





-ไทย เพื่อแสดงวัฒนธรรมไทยและส่งเสริมมิตร-ภาพอันดีระหว่างสองประเทศ โดยมีวิสาหกิจขนาด กลางและย่อมของไทยนับร้อยเข้าร่วมจัดแสดงในงาน

เมื่อวันที่ 11 พฤษภาคม สถานกงสุลใหญ่ไทย ณ นครคุนหมิงได้จัดพิธีเปิดงานที่มีเสน่ห์ อันทรง เอกลักษณ์ของไทย โดยมีผู้เข้าร่วมพิธีเปิดได้แก่ นายสุชาติ เลียงแสงทอง กงสุลใหญ่ไทย ณ นคร คุนหมิง นายหวัง อื้หมิง ประธานบริหารสมาพันธ์ เอเชียตะวันออกเฉียงใต้-เอเชียใต้ นายขวัญชัยวงศ์ นิติกร อธิบดีกรมการพัฒนาชุมชนกระทรวงมหาด ไทย นายหลี่ ฮุย รองผู้ตรวจการสำนักงานการต่าง ประเทศมณฑลยูนนาน นายหยาง ปี้รองนายกเทศ มนตรีนครคุนหมิง นายหวง ซาน รองนายกสมาคม ส่งเสริมการค้ามณฑลยูนนาน นายหิยม ไวยรัชพานิช

รองประธานสภาหอการค้าแห่งประเทศไทย ฯลฯ รวมถึงกงสุลใหญ่ต่างประเทศประจำนครคุนหมิง พร้อมด้วยภริยา อาทิ มาเลเซีย สปป.ลาว เมียนมาร์

ในงานพิธีเปิด กงสุลใหญ่สุชาติ เลียงแสงทอง กล่าวสุนทรพจน์ว่า เทศกาลไทยเป็นกิจกรรมประจำ ปีที่มีเป้าหมายเพื่อแสดงศิลปะวัฒนธรรมไทย ส่วน งานเทศกาลไทยในปีนี้ มีความพิเศษมากกว่าปีก่อนๆ เนื่องจากปีนี้เป็นปีครบรอบ 40 ปี ที่จีนและไทยสถาปนาความสัมพันธ์ทางการทูตกันอย่างเป็นทางการ พวกเราจึงร่วมกันจัดกิจกรรมพิเศษหลากหลายมาก มายทั้งในประเทศไทยและจีน ดังนั้น ในระหว่าง ช่วงงานเทศกาลไทยในปีนี้ ก็จะมีการจัดกิจกรรม รูปแบบต่างๆ เพื่อแสดงวัฒนธรรมแบบไทย พร้อม ทั้งนำสินค้าคุณภาพดีจาก 77 จังหวัดของไทยมา





การแสดงพื่อนรำไทย 开幕式上的泰国舞蹈表演

ให้ทุกท่านได้สัมผัส เสมือนว่าท่านกำลังเดินอยู่ใน ประเทศไทยทีเดียว

นายขวัญชัย วงศ์นิติกร อธิบดีกรมพัฒนาชุม-ชน กระทรวงมหาดไทยของไทย กล่าวประชาสัมพันธ์ ว่า กรมพัฒนาชุมชนของไทยได้เลือกสรรสินค้าคุณภาพ ดีจาก 77 จังหวัดของไทยมาสำหรับงานเทศกาลไทย ในครั้งนี้พิเศษเป็นการเฉพาะ หวังว่าทุกท่านจะชอบ สินค้าคุณภาพดีจากประเทศไทย และเป็นเพราะ การคัดสรรสินค้าอย่างพิถีพิถันทำให้สินค้าที่นำมา จัดแสดงได้รับเสียงชื่นชมจากผู้คนอย่างไม่ขาดสาย

นายนิยม ไวยรัชพานิช รองประธานสภาหอการ ค้าแห่งประเทศไทยกล่าวว่า จีนเป็นมิตรประเทศ ของไทยมายาวนานโดยตลอด ราวกับเป็นญาติของ ประเทศไทยก็ว่าได้ ตลอดเวลามานี้ คุนหมิงก็เป็น



การแสดงรำมวยไทย 泰拳表演

หนึ่งในตลาดที่มีศักยภาพที่วิสาหกิจไทยทำการค้า ขายด้วย การเข้าร่วมงานเทศกาลไทย ณ นคร คุนหมิงในครั้งนี้ สำหรับวิสาหกิจของไทยแล้ว นับ เป็นโอกาสสำคัญโอกาสหนึ่งซึ่งสามารถนำเสนอ รูปแบบการดำรงชีวิตแบบไทยให้ชาวยูนนานได้ รู้จัก ผู้สื่อข่าวเห็นสินค้าที่มาจากไทยทุกที่ในงาน อาทิ อาหารเลิศรส เครื่องประดับ ของที่ระลึก ยาสมุน ไพร ฯลฯ ชาวเมืองคุนหมิงและชาวไทยที่อาศัยอยู่ ที่นครคุนหมิงต่างพากันมาสัมผัสกับเสน่ห์ความเป็น ไทย ในช่วงกิจกรรมดังกล่าว ชาวเมืองคุนหมิงไม่ เพียงได้สัมผัสอาหารที่เลิศรสของไทย ชมการแสดง

本有的加速 (20) ศิลปะหัตถกรรมดั้งเดิมของไทย ชมการแสดง เต้นรำและมวยไทย รวมถึงยังมีกิจกรรมการพบปะ ระหว่างนักแสดงภาพยนตร์และโทรทัศน์ของไทย กับแฟนคลับ นอกจากนี้ ยังมีโอกาสได้จับจ่ายซื้อ สินค้าประเภทต่างๆ ที่มาจากประเทศไทย และ ปรึกษาด้านการท่องเที่ยว การไปศึกษาต่อและการ ทำธุรกิจในงานด้วย

งานเทศกาลไทยมีส่วนช่วยส่งเสริมการแลกเปลี่ยน และความร่วมมือในมิติต่างๆ ระหว่างสองประเทศ ให้ลึกซึ้งยิ่งขึ้น ในช่วงที่นครคุนหมิงแห่งฤดูใบไม้—ผลินี้ค่อยๆ เป็นที่รู้จักเพิ่มขึ้นเรื่อยๆ เวทีการแลก เปลี่ยนและการเรียนรู้ทำความรู้จักซึ่งกันและกันจาก งานเทศกาลไทยก็จะทำให้มิตรภาพระหว่างชาวเมือง นครคุนหมิงกับชาวไทยยังคงแน่นแฟ้นต่อไป





文、图/施 雁

ตินา ดาราไทยปรากฎตัวที่วานเทศกาลไทย ณ นครคุนหมิว 2015

泰国明星蒂娜·吉塔勒拉 亮相 2015 昆明·泰国节

2015年5月12日,泰王国驻昆明总领事素查·亮桑彤及其夫人与泰国明星蒂娜·吉塔勒拉一同来到昆明南亚风情第壹城,助力2015昆明·泰国节。





เมื่อวันที่ 12 พฤษภาคม ค.ศ. 2015 นายสุชาติ เลียงแสงทอง กงสุลใหญ่ไทยประจำนครคุนหมิง และภริยาพร้อมด้วย น.ส. ศุภนาฎ จิตติลีลา (ชื่อ เล่น : ติ้นา) นักแสดงไทยเดินทางมาสนับสนุนงาน เทศกาลไทย ณ นครคุนหมิง 2015 ที่ย่านหนานย่า เฟิงฉิงตี้อีเฉิง

น.ส. ศุภนาฎ จิตติลีลามีชื่อเสียงจากการแสดง ภาพยนตร์ไทยเรื่อง "Yes or No" โดยมีแฟนคลับ อยู่ในประเทศจีนจำนวนมาก ตามข้อมูล นี่เป็นครั้ง ที่สองที่ติ๊นาเดินทางมายูนนาน ครั้งแรกเธอเดินทาง มาร่วมงานศิลปะภาพยนตร์ไมโครเอเชียครั้งที่ 2 ที่หลินชางเมื่อเดือนพฤศจิกายนปีที่แล้ว ครั้งนี้เธอ ได้รับเชิญจากกงสุลใหญ่สุชาติ เลียงแสงทองให้ เดินทางมาร่วมงานเทศกาลไทย ณ นครคุนหมิง

2015 โดยเฉพาะ

ในการพบปะกับสื่อมวลชนและแฟนคลับในงาน เทศกาลไทย ตินาตอบคำถามผู้สื่อข่าวและแฟนคลับ อย่างละเอียดที่ละคำถาม เธอกล่าวว่า เธอชอบนคร คุนหมิงเป็นอย่างมาก โดยเฉพาะอากาศที่คุนหมิง ซึ่งทำให้รู้สึกสบายมาก ในขณะเดียวกัน ก็อยาก จะชิมเส้นหมี่ข้ามสะพานและไก่หม้อดินไอน้ำ เมื่อ ถูกถามว่าทำไมผิวเธอจึงขาวขนาดนี้ เธอมีวิธีดูแล ผิวพรรณอย่างไร เธอก็ตอบอย่างขัดเขินว่า การมา งานเทศกาลไทย ณ นครคุนหมิงครั้งนี้ เธอได้นำ เอาผลิตภัณฑ์บำรุงผิวที่เธอบริหารการผลิตเองมาด้วย ซึ่งเป็นผลิตภัณฑ์ที่ทำจากธรรมชาติทั้งสิ้น ตัวเธอ เองก็ใช้ผลิตภัณฑ์นี้เช่นกัน เมื่อพูดถึงว่าเธอชอบ ผู้ชายแบบไหน ก่อนอื่น ตินาชี้แจงว่าตัวเองไม่ใช่

พวกชอบเพศเดียวกันและพูดต่ออย่างชินอายว่า "จริงๆ ฉันไม่มีมาตรฐานตายตัวว่าชอบผู้ชายลักษณะไหน แต่ต้องเป็นผู้ชายที่มีความเห็นเป็นของตัวเองในการ จัดการเรื่องต่างๆ และเข้าใจฉัน รู้จักเอาใจฉัน" เธอ กล่าวว่ารู้สึกดีใจที่มีแฟนคลับชาวจีนมากมายขนาด นี้ แม้ว่าภาษาจีนจะยากมาก แต่เธอก็ยังคงพยายาม เรียนภาษาจีน ยกตัวอย่างเช่นเพลง "Gentle Sun" ซึ่งเป็นเพลงใหม่ของเธอ ก็ใช้ภาษาจีนในการขับร้อง ณ เวลา 17.00 น.ในวันเดียวกัน ติ๊นาได้กลับมา ปรากฏตัวที่งานเทศกาลไทย ณ นครคุนหมิงอีกครั้ง เพื่อพบปะกับแฟนคลับ พร้อมทั้งได้ตั้งใจเตรียม ผลิตภัณฑ์บำรุงผิวของเธอและผลิตภัณฑ์พื้นเมือง ของไทยมามอบเป็นของขวัญแทนการขอบคุณให้ แก่แฟนคลับในงานด้วย





图/新华社

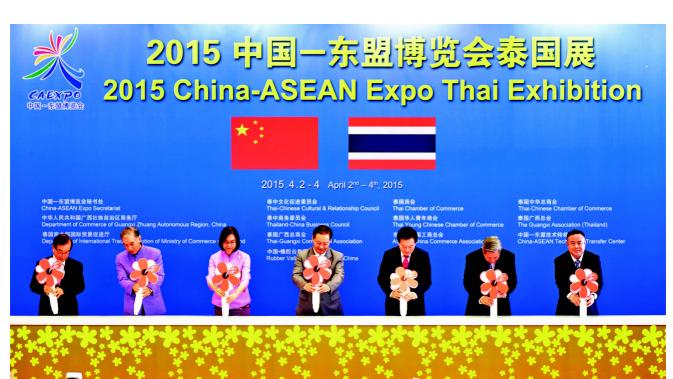
งานแสดงสินค้าของงานเอ็กซ์โป จีน-อาเชียน ปี 2015 จัดขึ้นที่ประเทศไทย

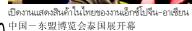
2015 中国一东盟博览会泰国展开幕

中国一东盟博览会泰国展开幕仪式于 2015 年 4 月 2 日在曼谷开幕,这是中国一东盟博览会 举办 11 届以来,首次在东盟国家办展。

พิธีเปิดงานแสดงสินค้าในประเทศไทยของงาน เอ็กซ์โปจีน–อาเซียนปี 2015 จัดขึ้นที่กรุงเทพมหานคร เมื่อวันที่ 2 เมษายน ค.ศ. 2015 นี่เป็นครั้งแรกที่มี การจัดงานในประเทศอาเซียน นับตั้งแต่งานเอ็กซ์โป จีน-อาเซียน จัดขึ้นมารวม 11 ครั้ง

คณะผู้จัดงานได้กล่าวว่า งานแสดงในประเทศ ไทยครั้งนี้ได้รวมบรรดาวิสาหกิจที่มีชื่อเสียงของ จีนเข้าร่วมจำนวนมาก รวมถึงวิสาหกิจที่มีชื่อเสียง จากท้องถิ่นต่างๆ ของจีน อาทิ จากมณฑลกวางตุ้ง นครเซี่ยงไฮ้ มณฑลซานตง เขตปกครองตนเองกว่าง





ชี ฯลฯ ต่างก็ลงทะเบียนเข้าร่วมจัดแสดงในงานอย่าง คึกคัก โดยในจำนวนดังกล่าว ยังมีวิสาหกิจที่มี ศักยภาพของจีนจำนวนมากเข้าร่วมจัดแสดงในงาน อาทิ Bank of China ปริษัท China Merchant Group บริษัท China Rubber Valley Group Co., Ltd. บริษัท Wuhan Optics Valley Bei Dou Holding Group Co., Ltd., บริษัท Shenzhen Hytera Communications Co., Ltd. บริษัท Guangxi Investment Group

นายหลิว โหย่วหมิง รองเลขาธิการสำนักงาน คณะธกรรมการเขตปกครองตนเองชนเผ่าจังงกว่างซึ่ แห่ง พคจ. กล่าวว่า ปี ค.ศ. 2015 เป็นปีครบรอบ 40 ปี การสถาปนาความสัมพันธ์ทางการทูตระหว่าง จีนกับไทย ประเทศไทยจะรับหน้าที่เป็นประเทศ หัวข้อหลักของงานเอ็กซ์โปจีน-อาเซียน ครั้งที่ 12 ซึ่งจะจัดขึ้นที่นครหนานหนึ่งของกว่างซีภายในปีนี้ การทึ่งานเอ็กซ์โปจีน-อาเซียนมาจัดงานที่ต่างประ- เทศเป็นครั้งแรกในครั้งนี้และเลือกประเทศไทยเป็น ที่แรก นับว่ามีนัยสำคัญอย่างมาก

นายหลิว โหย่วหมิง กล่าวว่า งานแสดงสินค้า ในประเทศไทยครั้งนี้เป็นก้าวใหม่ของงานเอ็กซ์โป จีน-อาเซียนเพื่ออำนวยความสะดวกแก่ประเทศ อาเซียนในการร่วมสร้างเขตเศรษฐกิจเส้นทางสาย ไหมและเส้นทางสายไหมทางทะเลแห่งคริสตศตวรรษ ที่ 21 อีกทั้งยังเป็นการเรียกร้องของยุคสมัยในการ พัฒนาความร่วมมือฉันมิตรระหว่างจีนกับไทยให้ ลึกซึ้งขึ้นอย่างต่อเนื่อง และแสดงบทบาทสำคัญของ ประเทศไทยในความร่วมมือระหว่างจีนกับอาเซียน ให้เด่นชัดด้วย

นายหลิว โหย่วหมิง กล่าวว่า งานแสดงสินค้า ในไทยครั้งนี้ มีทั้งวิสาหกิจแบรนด์ที่มีชื่อเสียงของ



ลูกค้าไทยกำลังเลือกชมสินค้าที่บูธยาสมุนไพรจีน 泰国客商在一家中草药厂商展台前了解情况

จีนและไทย รวมถึงวิสาหกิจชั้นนำที่มีจุดเข็งในด้าน ต่างๆ เข้าร่วม อีกทั้งยังมีสินค้าที่มีลักษณะพิเศษ เฉพาะตัวจำนวนมากที่มีจุดเสริมเติมเต็มเป็นอย่าง ดีและมีศักยภาพตลาดอันมหาศาลเข้าร่วมจัดแสดง ในงาน ในช่วงงานจัดแสดงสินค้าในไทย ได้มีการ จัดกิจกรรมส่งเสริมการค้าต่างๆ อาทิ การแนะนำ ธุรกิจรายเฉพาะ การจับคู่ธุรกิจ เพื่อช่วยให้วิสาหกิจ ที่เข้าร่วมจัดแสดงและเข้าร่วมงานได้รับประสิทธิผล ทางธุรกิจที่จับต้องได้มากขึ้น วิสาหกิจทั้งสองฝ่าย คว้าโอกาส ส่งเสริมความร่วมมือที่เกื้อกูลประโยชน์ กันให้ลึกซึ้งขึ้นและกระตุ้นการพัฒนาไปร่วมกัน

พิธีเปิดงานแสดงสินค้าในไทยจัดขึ้นที่ศูนย์ แสดงสินค้านานาชาติกรุงเทพมหานครของไทย (BITEC) นายเผิง ชิงหวา เลขาธิการคณะกรรมการ เขตปกครองตนเองชนเผ่าจ้วงกว่างซี แห่ง พคจ. และนางสาวชุติมา บุณยประภัศร ปลัดกระทรวง พาณิชย์ของไทย นายหนิง ฟูกุ้ย เอกอัครราชทูต จีนประจำประเทศไทย นายพินิจ จารุสมบัติ ประธาน สมาคมส่งเสริมวัฒนธรรมไทย–จีนและบุคคลสำคัญ จากรัฐบาลทั้งจีนและไทยที่เกี่ยวข้องรวมถึงผู้นำ ในวงการธุรกิจได้เข้าร่วมพิธีเปิดงานฯ



พระพุทธเจ้าสอนเรื่องอะไร (ตอนที่ 4)

佛祖教会了什么? (四)

信仰佛教的泰国人,都很喜欢做功德。做功德除了对佛陀的供养、僧侣的布施外,还包括帮助生活上有困难的人,在衣食住行方面给他们帮助与方便。做功德除了物质的布施和服务的奉献外,还包括语言的赞美和心意的祝福。

คนไทยหรือคนที่นับถือพุทธศาสนา จะชอบทำ-บุญ ซึ่งคำว่า**บุญ แปลว่าความดี** ดังนั้นการทำบุญ จึงแปลว่า การทำความดี ทุกเช้าในประเทศไทยจะ เห็นว่า คนไทยที่มีศรัทธาเคร่งครัดในพุทธศาสนา จะทำบุญตักบาตรแด่พระภิกษุ จนคนไทยทั่วไปเห็น เรื่องการทำบุญทำทานเป็นเรื่องปกติธรรมดา แต่ สำหรับชาวต่างชาติ หรือคนที่ไม่มีความเข้าใจใน พุทธศาสนาก็อาจจะไม่เข้าใจว่าทำอย่างนี้ทำไม

พุทธศาสนาจะมีคำว่า ทำบุญ ทำทาน ดังนั้นคำ ว่าทานแปลว่าอะไร ทานแปลว่า การแบ่งปัน การ เสียสละ เอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ โดยการให้สิ่งของของ ตนแก่คนอื่น โดยให้แก่คนยากจน เด็กกำพร้า คน พิการ คนชรา หรือคนที่ต้องการสิ่งของต่างๆ แต่ ไม่มีหรือไม่เพียงพอ เช่น เสื้อผ้ากันหนาว เป็นต้น คนที่มีเสื้อกันหนาวอยู่หลายตัว และไม่ได้ใช้เก็บ ไว้เฉยๆ ไม่มีประโยชน์ ถ้าหากมีความเข้าใจเรื่อง ทำทานก็อยากที่จะมอบหรือให้เสื้อกันหนาวแก่คน อื่นๆ ที่ไม่มีเสื้อกันหนาวในช่วงฤดูหนาวเพื่อให้คน ที่ได้รับมีความสุขบ้าง คลายจากความทุกข์เนื่องจาก

ความหนาว

การให้ทาน มี 2 ประเภท คือ

- 1. ให้สิ่งของต่างๆ
- 2. ให้ความรู้ ให้คำแนะนำตักเตือน ให้ข้อคิด ให้กำลังใจ รวมไปถึงการให้อภัย (ไม่โกรธแค้น– อาฆาต พยาบาท)

ดังนั้น ความหมายของทาน คือ การให้สิ่งของ การช่วยเหลือเกื้อกูลกัน ให้วิชาความรู้ ฉะนั้นการ ให้ทานที่ถูกต้องตามหลักคำสอนของพุทธศาสนา ประกอบด้วย 3 ลักษณะ

- ก่อนให้ มีความตั้งใจดีไว้ก่อนจะให้และ มี ความต้องการแท้จริงที่จะให้
- ขณะให้ ก็มีความยินดี มีความพอใจ มี ความสุขที่ได้ให้
- 3. หลังการให้ทาน มีความสุขจากการให้ (ไม่ รู้สึกเสียดาย)

นอกจากนี้ การให้ทานจะมีผลมาก และสอด คล้องกับหลักของพุทธศาสนา จะต้องมีคุณสมบัติ 3 ประการ

- 1. ของที่ให้ ต้องเป็นของที่ได้มาโดยสุจริต (ไม่ ใช่โกงคนอื่นและได้ของเหล่านั้นมา และให้ของที่ ขโมยหรือคอรัปชั่นมา แล้วให้เป็นทานแก่คนอื่น)
- 2. มีเจตนาหรือความต้องการแท้จริงที่จะให้ เพื่อจะทำลายความโลภความตระหนึ่ของตนเอง
 - 3. ผู้ให้และผู้รับเป็นผู้ที่เหมาะสมสมควรแก่

การให้และการรับ

ผลของการให้ทานจะเป็นเหตุให้จิตใจของผู้ให้ มีความสุข เบิกบาน สงบ มีความพอใจ จากการให้ และเห็นผู้รับมีความสุข ได้คลายความทุกข์ ผู้ให้ ก็มีความสุขด้วย

การให้ทานจะส่งผลให้ผู้ให้มีระดับจิตใจที่สูงขึ้น เนื่องจากผู้ให้มีจิตใจที่จะแบ่งปันคนอื่น ช่วย เหลือคนอื่น เฉลี่ยทรัพย์สินและสิ่งของของตนเองให้เป็นประโยชน์แก่ผู้อื่น ไม่เห็นแก่ตัวมากเกินไปรู้จักเสียสละ

ศาสนาพุทธเป็นศาสนาที่เป็นวิทยาศาสตร์ สอด คล้องกับความเป็นจริง และตั้งอยู่บนหลักของเหตุ—ผล คำสอนของพุทธศาสนามีมากมาย แต่ในที่นี้จะ ขอยกตัวอย่าง หลักคำสอนเรื่องไตรลักษณ์ ซึ่งหมายความว่า ลักษณะตามธรรมชาติของทุกสิ่ง ทุกอย่าง ทุกสิ่งที่เกิดขึ้นล้วนแล้วแต่เป็นไปตามกฎ ข้อนี้ คือ

-อนิจจัง แปลว่า ทุกสิ่งทุกอย่างล้วนแล้วแต่ ไม่เที่ยงแท้แน่นอน จะต้องเปลี่ยนแปลงไปในที่สุด โดยไม่มีข้อยกเว้น

-ทุกขึง แปลว่า ทุกสิ่งทุกอย่างล้วนแล้วแต่ไม่ คงทนถาวร จะอยู่ในสภาพเดิมไปตลอดกาลไม่ได้

-อนัตตา แปลว่า ทุกสิ่งทุกอย่างไม่ใช่ตัวตน ไม่มีอยู่จริง แต่เกิดจากสิ่งอื่นประกอบกันขึ้นมา เช่น ร่างกายของทุกคนก็ประกอบด้วยอวัยวะจำนวนมาก ประกอบรวมกันขึ้นมาเป็นคน เพราะว่า การแยก โครงกระดูก ผิวหนัง เส้นเลือด เส้นเอ็น และอวัยวะ ต่างๆ เช่น ปอด หัวใจ ตับ กระเพาะอาหาร ลำไส้ ออกมาต่างหาก เราก็จะมองไม่เห็นว่าเป็นคน แต่



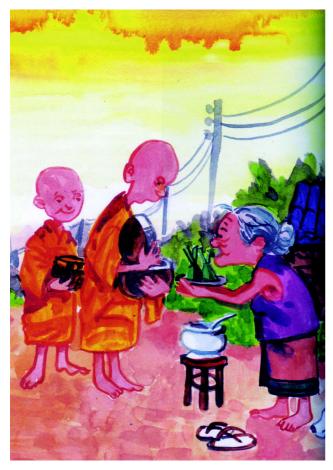
เป็นของของอวัยวะต่างๆ ดังนั้น จึงไม่มีตัวตน และ ไม่มีใครเป็นเจ้าของ

ทุกคนลองคิดดู ก็จะเห็นด้วยกับคำสอนของ พระพุทธเจ้าว่า อนิจจัง ทุกขัง และอนัตตา เป็น เรื่องจริง ถูกต้อง และเป็นวิทยาศาสตร์ เพราะ สามารถจะพิสูจน์ได้ เช่น ภูเขาก็มีความเปลี่ยนแปลง ไปตามกาลเวลา โลกของเราก็มีความเปลี่ยนแปลง โดยมีแผ่นดินไหว ทำให้สภาพของพื้นผิวโลกไม่ เหมือนเดิม เป็นต้น

หลักสำคัญอีกข้อของพุทธศาสนา ก็คือ โอ-วาทปาติโมกข์ เป็นคำสอนที่ถือเป็นหลักปฏิบัติ 3 ประการของพุทธศาสนิกชนทุกคน คือ

- -ละเว้นการกระทำชั่วและสิ่งที่ไม่ดีทุกชนิด
- -ทำความดีและสิ่งที่ดีๆ
- -ทำจิตใจของตนเองให้บริสุทธิ์ (ยกระดับจิต-ใจของตัวเองให้สูงขึ้น)

ดังนั้นผู้ที่นับถือพุทธศานา จะเป็นผู้ ที่มีความอดทน อดกลั้น ไม่เบียดเบียนผู้อื่น หรือ ทำให้บุคคลอื่นเดือดร้อนหรือเป็นทุกข์ และมีจิตใจ ที่สงบจากความนึกคิดที่ไม่ดีต่างๆ ดังนั้น จึงไม่



กล่าวร้ายผู้อื่น ไม่ทำร้ายผู้อื่น มีความประพฤติดี เป็นคนดี มีความเพียร มีความพยายามในการ พัฒนาและยกระดับจิตใจของตนเอง ให้มีความ สงบ ความดี และเข้าใจกฎธรรมชาติ หรือความจริง ของธรรมชาติของจิตใจ ตามที่พระพุทธเจ้าสอนไว้

หลักคำสอนที่สำคัญอีกประการของพุทธศาสนา
คือ กฎแห่งกรรม และการเวียนว่ายตายเกิด ก่อน
อื่นต้องเข้าใจว่า กรรม หมายถึง การกระทำของทุก
คนที่ตั้งใจทำ มีเจตนาที่จะทำเรื่องต่างๆ เช่น ตั้งใจ
จะจับนกมาเลี้ยงในกรงเพื่อดูเล่น หรือ ตั้งใจที่จะ
ปล่อยนกหรือช่วยนกที่บาดเจ็บ เพื่อให้แข็งแรงและ
บินไปได้ ดังนั้น การกระทำทั้ง 2 อย่างนี้ ไม่เหมือน
กัน การกระทำอย่างแรกเป็นการเบียดเบียนนก
เพราะนกก็รักชีวิต อยากมีอิสระที่จะบินไปไหนมา

ไหน นกบางตัวอาจจะเป็นแม่นกที่กำลังออกหา อาหาร เพื่อไปเลี้ยงลูกนกที่อยู่ในรัง แต่พอถูกจับ ลูกนกที่อยู่ในรัง ไม่มีอาหารก็ต้องอดอาหารตาย แต่การกระทำอย่างที่สอง การปล่อยนก หรือ การ ช่วยเหลือนกที่บาดเจ็บหรือถูกกับดัก ติดตาข่ายบิน ต่อไปไม่ได้ เป็นการไม่เบียดเบียน ทำให้แม่นกเป็น อิสระ สามารถบินกลับไปหาลูกนกได้

ดังนั้น กฎแห่งกรรม คือ ใครทำอะไรไว้ ก็ต้องรับ ผลแห่งการกระทำของตนเองอย่างหลีกเลี่ยงไม่ได้

การกระทำของทุกคน มี 3 ประเภท คือ

–การกระทำทางกาย เช่น ไปชกคนอื่น หรือ ไปช่วยคนแก่ข้ามถนน

-การกระทำทางวาจา เช่น การพูดจาให้ร้าย คนอื่น หรือการพูดให้คนที่กำลังทะเลาะกัน หยุดทะเลาะกันและมีความเข้าใจกัน

-การกระทำทางใจ เช่น การคิดร้ายหรือวาง แผนที่จะฆ่าคนอื่น หรือ การคิดที่จะช่วยเหลือคน ที่ได้รับความเดือดร้อนจากเหตุแผ่นดินไหว ด้วย การไปบริจาคเงินช่วยเหลือ

กฎของการเวียนว่ายตายเกิด คือ ใครทำดีก็ได้ รับผลแห่งความดี ใครทำไม่ดีก็ได้รับผลแห่งความ ไม่ดี และด้วยเหตุที่กรรม หรือ การกระทำ ส่งผล ให้เกิดแก่ผู้กระทำ เร็วบ้าง ซ้ำบ้าง เช่น

- -กรรมที่ให้ผลทันทีในปัจจุบัน
- -กรรมที่ให้ผลทันทีในอนาคตอันใกล้ (อีก ไม่นานนับจากปัจจุบัน)
- -กรรมที่ให้ผลทันทีในชาติหน้า (คือ ตายจาก ชาตินี้ และให้ผลในชาติหน้า)

เขียนโดยนายสุชาติ เลียงแสงทอง กงสุลใหญ่ ณ นครคุนหมิง



云南鼎顺货运代理有限公司

鼎顺货运 DINGSHUN LOGISTICS

Yunnan Dingshun Freight Transport Agency Co.,Ltd

云南鼎顺货运代理有限公司响应"国家桥头堡战略",服务"中国一东盟自由贸易区",经云南省工商局、中国海关、国家外经贸部、商务部正式批准成立的一级国际货运代理专业公司。

为更好的服务客户,在中国昆明、云南边境口岸、老挝万象、泰国曼谷、缅甸仰光、越南河内、柬埔寨金边都设有办事处,能及时为客户补货,人员、车辆和设备提供过境转关服务。

Yunnan Dingshun Logistics Ltd. answered national development strategy service for "China ASEAN free trade zone" .Yun Nan Industrial and Commercial Bureau , China Customs, the State Trade and Economic Cooperation and Department of Commerce approved a freight forwarding business. In order to better serve customers, our company have branch office in frontier ports, Vientiane of Laos, Bangkok Thailand, Burma Yangon, Hanoi in Vietnam, Kampuchea Phnom Penh, replenishment cargo for custom in time. Provide the customs transit for personnel , vehicle and equipment in frontier ports.

中国昆明、老挝、泰国、缅甸、越南、柬埔寨 货运专线 大型项目配套物流

海运、陆运、空运、国际运输、物资采购 保险代理、单证缮制、代理报关、外汇结算,提供门到门服务

Freight line of China Kunming, Laos, Thailand, Burma, Vietnam, Kampuchea, Large projects logistics.

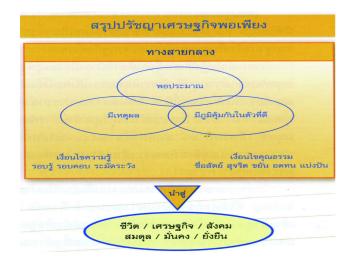
Transportation by sea, road transport, air transport, international transport, supplies purchasing, insurance agency, fill in the documents, customs declaration, foreign exchange settlement and door-to-door service



Http: www.dingshun88.com E-MAIL: 168606284@QQ.COM Customer QQ: 1459997464、168606284 TEL: 0086-871-68381415 ADD:No.11C Entrance2 Building 7th Xichunyuan Century Town Kunming Province Yunnan China

总部地址:云南省昆明市世纪城惜春苑7幢二单元11C





适足经济理论

适足经济理论是泰国国王普密蓬提出并倡导的经济理论,是可应用于个人、家庭、社区、国家等各个层次的处世哲学和治国理念。适足经济并非是闭关锁国的自给自足经济,而是在全球化大潮中争取成功之道。它强调每个人要有应对市场经济的能力,国家也必须具有应对全球化的策略,旨在实现更加平衡、更加公平的经济增长。

หลายคนอาจจะเคยได้ยินทฤษฎีเศรษฐกิจพอ เพียง แต่ยังมีความเข้าใจไม่ถูกต้อง ซึ่งผมมีความ เห็นว่า แนวนโยบายที่ประเทศจีนมุ่งพัฒนาประเทศ ในปัจจุบัน มีความสอดคล้องกับทฤษฎีเศรษฐกิจ พอเพียง

ในโอกาสที่ปี พ.ศ. 2558 หรือ ค.ศ. 2015 เป็น ปีแห่งการครบรอบการสถาปนาความสัมพันธ์ทาง การทูตไทย–จีน จึงเห็นว่า การแบ่งปันความรู้และ ประสบการณ์เกี่ยวกับการประยุกต์ใช้ทฤษฎี เศรษฐกิจพอเพียงในการพัฒนาประเทศ จะเป็น ประโยชน์ต่อทั้งสองประเทศ

ทฤษฎีเศรษฐกิจพอเพียงเป็นหนึ่งในแนวพระ-ราชดำรัชของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ที่ได้

ทฤษฎีเศรษฐกิจพอเพียง

พระราชทานเป็นปรัชญาในการดำรงชีวิต และใน การพัฒนาประเทศ ที่ยึดหลักตามความเหมาะสม พอดี มีเหตุมีผล และความไม่ประมาท

เศรษฐกิจพอเพียง เป็นแนวความคิดปรัชญาที่ มุ่งชี้ให้เห็นถึงแนวทางการดำรงชีวิต และปฏิบัติตน ของประชาชนในทุกระดับ ตั้งแต่ระดับครอบครัว ระดับชุมชน จนถึงระดับประเทศเพื่อให้ดำเนินไป ในทางสายกลาง

ความพอเพียง หมายถึง ความพอประมาณ ความมีเหตุผล รวมทั้งความจำเป็นที่จะต้องมีระ—บบภูมิคุ้มกันในตัวเอง ให้ดีพอสมควรต่อการมีผล กระทบใดๆ อันเกิดจากภายในประเทศ หรือ ภาย นอกประเทศ ทั้งนี้จะต้องอาศัยความรอบรู้ ความ รอบคอบและความระมัดระวังอย่างยิ่ง โดยการนำ วิชาการต่างๆ ความใช้ในการวางแผน และ การดำ-เนินการทุกขั้นตอน

นอกจากนี้จะต้องเสริมสร้างพื้นฐานจิตใจของ คนในชาติให้มีจิตสำนึกในคุณธรรม ความชื่อสัตย์ สุจริต และให้มีความรู้ที่เหมาะสม โดยมีชีวิตที่ อดทน ความเพียรมีสติปัญญา และความรอบคอบ เพื่อให้เกิดความสมดุล และมีความพร้อมต่อการ รองรับการเปลี่ยนแปลงต่างๆ ที่จะเกิดขึ้นอย่างรวด เร็วและกว้างขวาง

ความพอเพียงนี้ ไม่ได้หมายถึงว่า ทุกครอบครัว จะต้องผลิตอาหารของตัวเอง จะต้องทอผ้าใส่เอง แต่ว่าในหมู่บ้าน หรือในอำเภอ จะต้องมีความพอ เพียง บางสิ่งบางอย่างที่ผลิตได้มากกว่าความต้อง การก็ขายได้

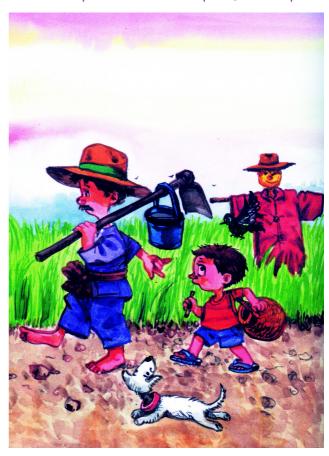
ทฤษฎีเศรษฐกิจพอเพียง หมายถึง เศรษฐกิจ ที่สามารถอุ้มชูตัวเองให้มีความพอเพียงกับตัวเรา อยู่ได้โดยไม่เดือดร้อน เพื่อสร้างพื้นฐานด้านเศรษฐ กิจของตนเองให้ดีเสียก่อน คือ ให้ตนเองสามารถ อยู่ได้อย่างพอกินพอใช้ มิได้มุ่งหวังที่จะสร้างความ เจริญ ยกเศรษฐกิจให้เจริญอย่างรวดเร็วแต่เพียง อย่างเดียว

หลักการพึ่งตนเองของทฤษฎีเศรษฐกิจพอเพียง ประกอบด้วย 5 ประการ

- 1. ด้านจิตใจ ทำตนเองให้เป็นที่พึ่งของตนเอง มีจิตใจเข้มแข็ง มีจิตสำนึกที่ดี สร้างสรรค์ให้ตนเอง และประเทศชาติโดยรวม มีจิตใจเอื้ออาทรประนี-ประนอม ชื่อสัตย์สุจริต เห็นประโยชน์ส่วนรวมเป็น ที่ตั้ง
- 2. ด้านสังคม แต่ละชุมชนต้องช่วยเหลือกัน เชื่อมโยงกันเป็นเครือข่ายชุมชนที่แข็งแรง
- 3. ด้านทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม ให้ใช้และจัดการอย่างฉลาด โดยยึดหลักความ ยั่งยืน และเกิดประโยชน์สูงสุด
- 4. ด้านเทคโนโลยี เทคโนโลยีมีทั้งดีและไม่ดี จึงต้องแยกแยะบนพื้นฐานของภูมิปัญญาชาวบ้าน และเลือกใช้เฉพาะที่สอดคล้องกับความต้องการของ สังคมและของประเทศ
- 5. ด้านเศรษฐกิจ จะต้องมุ่งลดรายจ่ายก่อนเป็น สำคัญ ไม่มุ่งแต่เพิ่มรายได้เพียงด้านเดียว และยึด หลักสามารถอยู่ได้ด้วยตนเอง

ในการนี้ ขออัญเชิญพระบรมราโชวาทของ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ความตอนหนึ่งว่า "การพัฒนาประเทศจำเป็นต้องทำตามลำดับชั้น ต้อง สร้างพื้นฐาน คือ ความพอมี พอกิน พอใช้ ของ ประชาชนส่วนใหญ่ เป็นเบื้องต้นก่อน โดยใช้วิธี การ และใช้อุปกรณ์ที่ประหยัดแต่ถูกต้องตามหลัก วิชา เมื่อได้พื้นฐานมั่นคงพร้อมพอควร และปฏิบัติ ได้แล้ว จึงค่อยสร้าง ค่อยเสริมความเจริญ และ ฐานะเศรษฐกิจขึ้นที่สูงขึ้น โดยลำดับต่อไปหากมุ่ง แต่จะทุ่มเทสร้างความเจริญ ยกเศรษฐกิจขึ้นให้ รวดเร็วแต่ประการเดียว โดยไม่ได้แผนปฏิบัติการ สัมพันธ์ กับสภาวะของประเทศ และของประชาชน โดย สอดคล้องกัน ก็จะเกิดความไม่สมดุลในเรื่อง ต่างๆขึ้น ซึ่งอาจกลายเป็นความยุ่งยากล้มเหลวได้ ในที่สุด"

เขียนโดยนายสุชาติ เลียงแสงทอง กงสุลใหญ่ ณ นครคุนหมิง





เปิดฉากเทศกาลศิลปวัฒนธรรมเยาวชนนานาชาติจีน-อาเซียนครั้งที่ 1

首届中国一东盟 国际少儿文化艺术节启动

2015年4月17日,首届中国一东盟国际少儿文化艺术节启动仪式在广西南宁民族艺术宫举行,该艺术节由"童盟之星"国际少儿才艺大赛全国组委会发起,并由中国一东盟博览会秘书处主办,旨在打造以"和平、梦想、快乐、友谊"为主题的富于中国一东盟特色的少儿文化艺术盛会。

เมื่อวันที่ 17 เมษายน ค.ศ. 2015 ที่ผ่านมา พิธีเปิดเทศกาลศิลปวัฒนธรรมเยาวชนนานาชาติ จีน-อาเซียนได้จัดขึ้น ณ ศูนย์ศิลปะชนชาติหนาน หนึ่งแห่งเขตปกครองตนเองกว่างซี เทศกาลศิลปะ ดังกล่าวริเริ่มโดยคณะกรรมการจัดการแข่งขันความ สามารถพิเศษเยาวชนนานาชาติถงเหมิงสตาร์ และ จัดโดยสำนักงานเลขาธิการงานนิทรรศการจีน-อาเซียน เทศกาลศิลปวัฒนธรรมสำหรับเยาวชนนานาชาติ จีน-อาเซียนครั้งที่ 1 ที่กำลังจะเกิดขึ้นนี้ มีจุดเน้น อยู่ที่เอกลักษณ์ของประเทศจีนและกลุ่มประเทศ อาเซียนเป็นสำคัญ ภายใต้หัวข้อหลัก "สันติภาพ ความฝัน ความสุขและมิตรภาพ"

เทศกาลศิลปวัฒนธรรมจีน-อาเซียนในครั้งนี้ ถือได้ว่าเปิดตัวอย่างเป็นทางการเมื่อคณะผู้แทน จากภาคส่วนต่างๆ รวม 18 คนร่วมกันกดปุ่มเปิด งาน นอกจากนี้ ฝ่ายจัดงานยังได้เตรียมการแสดง ที่น่าสนใจเอาไว้มากมาย อาทิ การแสดงของเฉิน ซือฝาน นักเปียโนชื่อดังซึ่งจบการศึกษาจากสถาบัน ดนตรีในฝรั่งเศส ซึ่งขณะนี้ดำรงตำแหน่งประธาน การแข่งขันเปียโนและทูตแห่งเสียงเปียโนจีน-อาเซียน โดยในงานนี้เฉินซือฝานได้บรรเลงเปียโนเพลง ฤดู ร้อนของคิคุจิโรและ Scriabin Etude ทั้งนี้ ชุดการ แสดงทั้งหมดจบลงด้วยบทเพลงความฝันที่แท้จริง ซึ่งเป็นเพลงเอกของการแข่งขันความสามารถพิเศษ เยาวชนนานาชาติถงเหมิงสตาร์ เนื้อเพลงท่อนหนึ่ง ที่ว่า "เรามาสู้กันเพื่อฝัน ออกเดินทางนับแต่นี้" เป็นสัญญาณเริ่มต้นเทศกาลศิลปวัฒนธรรมสำหรับ เยาวชนนานาชาติจีน-อาเซียนอย่างเป็นทางการ

จากข้อมูลที่ได้รับรายงาน ขณะนี้เทศกาลศิลป-วัฒนธรรมฯ ได้รับความสนใจจากมณฑลและเมือง ต่างๆ ในประเทศจีนกว่า 20 แห่งที่จะเข้ามาร่วมกัน จัดงาน ไม่ว่าจะเป็น ปักกิ่ง เชี่ยงไฮ้ เจ้อเจียง ฯลฯ โดยมณฑลกว่างชีวางแผนเอาไว้ว่าจะตั้งเขตการแข่ง ขันย่อยใน 21 เมือง โดยตั้งจุดประกวดขึ้นในเมือง อำเภอที่มีความพร้อม ฝ่ายจัดงานกล่าวว่า สัปดาห์ ศิลปะวัฒนธรรมของเทศกาลศิลปวัฒนธรรมเยาวชน ครั้งที่ 1 จะจัดขึ้นระหว่างวันที่ 3-9 สิงหาคม ศก นี้ ที่ศูนย์ศิลปะชนชาติแห่งกว่างชี โดยจะเนรมิต ้ พื้นที่กว่า 12,800 ตารางเมตร ในบริเวณชั้นหนึ่งถึง ชั้นหกของศูนย์ศิลปะฯ ให้เป็นพระราชวังแห่งศิลปะ และวัฒนธรรม ประมาณการณ์ไว้ว่าน่าจะมีเด็กๆ และครอบครัวจาก 50 เมืองในประเทศจีน และจาก ประเทศสมาชิกอาเซียน 10 ประเทศมาร่วมงานไม่ ต่ำกว่า 10,000 คน เพื่อให้กิจกรรมน่าสนใจครั้งนี้ ทำหน้าที่เป็นหน้าต่างแห่งการแลกเปลี่ยนทางวัฒนธรรม ระหว่างจีนและอาเซียน ส่งเสริมการแลกเปลี่ยนทาง วัฒนธรรมระหว่างกัน และช่วยให้เด็กและเยาวชน จากจีนและอาเซียนได้มีความเข้าใจซึ่งกันและกัน มากยิ่งขึ้น

FIRE EXTINGUISHER

IMPERIAL

รับใช้สังคมไทยมานานกว่า 40 ปี

ท่านเตรียนการ ป่องกันอัคคีภัย แล้วหรือยัง!!!



www.imperial.co.th

Tel. 02-318-6445 02-379-4490-5

ดับใต้ทัน ป้องทันทรัพย์สิน ต**้อง "เครื่องตับเพลิงอิมพีเรียล"** รับรองคุณภาพโดย ⊕ มอท. ทระทรวงอุตสาหกรรม



文/陈灿霞 译/钟宝芬

มหาวิทยาลัยวิทยาศาสตร์และ วิศวกรรมศาสตร์หวู่ฮั่น

武汉理工大学

武汉理工大学是由原武汉工业大学、武汉 交通科技大学、武汉汽车工业大学于2000年5月 27日合并组建而成,是教育部直属的中国重点 大学,是首批列入国家"211工程"重点建设的 高校。

มหาวิทยาลัยวิทยาศาสตร์และวิศวกรรมศาสตร์ หวู่ฮั่นเกิดจากการรวมตัวของมหาวิทยาลัยอุตสาห-กรรมหวู่ฮั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีคมนาคมหวู่ ฮั่น มหาวิทยาลัยอุตสาหกรรมยานยนต์หวู่ฮั่น เมื่อวันที่ 27 พฤษภาคม ค.ศ. 2000 เป็นมหาวิทยาลัย สำคัญระดับชาติซึ่งขึ้นตรงกับกระทรวงศึกษาธิการ จีน เป็นสถาบันอุดมศึกษารุ่นแรกๆ ที่เข้าร่วมโครงการ 211

ปัจจุบันมหาวิยาลัยมีสามวิทยาเขต ครอบคลุม พื้นที่กว่า 4,000 โหม่ว (2.4โหม่ว=1ไร่) พื้นที่สิ่งปลูก สร้างกว่า 1.56 ล้านตารางเมตร ห้องสมุดทันสมัย สี่แห่งซึ่งเก็บหนังสือกว่า 4 ล้านเล่ม ภาควิชาที่เปิด สอนประกอบด้วยวิชาวิศวกรรมศาสตร์ วิทยาศาสตร์ อักษรศาสตร์ การบริหารจัดการ เศรษฐศาสตร์ นิติศาสตร์ ปรัชญา ประวัติศาสตร์ ศึกษาศาสตร์ แพทยศาสตร์ ศิลปศาสตร์ เป็นต้น ปัจจุบันมีวิชา เอกหลักสูตรปริญญาตรี 87 วิชา วิชาเกรดเอระดับ ชาติ 2 วิชา ระดับเกรดบี 7 วิชา หลักสูตรอบรม ระดับชาติ 1 วิชา ปัจจุบันมีนักศึกษาบัณฑิตภาควิชา ปกติกว่า 37,300 คน นักศึกษาหลักสูตรปริญญาโท

และเอกกว่า 16,000 คน นักศึกษาต่างชาติกว่า 1,000 คน

มหาวิทยาลัยได้มีความร่วมมือทางเทคโนโลยีและ การอบรมบุคลากรร่วมกับมหาวิทยาลัยและองค์กร วิจัยต่างชาติกว่า 100 สถาบัน ได้แก่ ประเทศอเมริกา อังกฤษ ญี่ปปุ่น ฝรั่งเศส ออสเตรเลีย รัสเซีย ฮอลแลนด์ เป็นต้น ได้เชิญนักวิชาการต่างชาติที่มี ชื่อเสียง กว่า 300 ท่านมาเป็นอาจารย์พิเศษและ นักวัจัยรับเชิญของมหาวิทยาลัย เกือบสิบปีมานี้ มหาวิทยาลัยได้ลงทุนทางด้านวิจัยพัฒนาเทคโนโลยี ไปแล้วกว่า 3 พันล้านหยวน ได้รับผลสำเร็จอัน



เป็นนวัตกรรมสร้างสรรค์ที่สำคัญเป็นจำนวนมาก มหาวิทยาลัยได้สร้างวิทยาเขตเทคโนโลยีที่ "หวู่ฮั่น ออฟติคอลวัลเลย์ประเทศจีน" ครอบคลุมพื้นที่ กว่า 880 โหม่ว

มหาวิทยาลัยวิทยาศาสตร์และวิศวกรรมศาสตร์ หวู่ฮั่นก่อตั้งมาแล้วกว่า 60 ปี ได้อบรมนักศึกษา ที่สำเร็จไปแล้วกว่า 4 แสนคน และได้มีความร่วม มือกับมหาวิทยาลัยต่างๆ ทั่วโลกก่อตั้งสมาคมศิษย์ เก่าสาขาขึ้น 68 แห่ง มหาวิทยาลัยได้มีการประสาน งานกับธุรกิจอุตสาหกรรมใหญ่ของมหาวิทยาลัยต้น สังกัดทั้งสามแห่งอย่างใกล้ชิด ได้ก่อตั้งคณะกรรม การวิสาหกิจอุปกรณ์ก่อสร้างและการก่อสร้างการ คมนาคมและยานยนต์ขึ้นสมาชิกประกอบด้วย วิสาหกิจขนาดใหญ่ที่เป็นแกนหลักของธุรกิจสาม สาขานี้ 220 บริษัท มีการประชุมประจำปีเพื่อศึกษา วิจัยประเด็นปัญหาสำคัญในการพัฒนาซึ่งกันและ

กันของทั้งสามสายวิสาหกิจ

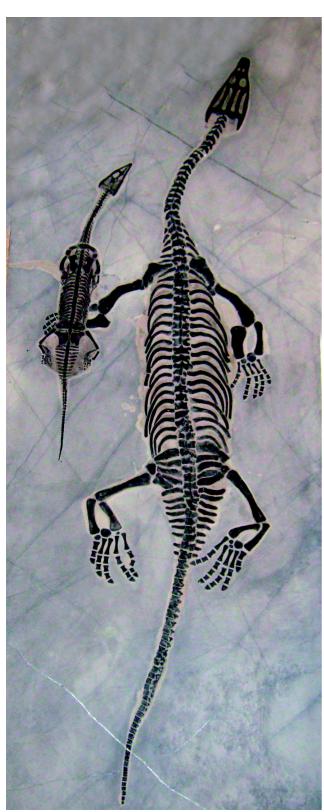
จากประสบการณ์การสร้างบุคลากรของมหาวิทยาลัย มาแล้วกว่า 60 ปี ก่อกำเนิดเป็นอุดมคติของการ บริหารการศึกษาที่ว่า "ให้การศึกษาคนเป็นที่ตั้ง วิชาการเป็นที่สุด" สปิริทสถาบันคือ "คุณธรรมสูงส่ง ความรู้กว้างไกล แสวงหาความเป็นเลิศ" ได้สร้าง ทรัพยากรบุคคลป้อนสู่สังคมมาแล้วรุ่นต่อรุ่นซึ่งมี สติปัญญา มีความสามารถที่โดดเด่น แสวงหา นวัตกรรมใหม่ๆ เพื่อชักนำการพัฒนาสามองค์กร วิสาหกิจและภูมิภาค คติ "สร้างความพึงพอใจแก่ ปวงประชา เป็นมหาวิทยาลัยที่ใฝ่แสวงหาความดี เด่นของผู้คนทั้งโลก" คืออุดมการและคุณค่าของ เป้าหมายการแสวงอันสูงส่งของมหาวิทยาลัยแห่ง นี้ส่งเสริมสนับสนุนบุคลากรของมหาวิทยาลัยรุ่น ต่อรุ่นให้บากบั่นต่อสู้อย่างไม่ย่อท้อเพื่ออุดมการ ดังกล่าวนี้





文、图/石 痴 译/钟宝芬

พิพิธกัณก์ธรณีวิทยาตักกวานคุนหมิง



昆明大观地质博物馆

昆明大观地质博物馆,2009年8月筹建,属 于综合性自然科学博物馆。该博物馆由童光建 出资筹建,把多年积累的珍藏品、科研成果、行 业知识和有关科技信息呈现给社会, 展示和见 证尘封的历史,展示自然环境演变的沧桑历程 和人类活动的多姿多彩,展现历史文化名城内 涵。为昆明增光,为云南添彩。

พิพิธภัณฑ์ธรณีวิทยาต้ากวานคุนหมิง สร้างขึ้น ในเดือนสิงหาคมปี 2009 จัดเป็นพิพิธภัณฑ์ความ หลากหลายทางวิทยาศาสตร์ธรรรมชาติ พิพิธภัณฑ์ แห่งนี้ลงทุนก่อสร้างโดยนายต่ง กวางเจี้ยน ได้นำ ของล้ำค่าที่สะสมมานานหลายปี ผลสำเร็จงานวิจัย วิทยาศาสตร์ อีกทั้งความรู้ทางธุรกิจและเทคโนโลยี สารสนเทศที่เกี่ยวเนื่องมอบให้แก่สังคม แสดงและ เป็นหลักฐานประจักษ์พยานทางประวัติศาสตร์ที่ เต็มไปด้วยฝุ่นละออง เผยให้เห็นความหลากหลาย ของสิ่งแวดล้อมธรรรมชาติและกิจกรรรมของมนุษย์ ตลอดจนเต็มเติมนัยยะของเมืองประวัติศาสตร์



ฟอสซิลมังกรสองแม่ลูกขนาดใหญ่ในยุคไตรแอสสิค 新42 三叠纪时期巨型母子幻龙化石



กระดานหินที่รวมฟอสซิลไครนอยด์ มังกรทะเล และเบญจมาศ ที่พบเห็นได้น้อยมาก 非常少见的海百合、海龙、菊石共生板

วัฒนธรรมให้สมบูรณ์เพื่อเทิดเกียรติคุนหมิง เพื่อ เติมสีสันแก่ยูนนาน

ภายในพิพิธภัณฑ์ธรณีวิทยาต้ากวานคุนหมิงมี ฟอสซิลต่างๆ ของสิ่งมีชีวิตโบราณ เช่น ฟอสซิลของ กลุ่มสัตว์ในยุคแคมเบรียนที่โลกเริ่มเกิดสัตว์ครั้ง ใหญ่เป็นครั้งแรก ฟอสซิลไดโนเสาร์ยุคไทรแอสสิค – จูลาสสิก (อิกธิโอซอร์ เมจิกมังกร มังกรฟันโล่ – ไดโนเสาร์กุ้ยโจวและไข่ไดโนเสาร์เป็นต้น) ยังมี ฟอสซิลเหมือนภาพวาดจีนอาทิ ไครนอยด์ และปลา กุ้ง เม้งม้า แรด ช้าง ฮอร์นเบลนด์ เป็นต้น ยังมี ฟอสซิลจากประเทศอินเดีย อัฟกานิสถาน รัสเซีย เมียนมาร์ ไทย เป็นต้น ยังมีหินหยกเพชรพลอยที่



ฟอสซิลมังกรฟันโล่ 240 ล้านปี 二亿四千万年前的楯齿龙化石



ยังไม่ผ่านการเจียรนัยอีกมากมาย ตัวอย่างแร่จำพวก คริสตัลต่างๆ นับหมื่นชิ้น (อาทิ มรกต ทับทิม ทัวร์-มาลืน พลอยสีฟ้า ดีบุก แร่บลูเฮมิมอร์ไฟท์) อีก ทั้งยังมีคำบรรรยายทางวิทยาศาสตร์ นอกจากนี้







ยังมีหินโชว์ หินแปลก หินเถียนฮวาง หินสีเลือด ไก่ หินเส้าซานและเครื่องปั้นดินเผาโบราณ มีภาพ อักษรพู่กันจีน ภาพวาดพระพุทธรูป เครื่องสัมฤทธิ์ ตัวเงินยุคสาธารณรัฐจีนเป็นต้น ข้าวของมากมาย ที่จัดแสดงในพิพิธภัณฑ์ ได้เผยให้เห็นวิวัฒนาการ- ธรรรมชาติที่ผ่านกาลเวลามายาวนาน สิ่งของสะสม เหล่านี้มีจำนวนไม่น้อยที่จัดเป็นของล้ำค่าของจีนและ ของโลก ทางเรามีความมั่นใจที่สร้างพิพิธภัณฑ์ธรณี วิทยาต้ากวานคุนหมิงให้มีความยิ่งใหญ่ มีฟังก์ชั่น พร้อมสรรพส่งผลกว้างไกลเป็นแหล่งรวมของสะสม การวิจัย การศึกษา แลกเปลี่ยนทางวิชาการทั้งหมด นี้อยู่ในที่เดียวกัน ให้เป็นพิพิธภัณฑ์แบรนด์เนม อเนกประสงค์ที่ขึ้นชื่อและมีมาตรฐานสูง

ด้วยวิวัฒนาการของธรรรมชาติ การเปลี่ยนแปลง ทางธรณีวิทยาภูมิอากาศ พันธุกรรมซับซ้อนกลาย เป็นความอุดมสมบูรณ์และความโดดเด่นของทรัพ– ยากรต่างๆ ได้ทิ้งข้อกังขาที่ยากจะเข้าใจให้แก่มวล มนุษย์ ทางพิพิธภัณฑ์ขอเป็นกุญแจไขปริศนาเหล่า นั้นแก่ผู้เยี่ยมชม เสริมสร้างความรู้ความเข้าใจใน การอนุรักษ์ธรรรมชาติ ชื่นชมบวิทยาศาสตร์ชื่น ชอบชีวิต





ภาพ 1-2 เป็นฟอสซิลไครนอยด์สัตร์ในไฟลิมเอไคโนเดอร์มาตากว่า 200 ล้านปี 图①②二亿多年前美丽的海生棘皮动物海百合化石

ต่งกวางเจี้ยนพู้หลงใหลการสะสมของเก่า

痴迷收藏的奇人童光建

云南巍山人,1969 年出生,1986 年应征入 伍,现为交通警察。

他从事收藏十多年,藏品有五亿多年前的 澄江动物群系列化石;有唐、宋、元、明、清 陶瓷;多种奇石,青铜器,民国初期至现代发 行的多种票据等数千件文物。

他走遍了云南中越、中缅、中老数千里边境线,喜欢收集、收购各类奇石。专注研究石头的纹理、形状和质地,特别对寿山石系列和古生物化石"情有独钟"。他倡导以"寻找一块绿洲、一处安逸的精神家园,回归自然,返朴归真"为主题的赏石精神,并在中国收藏和云南收藏上发表了《赏石随想》、《赏石感悟》、《高山流水寻知音石中之王鉴真情》等文章,深受收藏界的好评。

เขาเป็นคนเวยชาน เกิดเมื่อ ค.ศ. 1969 เข้ารับ ราชการทหารในปี 1986 ปัจจุบันเป็นตำรวจจราจร เขาเริ่มเก็บของสะสมมาเป็นเวลากว่าสิบปีแล้ว ของ ที่สะสมมีฟอสซิลต่างๆ ของกลุ่มสิ่งมีชีวิตที่เกิดขึ้น ตั้งแต่อายุกว่า 5 ร้อยล้านปีถึงยุคต่างๆ ของยุค ซีโนโซอิก (Cenozoic) นอกจากนี้ยังมีเครื่องปั้นดิน เผาสมัยราชวงศ์ถัง ซ่ง หยวน หมิงและชิง หินแปลก อีกมากมาย (เช่น หินโช่วซาน หินเถียนหวง หิน คลอไรท์) ตลอดจนเครื่องสัมฤทธิ์ ภาพวาดพระพุทธรูป ตั๋วเงินในยุคสาธารณรัฐและปัจจุบัน สมุด ภาพสมัยปฏิวัติวัฒนธรรม เป็นต้น

เขาเคยเป็นคณะกรรมการตัดสินในรายการ "รางวัลร้อยบุบผาไก่ทองครั้งที่ 5" ของภาพยนตร์ ประเทศจีน เขาใช้เวลาว่างจากการทำงาน ศึกษาค้น



นายต่ง กวางเจี้ยน แนะนำหินที่เขาสะสมไว้ 童光建(左)介绍藏石

คว้าวิจัยอย่างแข็งขัน เข้าขอความรู้จากนักวิชาการ มากมายเกี่ยวกับเครื่องปั้นดินเผา เพื่อทำความ เข้าใจกับสีสัน ลายเส้น ฝีมือการวาดภาพ สารเคลือบ รูปลักษณ์ คุณลักษณะ การสัมผัส เป็นต้น เขาเดิน ทางไปแทบจะทั่วตลอดแนวชายแดนจีน-เวียดนาม เมียนมาร์ ลาวเป็นระยะทางนับพันกิโลเมตร สภาพ ภูเขาลำธารธรรมชาติของที่นั้นทำให้เขาหลงใหลจน ลืมกลับบ้านเลยทีเดียว เขาทึ่งในความยิ่งใหญ่ความรัก ความกว้าง ความอัศจรรย์ของธรรมชาติ ขณะ เดียวกันก็ชื่นชอบการเก็บสะสมและรับซื้อหินสวย แปลกตาประเภทต่างๆ

เขาให้ความสนใจเป็นพิเศษกับลวดลายลักษณะ และคุณสมบัติของหิน โดยเฉพาะคอลเลคชั่นหิน เส้าซานและฟอสซิลสัตว์มีชีวิตโบราณ" ชื่นชอบเป็น พิเศษ" เขารณรงค์เรื่องการพินิจหินสวยโดยเสนอ ประเด็นว่า "แสวงหาพื้นที่สีเขียว บ้านที่สงบสุขทาง จิตใจสักแห่ง กลับคืนสู่ธรรมชาติ ย้อนสู่ความเรียบ ง่ายให้เป็นความจริง" และได้เสนอบทความ "ปกิณ-

ประวัติศาสตร์วิฒนธรรม



นายต่ง กวางเจี้ยน แนะนำของสะสมกับผู้ชม 童光建(中)向参观者介绍收藏品

กะการชมหิน" "ความรู้สึกในการชมหิน" ที่หนังสือ เกี่ยวกับการเก็บของสะสมประเทศจีนและของสะสม ยูนนาน ซึ่งได้รับการตอบรับที่ดีจากวงการนักสะสม

เขาปฏิบัติตนตามคติ "เป็นคนเรียบง่ายชื่อๆ กัดติดทำอะไรทำจริง" ไม่ว่าจะทำอะไรจะใส่ใจแม้ รายละเอียดเล็กๆ น้อยๆ นี่คือหลักยึดในการดำ-เนินชีวิต การทำงาน การสะสมของและการศึกษา ของเขา เขาเป็นคนกล้าได้กล้าเสีย กล้าพูดกล้าทำ กล้าทดลอง ตลอดชีวิตการสะสมของเก่าอันยาวนาน ไต่เต้าไปตามเส้นทางที่คดเคี้ยว เวลาหลับนอนตาม ปกติมีน้อยมาก หลายครั้งที่แม้จะดึกดื่นค่อนคืน แล้วแต่เขายังคงศึกษาค้นคว้าอย่างมุมานะ เดินทาง ข้ามวันข้ามคืน หมกมุ่นอยู่กับการขบคิดเสาะแสวง-หา เขาเห็นว่านักสะสมที่แท้จริง จะต้องมีคุณสมบัติ มีความรู้กว้างขวาง มีวัฒนธรรมอันลึกซึ้ง จึงจะยก ระดับความสามารถในการวิเคราะห์แยกแยะ เขา กำลังพากเพียรในการสร้างพิพิธภัณฑ์เอกชน นำของ สะสมออกแสดงให้ผู้คนได้ชม แบ่งปันความสุข นำ ความรู้ในเรื่องการแยกแยะและการสะสมถ่ายทอด ให้กับผู้ที่รักการสะสมของเก่า

การสะสมคือผลผลิตของอารยธรรม ของสะสม นั้นคือวิวัฒนาการของอารยธรรมมนุษย์ ผลสำเร็จ ทางอารยธรรมที่คนรุ่นก่อนได้สร้างไว้ ของเก่าจำ-นวนมากแฝงคุณค่าวัฒนธรรมอันล้ำลึก ซึ่งเป็น ชีพจรสะท้อนวิถีชีวิตสังคม ธรรมชาติ ประเพณี



ฟอสซิลมังกรกระดูกขาวก่อน 230 ล้านปี ที่พบเห็นได้ยาก 二亿三千万年前罕见的白骨幻龙化石

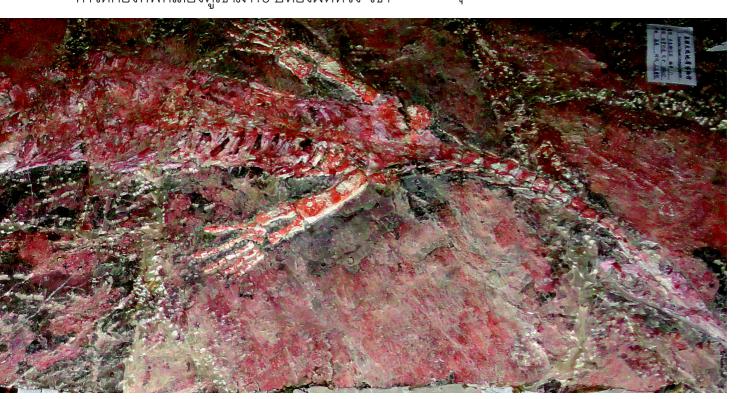
ปรัชญา ทัศนะคติและยุคสมัย การสะสมสามารถ หล่อหลอมจิตใจ รำลึกอดีต จดจำประวัติศาสตร์ เข้าใจชีวิต การสะสมมีรสชาติเปรี้ยวหวานขมขื่น สุขทุกข์โกรธขึ้งยินดี เป็นคุณค่าทางประสบการณ์ เป็นการฝึกฝนกล่อมเกลาชีวิต เป็นที่พึ่งทางจิตวิญ-ญาณ เป็นการสืบสานและอนุรักษ์มรดกวัฒนธรรม ที่จับต้องได้และจับต้องไม่ได้ บนถนนอันยาวไกล เส้นนี้ เขาได้ผ่านอุปสรรคอันตรายมามากมาย แต่ เขายังคงยึดมั่นสมถะอดทน ประหยัดเรียบง่ายนำเงิน เดือนทั้งหมดใช้ในการสะสมของ เพื่อของสะสมชิ้น หนึ่งที่ใจรัก เขามักจะต้องยอมเป็นหนี้ ตัดใจของ ที่รัก นำออกขาย หรือนำไปแลกของที่รักมาก เขา ยึดมั่นถือมั่น จริงจัง เปิดเผย จริงใจ เขานอกจาก รับผิดชอบในหน้าที่การงานจนมีผลงานที่โดดเด่น ยังมุมานะไปบนเส้นทางที่มีอุปสรรคคดเคี้ยวทุ่มเท จิตใจทั้งหมดไปกับการพัฒนาพิพิธภัณท์ เขาไม่ได้ ทำให้กองทัพที่เลี้ยงดูเขามา18 ปีต้องผิดหวัง เขา



นายต่ง กวางเจี้ยน (ซ้ายคนที่หนึ่ง) แนะนำสภาพการณ์ของพิพิธภัณฑ์ธรณีวิทยาต้ากวานคุนหมิง 童光建(左一)介绍昆明大观地质博物馆相关情况

ภาคภูมิใจในวัตถุโบราณของชาติ เขาภาคภูมิใจใน หน้าที่ผู้พิทักษ์ที่ทำในปัจจุบัน

เขาชอบคบค้าสมาคม กับคนอื่น อะไรที่ตนเอง ยังรับไม่ได้จะไม่ทำ วาจาที่ตนเองรับไม่ได้ไม่พูด การจริงใจต่อคนอื่น จึงจะคาดหวังรับความจริงใจ คนอื่นได้ แม้ว่าจะต้องเสียเปรียบ ถูกต้มตุ๋นครั้ง แล้วครั้งเล่า แต่ความจริงใจไม่เคยเปลี่ยน ในชีวิต ได้รับความจริงใจตอบแทนจากผู้ใจดีอยู่มิใช่น้อย สนับสนุนให้เขายึดมั่นในคติ "จริงใจต่อคนอื่น"





文/陈灿霞 译/钟宝芬

แมวกระเบื่องถิ่นเพา

瓦猫

云南昆明、大理一些农村地区的居民有一种民俗,就是在居所正中上方房顶安置瓦猫。瓦猫造型为张着大口的猫,是面目狰狞的神怪。据传说,瓦制的猫有镇宅的作用,能吞食一切冲犯本宅的疾疫祸害和妖魔鬼怪。

ชาวบ้านที่อาศัยในเขตท้องที่ชนบทเมืองต้าหลี่ คุนหมิง มณฑลยูนนาน มีประเพณีพื้นบ้านอย่าง หนึ่ง คือจะติดตั้งแมวกระเบื้องดินเผาไว้กึ่งกลาง เหนือหลังคาบ้าน ลักษณะแมวดินเผาเป็นรูปแมว



อ้าปากกว้าง หน้าตาขมึงทึงน่าเกรงขาม เล่ากันว่า แมวที่ทำจากดินเผามีบทบาทในการปกปักษ์บ้าน เรือน สามารถกลืนกินปีศาจร้ายและโรคระบาด ภัยร้ายต่างๆ ที่จะมากล้ำกรายบ้านเรือนนั้นๆ

โดยทั่วไป แมวดินเผาทำขึ้นจากดินเหนียว เมื่อ ขึ้นรูปเสร็จลงสีแล้วนำเข้าเตาเผา บางท้องที่ใช้หิน แกะสลักเป็นรูปแมว แถวหม่าจินเป่าเขตเฉิงกั้งนคร คุนหมิงไม่เรียก "แมวดินเผา" แต่เรียกว่า "แมว เหมียวหิน" แมวดินเผาเม้ว่าจะเป็น "แมว" แต่เป็น แมวที่แฝงนัยยะเสือ ถือเอาความดุร้ายน่าเกรงขาม ของเสือเป็นเคล็ด เพื่อเป้าหมายของการปกปักษ์บ้าน เรือน ประเทศจีนในสมัยโบราณ เทพเจ้าเฝ้าประตู บ้านยุคแรกๆ จะเป็นเทพเสินถูและอวี้เหลย หลังยุค ราชวงศ์ถังวิวัฒนาการมาเป็นเทพฉินฉยงและเว่ยฉือ กง เทพประจำประตูรับผิดชอบจับผี แต่หน้าที่ใน การกำจัดผีกลับมอบให้แมวดินเผา รูปลักษณ์ของ แมวดินเผาพิทักษ์บ้านเหล่านี้ เห็นแวบแรกชวนให้ สะดุ้งตกใจขวัญกระเจิง พิจารณาอีกทีกลับมีความ น่าเอ็นดูอยู่ในที่ ปัจจุบันเป็นที่ชื่นชอบของผู้คน จำนวนมาก ถึงกับถูกเชิญเข้าไปประดับอยู่ภายใน ข้านเรือนกันเลย เ

คนพื้นบ้านยูนนานมีความเชื่อในความลี้ลับของ แมวดินเผาอย่างไม่สงสัย เวลาจะ "อัญเชิญ" แมว ดินเผานั้นจะต้องฆ่าไก่ตัวผู้หนึ่งตัว นำเลือดไก่ราด บนหัวแมวดินเผา เป็นการประทับวิญญาณ เรียก



ว่า "เบิกเนตร" ในยุคสมัยใหม่นี้ แมวดินเผายังคง แพร่หลายอยู่ทั่วไปในท้องที่คุนหมิง เฉิงก้ง อวี้ซี ชวีจิ้ง ฉู่สยง ต้าหลี่ เหวินซานของมณฑลยูนนาน กลายเป็นประเพณีพื้นบ้านที่โดดเด่นอย่างหนึ่ง

การผลิตแมวดินเผาส่วนมากเป็นการผลิตแบบ อุตสาหกรรมในครัวเรือน ศิลปะการผลิตค่อนข้าง หยาบ นอกจากส่วนหัวและส่วนตัวของแมวที่สามารถ ใช้แป้นหมุนขึ้นรูปเบ็ดเสร็จรวดเร็ว ส่วนอื่นๆ เช่น ตา จมูก หู ขา เป็นต้น จะเป็นการปั้นด้วยมือ

แมวดินเผาของชนเผ่าหยีอำเภอเฉิงกังไม่เคลือบ สี ปั้นด้วยดินเหนียวสีเหลือง ตรงหน้าอกจะมีรูป สัญลักษณ์ "แปดไดอะแกรม" รูปข้าวหลามตัดเด่น สะดุดตา ทาสีน้ำมันสีแดง ยืนสี่เท้าบนกระเบื้อง หางยาวๆ พันอยู่ด้านหน้าขาขวา บนตัวมีลายเกล็ด

ใบหูตั้ง ตาโตและโปนออก แยกเขี้ยวยิงฟัน แลบ ลิ้นสีแดง ดูขึงขังตื่นตัวมาก

แมวดินเผาของชนเผ่าไปเขตเฮ่อชิ่งต้าหลี่ ปั้น ด้วยดินสีดำ เท้าทั้งสี่ใหญ่และเป็นปล้อง ยืนขวาง บนหลังคากระเบื้อง หางตั้งตรงชี้ขึ้น บนตัวมีลาย เกล็ด อ้าปากกว้าง ลิ้นแลบออกมา ขากรรไกรบน กว้าง ขากรรไกรล่างแคบ ในปากมีฟันแหลมคมสี่ ซีก ดวงตาเกรื้ยวกราด ดุร้ายเป็นที่สุด

แมวดินเผาสีดำของชนเผ่าจ้วงเหวินซัน บ้างก็ มีรูปร่างเป็นทรงกระบอก ขาหน้าเหยียดตรง นั่ง หมอบอยู่บนหลังคากระเบื้อง หางตั้งขดม้วนอยู่ข้าง หลัง ที่หน้าอกมีรูปสัญลักษณ์ "แปดไดอะแกรม" ติดหนวดที่แก้มซ้ายขวา ฟันยื่นออกมา ปากกว้าง ส่วนหัวมีตัวอักษรจีนคำว่า "อ๋อง"



文/王志谦 译/钟宝芬

หุบเหวใหญ่เป็นอันดับหนึ่ง ในภาคกลางยูนนาน หุบเหวจี่ยี

"滇中第一大裂谷"——己衣大裂谷

云南武定县己衣大裂谷一直藏在深山鲜为 人知,其自然生态环境保持的十分良好,景致 奇异,别有洞天,是大自然给人类天赐的一个 幽静仙境。

เมื่อเร็วๆ นี้ คณะของเรา 20 คน ได้เริ่มเดินทาง จากตำบลจี่ยี อำเภออู่ติ้งไปเที่ยวชมทัศนียภาพ หุบเหวจี่ยี ในวันนั้น แสงแดดสดใส สายลมเย็น สบาย อากาศในท้องทุ่งสดชื่นเป็นพิเศษ พาให้จิตใจ

ปลอดโปร่ง ทอดสายตามองไปยังพื้นดินสีแดงบน ที่ราบสูง สีเขียวของผืนนาขั้นบันไดที่เชื่อมโยงติด กันผืนต่อผืน สร้างขึ้นเลียบไปตามสภาพภูมิประเทศ ดอกมัสตาดสีเหลืองอร่ามในท้องนากำลังผลิดอกเบ่ง บาน สีเขียวขจีของต้นข้าวสาลีชวนชื่นชม แปลงผัก สีเขียวอ่อนผืนเล็กผืนน้อยแทรกแชมอยู่ตามหัวนา กลิ่นเขียวเข้มของพืชต่างๆ คละเคล้าด้วยกลิ่นหอม สดใหม่ของมูลดินโชยมาปะทะจมูก ทำให้รับรู้ได้ ถึงสรรพสิ่งในธรรมชาติล้วนมีชีวิตและงดงาม สัม-



ผัสได้ถึงกลิ่นอายต้นฤดูใบไม้ผลิในเขตเขาแห่งนี้ เดินไปได้ราวครึ่งชั่วโมง พื้นที่ปรากฏตรงเบื้อง หน้าคือเขตรอยแยกของหุบเขา ตามคำแนะนำว่า หุบเหวใหญ่จี่ยี่ตั้งอยู่ในตำบลจี่ยี่อำเภออู่ติ้ง มณฑล ยูนนาน เป็นเขตบรรจบของหัวยลึกหว่างเขา ฝั่งตรง ข้ามแม่น้ำคืออำเภอฮุ่ยหลี่ของมณฑลเสฉวน และ ติดกับตำบลทั้งหลางอำเภอลู่เชวี่ยนนครคุนหมิง เนื่องจากเขาสูงหุบลึก การคมนาคมทางรถผ่านลำ-บาก หุบเหวจี่ยีจึงซ่อนตัวอยู่ในป่าลึกไร้ผู้คนรับรู้ ระบานิเวศน์สิ่งแวดล้อมยังคงรักษาไว้ได้อย่างยอด เยี่ยมเป็นแดนสวรรค์อันสงบแห่งหนึ่งซึ่งธรรมชาติ ประทานให้

หุบเหวจี่ยีที่ได้รับการยกย่องว่าเป็น "หุบเหว ใหญ่เป็นอันดับหนึ่งในภาคกลางยูนนาน" มีความ

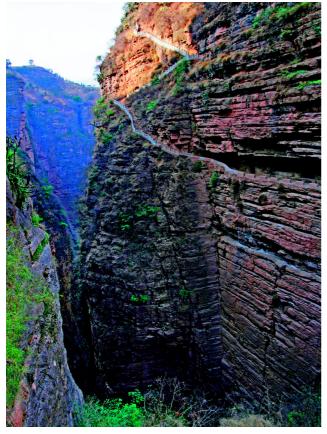




ยาวราว 12 กิโลเมตร ช่วงที่กว้างที่สุด 200 เมตร ที่แคบที่สุด 6 เมตร สองด้านของหุบเขาเป็นหน้าผา สูงชันตั้งประจันหน้ากัน ลักษณะราวกับถูกผ่าแยก ภูเขาด้วยขวานของทวยเทพ ฝีมือการจามของผีด้าม ขวาน ได้ผ่าแยกหน้าผาสูงชัน เปิดแดนมหัศจรรย์ แห่งนี้ กลายเป็นริ้วรอยแผลเป็นอันงดงามบนโลก ใบนี้

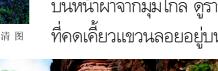
เลียบไปตามเส้นทางภูเขาที่คดเคี้ยวลาดชันเป็น ที่สุด ก้าวคืบหน้าไปที่ละขั้นอย่างระมัดระวัง จน ถึงหุบเขาช่วงที่แคบที่สุด ก้อนหินธรรมชาติขนาด มหึมาวางพาดขวางอยู่ตรงหน้า จึงกลายเป็นช่องทาง เดียวที่เชื่อมต่อระหว่างสองข้างทางของหุบเขา ชาว





บ้านท้องถิ่นเรียกมันว่า "สะพานสวรรค์สร้าง" บนพื้น สะพานสวรรค์สร้างถูกโบกด้วยปูนซิเมนต์ ซ้ายขวา สองด้านก่อเป็นรั้วเพื่อความปลอดภัย พื้นที่ทั้งสอง ฝั่งของหัวสะพานจุดที่เชื่อมต่อกับหุบเขามีการสร้าง โต๊ะหินกลม และม้านั่งหิน ให้ผู้เดินทางได้พัก เหนื่อย

หน้าผาสูงชันของสองฟากฝั่งที่สะพานสวรรค์สร้าง เชื่อมถึงได้มีการเจาะสร้างเส้นทางด้วยแรงงานคน ชาวบ้านที่อาศัยอยู่สองฟากฝั่งหุบเขานี้ได้ใช้เส้นทาง นี้สัญจรไปมาหาสู่กัน เส้นทางเจาะบนหน้าผาด้าน ที่ใกล้หุบเขาก่อกำแพงปูนซีเมนต์สูงราวหนึ่งเมตร เพื่อความปลอดภัย คล้ายกำแพงเตี้ยๆ ที่มีช่อง ปีกกาบนกำแพงเมืองโบราณ เมื่อมองเส้นทางเจาะ บนหน้าผาจากมุมไกล ดูราวกำแพงเมืองจีนช่วงหนึ่ง ที่คดเคี้ยวแขวนลอยอยู่บนหน้าผา แต่อีกมุมมอง







半清图

หนึ่งดูเหมือนแถบริบบิ้นเริงระบำท่ามกลางสายลม งดงามอลังการยิ่งนัก ทุกครั้งเมื่อถึงวันเทศกาล ชาวบ้านท้องถิ่นชนเผ่าต่างๆ ไม่ว่าจะเป็นชนเผ่าหยี ชนเผ่ามัง ชนเผ่าลีซอ ชนเผ่าไต พากันมารวมตัว กัน ณ ที่ตรงนี้ เครื่องแต่งกายชนเผ่าที่สดใส วับวาว เสียงเพลงพื้นบ้านที่ขับขาน และทัศนียภาพ ของหน้าผาสูงชัน ประกอบกันเป็นภาพที่สวยงาม ละลานตา

บนเส้นทางที่คดเคี้ยว ยังมีถ้ำธรรมชาติช่อนอยู่ โดยเมื่อยืนบนสะพานแหงนหน้าขึ้นมอง ท้องฟ้า เหนือศรีษะเห็นเป็นแนวเส้น เมฆขาวลอยล่อง ตาม หลืบหน้าผาของหุบเขามีต้นไม้โบราณยืนต้นตระหง่าน ไม้พุ่มเจริญงอกงาม แสดงให้เห็นชัดเจนถึงพลังชีวิต ของพฤกษาพันธุ์ไม้มีความอึดทนเป็นที่สุด หุบเขา สุดลึกมองไม่เห็นกันเหว ในความสงบเงียบจนสา-มารถได้ยินเสียงจ็อกแจ๊กของธารน้ำไหล กันหุบเหว คือแม่น้ำต้าเหลียงช่วงที่ไหลแรงเชี่ยว ภูมิทัศน์ของ หน้าผาจากบนจรดล่างจึงเป็นภาพของความยิ่งใหญ่ มหัศจรรย์น่าเสียว แต่น่ารักกระจุ๋มกระจิ๋ม

ตะวันใกล้พลบ พวกเราเดินกลับขึ้นเขาตามเส้น ทางขามา ค่อยๆ ไต่ขึ้นไปทีละขั้น ปืนป่ายไปถึงช่วง ที่ชันที่สุด หยุดพักหายใจตรงขั้นบันได หวนมอง ย้อนกลับไปโดยไม่ได้ตั้งใจ เห็นเมฆหมอกหนาแน่น เป็นช่วงชั้น กำลังค่อยๆ ลอยตัวแยกแตกกระจาย ตัวออกไปท่ามกลางหุบเขา นึกอัศจรรย์ใจว่ามันช่าง เหมือนกับเป็นฉากหนึ่งวิมานบนสวรรค์ก็ไม่ปาน



เทศกาลอาลูโอโลของชนเผ่าอาชาง

阿昌族的阿露窝罗节

在每年3月20日,是阿昌族最盛大的节日——阿露窝罗节。阿露窝罗节是由阿昌族的窝罗节和阿露节这两个节日合并而成的,并于1993年经云南德宏傣族景颇族自治州人大常委会正式通过。2009年,阿露窝罗节入选云南省"非遗"名录。

ราววันที่ 20 เดือนมีนาคมของทุกปี เป็นเทศกาล วันอาลูโอโลอันยิ่งใหญ่ของชนเผ่าอาชาง เทศกาล วันอาลูโอโลเป็นการควบรวมเทศกาลโอโลและเทศกาล อาลูสองเทศกาลของชนเผ่าอาชางเข้าด้วยกัน โดย



ในปี 1993 ได้ผ่านการเห็นชอบอย่างเป็นทางการของ สภาผู้แทนประชาชนแคว้นปกครองตนเองชนเผ่าไต ชนเผ่าจิ่งโพเต้อหง มณฑลยูนนาน ปี 2009 เทศกาล วันอาลูโอโลได้รับการเสนอเข้าบัญชีรายชื่อ "มรดก วัฒนธรรมประเภทจับต้องไม่ได้" ของมณฑลยูนนาน

เทศกาลอาลู ภาษาฮั่นเรียกว่า "ตลาดงานวัด" มีที่มาจากศาสนาความเชื่อของชนเผ่าอาชาง ชนเผ่า อาชางและชนเผ่าไตนับถือศาสนาพุทธเถรวาทเหมือนกัน เล่ากันว่าในฤดูฝนของทุกปี วิญญาณของพระโพธิ—สัตว์ "โคตะมะ" ที่ชนเผ่าอาชางให้ความเคารพอย่าง สูงสุดจะขึ้นไปสวดมนต์บนสวรรค์ หลายวันก่อน ที่วิญญาณของพระโพธิสัตว์ "โคตะมะ" จะกลับลง มายังมนุษย์โลก ปวงชนชาวอาชางจะช่วยกันทำช้าง เผือก มังกรมรกตเตรียมการต้อนรับ ดังนั้น ตั้งแต่ วันที่ 10 เดือน 9 ตามปฏิทินจัทรคติ พวกเขาจะไป ร่วมงานวันละหนึ่งวัด ต่อเนื่องกัน 4–5 วัน หลัง จากนั้นไปตลาดนัด "ท่าป่าย" ประเภทต่างๆ (เป็น กิจกรรมหนึ่งของการเฉลิมฉลองการเก็บเกี่ยว บน บานขอให้ฝนฟ้าตกต้องตามฤดูกาลในปีถัดไป)

งานขึ้นโอโลเป็นกิจกรรมรื่นเริงพื้นบ้านของชน เผ่าอาชางอำเภอเหลียงเหอ (เมืองตี่) เป็นศิลปะหลาก หลายที่มีทั้งร้องและเต้น ทุกครั้งที่มีการชุมนุมผู้คน เช่นงานมงคลหรืองานศพ การปลูกเรือนขึ้นบ้านใหม่ การเก็บเกี่ยวต้อนรับปีใหม่เป็นต้นจะมีการขึ้นโอโล



ช่วงเทศกาลตรุษจีน งานขึ้นโอโลจะยิ่งใหญ่ที่สุด คึกคักที่สุด ยังมีการตั้งเวทีโอโลและซุ้มโอโล เทศกาล โอโลจะตรงกับวันที่ 4 เดือนอ้าย ตามปฏิทินจัทรคติ ในวันนั้น มวลชนชาวอาชางตามหมู่บ้านต่างๆ จะ สวมเสื้อผ้าชุดเทศกาลเต็มรูปแบบ นัดกันเป็นหมู่ เป็นกลุ่มพากันไปยังสถานที่จัดงานโอโล ล้อมวง รอบๆ เวทีและซุ้มโอโลทั้งร้องเพลงทั้งเต้นรำ ปกติ จะเต้นรำล้อมรอบโต๊ะที่เต็มไปด้วยเหล้าปลาอาหาร ความหมายคือล้อมรอบการหมุนไปของดวงอาทิตย์ และดวงจันทร์

ช่วงเทศกาลอาลูโอโล ชายหญิงเด็กชราจะสวม เสื้อผ้าฉลองเทศกาลอย่างอลังการ สนุกสนานครื้น เครงไปกับเสียงกลองยาว เสียงฆ้องเสียงฉาบ ภาย ใต้การนำของธงสีแดง สีขาว สีเหลือง สีเขียว ขบวน ช้างเผือก มังกรมรกต "เดิน" ออกหมู่บ้านอย่างน่า เกรงขาม เมื่อมาถึงสนามใหญ่บนเนินเขา ชาวอาชาง จึงนำช้างเผือก มังกรมรกตอันเป็นสัญลักษณ์สิริ-มงคลจัดวางไว้ตรงกลางสนามนั้นอย่างนอบน้อม งวงช้างเผือกแกว่งไกวไปมา มังกรมรกตม้วนหาง อ้าปากแย้มยิ้ม ชาวอาชางเปล่งเสียงโห่ร้อง "อู่อีๆ หุ้ยๆ" ผู้ชายเต้นรำกลองยาวล้อมรอบช้างเผือก มังกรมรกต

ช้างเผือก มังกรมรกตที่จักสานขึ้นมาทำไมจึงเต้น ได้ ที่จริงแล้วมันทำขึ้นจากโครงไม้ไผ่และปิดด้วย กระดาษ งวงช้างและหัวหางมังกรทำจากผ้า เวลา เล่นช้างเผือก มังกรมรกต จะมีคนซ่อนอยู่ในท้อง ของช้างของมังกร ใช้สองมือจับงวงช้างและหัวหาง มังกรโยกไปโยกมา ช้างเผือกจึงฟาดงวงไปซ้ายที่ ขวาที ส่วนมังกรมรกตก็เชิดหัวอ้าปากหุบปากส่าย หางไปมาเช่นกัน การเล่นช้างเผือก มังกรมรกตใน ช่วงขึ้นโอโล จะมีทั้งร้องทั้งเต้น จากเดิมสองเทศกาล จึงได้ถูกรวมเป็นเทศกาลเดียวด้วยเหตุประการฉะนี้



译/钟宝芬

ชุบไก่อุดมด้วยสารอาหารช่วยลดอาการเป็นหวัดได้



鸡汤营养丰富可缓解感冒症状

在中国的民间,有喝鸡汤来进行食补养生的习惯。因为鸡汤的营养丰富,对人体增强体质有很大的帮助。不过要提醒大家,并不是所有人都适合喝鸡汤哦。今天,就来一起了解了解哪些人不宜喝鸡汤吧。

ชาวจีนทั่วไปมีความเคยชินในการบำรุงร่างกาย ด้วยการรับประทานน้ำซุปไก่ เนื่องจากน้ำซุปไก่อุดม ด้วยสารอาหาร ช่วยเสริมสร้างร่างกายให้แข็งแรง แต่ว่าอยากเตือนให้รู้ว่า ไม่ใช่ร่างกายทุกคนจะ เหมาะกับการรับประทานน้ำซุปไก่ วันนี้ เราจะมาทำ ความเข้าใจพร้อมๆ กันว่าคนลักษณะใดไม่เหมาะ ที่จะรับประทานน้ำซุปไก่

แม้ว่าน้ำซุปไก่ไม่ใช่ยารักษาโรคหวัด แต่มัน สามารถช่วยบรรเทาอาการหวัดตลอดจนปรับภูมิ คุ้มกันของร่างกายได้ ทั้งนี้เพราะว่าน้ำซุปไก่มีประ-สิทธิภาพในการควบคุมอาการอักเสบภายในร่างกาย ตลอดจนการเกิดเสมหะมากเกินไป ช่วยแก้อาการ คัดจมูกหายใจไม่ออกและลดความเจ็บปวดจากคอ อักเสบ ความถี่ของการไอลดลงด้วย ดังนั้น ระหว่างการเอาชนะโรคหวัดและไข้หวัดใหญ่ น้ำ ซุปไก่จึงเป็น "กองทัพนอกระบบ" ที่ดีอย่างหนึ่ง ในระยะที่มีปฏิกิริยาแรกเริ่ม การดื่มน้ำซุปไก่มาก สักหน่อยในกรณีของคนที่ร่างกายแข็งแรงจะมี ส่วนช่วยเสริมสร้างภูมิคุ้มกันให้ร่างกาย พร้อมๆ กับขับพิษไข้ออกจากร่างกาย ส่วนกรณีผู้ป่วยที่ตก เป็นเชลยของใช้หวัดไปเรียบร้อยแล้วนั้น กลับมีส่วน ช่วยลดอาการอักเสบและการเกิดเสมหะเหนียวข้น อันเนื่องจากไข้หวัดได้ดี เป็นผลให้ความเจ็บป่วย จากไข้หวัดลดลง

ถ้าเช่นนั้น คนประเภทใดที่ไม่ควรดื่มน้ำซุปไก่ กล่าวคือ ผู้ที่เป็นโรคกระเพาะอักเสบเรื้อรัง กระ-เพาะอาหารมีกรดมากเป็นทุนเดิมอยู่แล้ว ระบบ ย่อยจึงไม่ค่อยมีประสิทธิภาพ การดื่มน้ำซุปไก่บ่อยๆ กลับเป็นการกระตุ้นกรดในกระเพาะ ไม่เพียงไม่ เป็นผลดีต่อระบบย่อย แต่กลับทำให้กระเพาะต้อง ทำงานหนักมากขึ้น เป็นผลให้การย่อยไม่ดี ผู้ที่ มักมีอาการถุงน้ำดีอักเสบหรืออาการนิ่วถุงน้ำดีไม่ ควรดื่มน้ำซุปไก่บ่อยนัก เพราะการย่อยไขมันในน้ำ ซุปไก่จำเป็นต้องอาศัยความร่วมมือของน้ำดี เมื่อ ดื่มน้ำซุปไก่มันจะไปกระตุ้นให้ถุงน้ำดีหดตัว เป็น สาเหตุให้เกิดถุงน้ำดีอักเสบได้ง่าย ผู้ที่เป็นโรคกรด ยูริกในเลือดสูง (Hyperuricemia) ไม่ควรดื่มน้ำซุปไก่ เนื่องจากในน้ำซุปไก่มีพิวริน (Purine) และไขมัน เป็นสาเหตุทำให้อาการกำเริบ ผู้ที่มีไขมันในเส้นเลือด

และไขมันตับสูง เมื่อไขมันในน้ำซุปไก่ถูกดูดซึม เข้าไปแล้ว จะกระตุ้นให้ไขมันและคอลเรสตอลรอล ในเส้นเลือดสูงยิ่งขึ้น ทำให้ไขมันในตับสั่งสมอยู่ ภายในอาจตกตะกอนอยู่ในเยื้อบุเส้นเลือดได้ เป็น ผลให้เส้นเลือดหัวใจแข็งตัว สำหรับผู้ที่ประสิทธิภาพ การทำงานของไตไม่สมบูรณ์ ภายในน้ำซุปไก่มีอิออน โปรตีนจำนวนหนึ่ง ผู้ที่ป่วยเป็นโรคไตอักเสบ หรือ ไตอักเสบเรื้อรังและเฉียบพลันหรือมีอาการปัสสาวะ เป็นพิษเนื่องจากผู้ที่ป่วยเป็นโรคตับไตไม่สามารถ จัดการแยกสลายโปรตีนได้ตามที่ควร เมื่อดื่มมา น้ำซุปไก่มากๆ จะทำให้เกิดโรคไนโตรเจนคั่งในเลือด เป็นการเพิ่มความเจ็บป่วยให้หนักขึ้นอีก



ทับทิมเหมิงจื้อสุกแล้ว

méng zì de shí liú yòu shú le 蒙自的石榴又熟了

qíng jǐng huì huà 情景会话**Undunun** 文/陆 慈

(A: หญิง B: หญิง)
hǎo jiǔ bú jiàn zuì jìn shàng nǎ ér le
A:好 久 不 见, 最 近 上 哪 儿 了?
ไม่ได้เจอกันตั้งนาน ไปไหนมาล่ะพักนี้

huí le tàng méng zì
B:回了趟蒙自。
ฉันกลับไปเยี่ยมบ้านที่เหมิงจื้อมาน่ะ

méng zì nà lǐ de shí liú shú le ba A:蒙 自? 那 里的 石 榴 熟 了吧! เหมิงจื้อเหรอ ทับทิมเหมิงจื้อสุกแล้วสินะ

shú le zhèng qiǎo yī huì ér nǐ zài jiā
B:熟 了,正 巧 一 会 儿 你 在 家
ma wǒ gěi nǐ sòng diǎn guò qù
吗? 我 给 你 送 点 过 去。
ใช่แล้วล่ะ บังเอิญจริงๆ เดี๋ยวเธอจะอยู่บ้านไหม ฉันจะได้
เอาทับทิมไปฝาก

duō bù hǎo yì sī zhēn shì tài gǎn xiè le A:多不好意思,真是太感谢了! แหม เกรงใจจัง แต่ก็ขอบใจมากเลยนะ

méi shì shí liú kě shì hǎo dōng xī B:没事,石榴可是好东西! ไม่เป็นไรหรอก ทับทิมมีประโยชน์จะตายไป

shì ma shí liú dōu yǒu shén me hǎo chù A:是 吗? 石 榴 都 有 什 么 好 处 ya kuài gěi wǒ shuō shuō 呀? 快 给 我 说 说。 เหรอ มีประโยชน์ยังไงบ้าง ไหนว่ามาชิ

xiān shuō shí liú pí yào shì huàn le kǒu B:先 说 石 榴皮,要 是 患 了 口 qiāng yán kǒu chuāng bǎ shí liú pí duàn 腔 炎、口 疮, 把石 榴皮 煅 tàn yán mò chá huàn chù měi rì liǎng cì 炭 研 末,搽 患 处,每 日 两次, hěn kuài jiù hǎo le

很快就好了。

เริ่มที่เปลือกก่อนเลย เวลาช่องปากอักเสบ หรือว่ามีแผลร้อน ใน เราสามารถเอาเปลือกทับทิมมาย่างไฟ บดเป็นผงแล้ว ทาลงบนแผลได้นะ ทาวันละสองครั้ง แผลจะทายอย่างรวด เร็วเลยล่ะ

píng cháng chī shí liú wǒ dōu bǎ pí rēng A:平 常 吃 石 榴 我 都 把 皮 扔 le tài kě xī le 了,太 可 惜了。

ปกติเวลากินทับทิมฉันทิ้งเปลือกหมด น่าเสียดายจัง

shí liú pí hái yǒu zhì liáo jí xìng lì jí B:石榴皮还有治疗急性痢疾, qū huí chóng tāo chóng de gōng xiào 驱蛔虫、绦虫的功效。 นอกจากนี้เปลือกทับทิมยังมีสรรพคุณช่วยรักษาโรคบิด เฉียบพลัน ช่วยขับพยาธิไส้เดือนและพยาธิตัวตืดได้ด้วยนะ

tài ràng rén chī jīng le hái yǒu ne A:太 让 人 吃 惊 了! 还 有 呢? น่าทึ่งจริงๆ แล้วยังไงต่อ

zài shuō shuō shí liú de nèn yè rú guǒ B:再 说 说 石榴的 嫩叶,如果huàn shàng jí xìng jié mó yán bǎ xiān患 上急性结膜炎,把鲜shí liú nèn yè jiā shuǐ jiān zhì bàn wǎn石榴嫩叶加水煎至半碗,guò lǜ chéng qīng zuò wéi xǐ yǎn jì过滤澄清,作为洗眼剂,xiào guǒ yě bú cuò

效果也不错。 สำหรับใบอ่อนทับทิม ถ้าเราเป็นโรคเยื่อบุลูกตาอักเสบ เฉียบพลันหรือตาแดง สามารถนำใบอ่อนของลูกทับทิม สดไปต้มกับน้ำจนเหลือครึ่งชาม นำไปกรองจนใสก็จะได้ยา ล้างตาที่ใช้ได้ดีเลยนะ

wǒ jiù huàn le jié mó yán xià cì nǐ huí
A:我就患了结膜炎,下次你回
méng zì qǐng nǐ bāng wǒ dài diǎn shí蒙自,请你帮我带点石
liú yè wǒ lái shì yí shì榴叶,我来试一试。
ฉันเพิ่งจะตาแดงเลยเนี่ย ถ้าเธอกลับบ้านครั้งหน้า อย่าลืม
เก็บใบทับทิมกลับมาให้ฉันด้วยนะ ฉันจะลองเอามาใช้

méi wèn tí yí dìng dài dào B:没 问 题, — 定 带 到! ไม่มีปัญหาจ้ะ

jì dé nà nián shí liú huā kāi nǐ dài wǒ A:记得 那 年 石 榴 花 开, 你带 我 men qù méng zì wàn mǔ shí liú yuán 们 去 蒙 自 万 亩 石 榴 园, zhēn shì tài měi le 真 是太美了。

จำได้ว่าตอนที่ดอกทับทิมบานเมื่อปีก่อน เธอพาเพื่อนๆ ไปเที่ยวสวนทับทิมหมื่นโหม่ว (2.4 โหม่ว=1 ไร่) ที่เหมิงจื้อ สวยสุดๆ ไปเลยเนอะ

kě bú shì ma shí liú huā bù jǐn měi lì B:可不是吗?石榴花不仅美丽, hái néng zhì liáo zhōng ěr yán bí yán 还能治疗中耳炎、鼻炎。 แน่นอนอยู่แล้ว ดอกทับทิมไม่ใช่แค่สวยนะ แต่ยังนำมา ใช้รักษาโรคหูชั้นกลางอักเสบและจมูกอักเสบได้ด้วย

ā wǒ bú xìn A:啊? 我 不 信! จริงน่ะเหรอ ไม่น่าเชื่อเลย

tīng lǎo yī bèi rén shuō bǎ shí liú huā B:听 老 一 辈 人 说 把 石 榴 花 fàng zài wǎ piàn shàng bèi gān jiā diǎn 放 在 瓦 片 上 焙 干,加 点 bīng piàn yán xì shì zhì liáo zhōng ěr 冰 片,研 细,是治疗中 耳 yán bí yán de hǎo yào 炎、鼻 炎 的 好药。

<u>ได้ยินผู้เฒ่าผู้แก่เล่าว่าให้เอาดอกทับทิมมาอบแห้งบนแผ่น</u>

กระเบื้อง จากนั้นใส่พิมเสนแล้วบดให้ละเอียด ก็จะได้ยา รักษาโรคหูชั้นกลางอักเสบและจมูกอักเสบชั้นดีเลยล่ะ

zhēn de ma A:真 的 吗? จริงๆ น่ะเหรอ

shì de shí liú yì zhí yǐ duō zhǒng yào B:是的,石榴一直以多种药xiào ér bèi shòu zhōng yī de xǐ ài 效而倍受中医的喜爱。 จริงสิ ทับทิมเป็นขวัญใจแพทย์แผนจีนก็เพราะสรรพคุณ ทางยาที่มีมากมายนั่นเอง

shí liú hǎo méng zì de shí liú gèng hǎo B:石榴好,蒙自的石榴更好! ทับทิมมีประโยชน์ ทับทิมจากเหมิงจื้อยิ่งมีประโยชน์เข้า ไปใหญ่

2 ché ng yǔ gì sh 成 语故 事 **ūnnuสานวนจีน**編/陆 蕊

guò hé chāi qiáo 过河拆桥

yuán cháo de dà chén chè lǐ tiē mù 朝 的大臣 彻里帖木 ěr chǔ lǐ gōng wù jīng míng gàn liàn 耳,处理公 务 精 明 shàn yú jué duàn yǒu yì nián tā zài zhè 断。有一年他在 于 决 jiāng rèn zhí zhèng hǎo féng shàng shěng 正 任 职, 好 逢 chéng jǔ xíng kē jǔ kǎo shì tā mù dǔ le 城 举 行 科举考试。他目睹了 zhè chẳng kảo shì cóng guān fử dào kảo 这 考 试,从 场 府 到

shēng dou huā fèi le xử duo gián cái bìng 花 费 了 许 多 钱 财,并 qiě miǎn bù liǎo yǒu yíng sī wǔ bì de qíng 且免不了有营私舞弊的情 kuàng tā àn àn xià le jué xīn dài dào zì 况。他暗暗下了决心,待到自 jǐ zhẳng wò le dà quán yī dìng yào cù 握了大权,一定 要促 shì cháo tíng fèi chú zhè zhǒng zhì dù 廷 废 除这 种 制度。 hòu lái tā shēng rèn xiāng dāng yú fù 后 来,他 升 任 相 当 于副 zăi xiàng de zhōng shū píng zhāng zhèng 相的 中 书 平 童 政 shì biàn zòu gào yuán shùn dì qǐng qiú 告 事,便 奏 元 顺 帝, 请 fèi chú kē jǔ zhì dù 废除科举制度。

yǒu wèi yù shǐ jiān jué fǎn duì fèi 有 位 御 史 坚 决 反 对 废 chú kē jǔ zhì dù tā qǐng qiú shùn dì zhì 除 科 举 制 度, 他 请 求 顺 chè lǐ tiē mù ěr de zuì shùn dì suī rán 彻 里 帖 木 耳 的 罪。 顺 帝 hěn hūn yōng dàn duì fèi chú kē jǔ zhì 很 昏庸, 但对废除科举制 dù dào shì zàn chéng de yīn cǐ bù jǐn 是 赞 成的。因此不仅 倒 bù zhī chí nà wèi yù shǐ fǎn ér bǎ tā 不 支 持 那 位 御 史, 反 而 把 他 biǎn dào wài dì qù dāng guān bù jiǔ tā 到 外 地 去 当 官。不 久,他 mìng rén qǐ cǎo le fèi chú kē jǔ zhì dù 人 起 草 了 废 除 科 举 制 度 de zhào shū zhǔn bèi bān fā xià qù shū 颁发下去。书 书,准 备 hái wèi xià dá dì wèi lüè dī yú píng 未 下 达,地 位 略 低 于 zhāng de cān zhèng xử yǒu wáng yòu chū 的参 政许有 Ξ, 又 出 lái făn duì fèi chú kē jǔ zhì dù tā duì 来反对废除科举制度。他对 dà shī bó yán shuō rú guǒ fèi chú kē jǔ 说:"如果废除科举 师 伯 颜 kǎo shì zhì dù shì shàng yǒu cái néng 考 试 制 度,世 上 有 才 能 de rén dōu huì yuàn hèn de bó yán zhēn 都 会 怨恨的。"伯颜

fēng xiāng duì dì shuō rú guǒ jì xù shí 对 地 说:"如 果 继续 xíng kē jǔ kǎo shì zhì dù shì shàng tān 行 科举考 试 制 度,世 zāng wăng fă de rén hái yào duō xǔ yǒu 法的 人 还 要 枉 多。"许有 wáng făn bó shuō méi yǒu shí xíng kē jǔ 王 反 驳 说:"没 有 科举 实 行 kǎo shì zhì dù de shí hòu tān zāng wǎng 考试制度的时候,贪 赃 fă de rén bú yě shì hěn duō ma bó yán 法的 人 不也 是 很 多 吗?"伯 颜 dāng rán bú huì gǎi biàn zì jǐ de guān 然 不 会 改 变 自己的观 diǎn yú shì liǎng rén zhēng lùn dé fēi 于 是 两 人 点, 争 论得非 cháng jī liè

常激烈。

dì èr tiān măn cháo wén wǔ bèi zhào 第二天,满 朝 文 武被 召 dào suì tiān mén tīng dú huáng dì xià dá 天 门 听 读 皇 帝下达 de fèi chú kē jǔ zhì dù de zhào shū xǔ yǒu 的 废 除 科 举 制 度 的 诏 书,许 有 wáng hái tè dì bèi wǔ rǔ xìng dì tōng 还 特地 被 侮 辱 性 zhī zài bān shǒu tīng dú kàn lái huáng 知 在 班 首 听 读。看 来, dì tè yì yào ràng zhè gè făn duì zhě jiāng 帝特意要 让 这 个 反 对 者 将 zhào shū tīng dé míng bái xiē xǔ yǒu wáng 听得明白些。许有王 书 诏 xīn lǐ fēi cháng bú yuàn yì dàn yòu jù pà 常 不 愿 意,但 又 惧 怕 心里非 dé zuì huáng dì zāo dào huò hài zhí hǎo 皇 帝 遭 到 祸 害,只 好 miăn qiăng guì zài băi guān qián liè tīng 强 跪在 百官 前 dú zhào shū tīng dú wán zhào shū hòu bǎi 书。听 读完诏书后,百 guān fēn fēn huí fǔ xǔ yǒu wáng mǎn liǎn 纷 纷 回 府,许 有 王 满 bù gão xìng dì dī tóu zǒu lù yǒu gè míng 兴 地 低 头 走 路。有 个 名 不高 jiào pǔ huà de yù shǐ tè dì zǒu dào tā biān 叫 普 化 的 御 史 特 地 走 到 他 边 shàng còu zhe tā de ěr duǒ lěng cháo rè 上, 凑着他的耳朵冷

fěng tā shuō cān zhèng nǐ zhè xià chéng 说:"参 政, 你 wéi guò hé chāi qiáo de rén lā 桥 的 人 啦!"这 为 过 河 拆 de yì sī shì nǐ xǔ cān zhèng shì kào kē 的 意思 是, 你 许 参 政 jǔ dāng guān de xiàn zài xuān dú huáng 的,现 在 shàng guān yú fèi chú kē jǔ zhì dù zhào 关 于 废 除科举制 shū nǐ guì zài zuì qián miàn sì hū 在 最 前 fèi chú kē jǔ zhì dù de lǐng tóu rén jiù 废 除 科 举 制 度 的 领 xiàng yí gè rén guò le qiáo hòu jiù bă qiáo 一个人过了桥 后 就把桥 chāi diào yí yàng 掉 一 样。

ข้ามฟากได้แล้วก็ดีบเรือส่ง

เช่อหลี่เทียมู่เอ่อร์ ขุนนางใหญ่สมัยราชวงศ์หยวนรับราชการ ด้วยความเชี่ยวชาญหลักแหลมและการตัดสินใจที่เฉียบคม มี อยู่ปีหนึ่งเขาดำรงตำแหน่งที่มณฑลเจ้อเจียง เผอิญเจอการสอบ เข้ารับราชการที่เมืองเอกของมณฑล เขาสังเกตเห็นว่าการสอบ ทำให้ราชสำนักต้องเสียงบประมาณเป็นจำนวนมาก ราษฎรผู้ เข้าสอบเองก็ต้องใช้จ่ายเงินทองไม่ใช่น้อย ซ้ำยังมักเกิดเหตุ ทุจริตขึ้นเป็นเนื่องนิตย์ เช่อหลี่เทียมู่เอ่อร์จึงตัดสินใจว่าหาก วันใดได้เป็นใหญ่ จะสนับสนุนให้ราชสำนักยกเลิกระบบสอบรับ ราชการแบบนี้ทิ้งเสีย ต่อมาเมื่อเขาได้เลื่อนตำแหน่งเป็นรอง อัครเสนาบดี เขาก็ได้นำความคิดนี้ขึ้นเสนอต่อจักรพรรดิหยวน ซุ่นตี้ ขอให้ทรงพิจารณายกเลิกระบบสอบเข้ารับราชการ

ผู้ตรวจการแผ่นดินท่านหนึ่งคัดค้านแนวคิดของเช่อหลี่เทีย มู่เอ่อร์อย่างหัวชนฝา ซ้ำยังทูลขอพระเจ้าซุ่นตี้ให้ลงอาญาเขา อย่างรุนแรง พระเจ้าซุ่นตี้แม้จะทรงไม่เอาไหน แต่ก็เห็นดีเห็น งามกับแนวคิดล้มเลิกระบบสอบรับราชการพอสมควร จึงไม่ สนับสนุนแนวคิดของผู้ตรวจการ ซ้ำยังอัปเปหิเขาออกไปรับ ราชการไกลถึงหัวเมือง ไม่นานหลังจากนั้น ซุ่นตี้ก็บัญชาให้ ร่างราชโองการยกเลิกระบบสอบเข้ารับราชการ แต่ยังไม่ทันที่ ราชโองการจะประกาศ ที่ปรึกษาราชการนามสวี่โหย่วหวัง ซึ่ง มีตำแหน่งต่ำกว่ารองอัครเสนาบดีเล็กน้อยก็ได้ออกมาคัดค้าน การยกเลิกระบบสอบเข้ารับราชการด้วยอีกคน เขาได้กล่าวกับ ป่อเหยียน อัครมหาเสนาบดีว่า "หากยกเลิกการสอบรับราชการ

ผู้มีความสามารถทั้งหลายจะต้องเจ็บแค้นเป็นแน่" ป๋อเหยียน สวนกลับทันควันว่า "หากปล่อยให้ระบบนี้ดำเนินต่อไป คน ขึ้ฉ้อละเมิดกฎหมายบ้านเมืองจะชุกชุมเสียยิ่งกว่าเดิม" สวี่โหย่ว หวังแย้งว่า "ตอนที่ไม่ได้ดำเนินระบบสอบเข้ารับราชการ ผู้ที่ รับสินบาทคาดสินบนและปฏิบัติผิดกฎหมายก็มีอยู่มากไม่ใช่ หรือล่ะ" แม้สวี่โหย่วหวังจะพูดมีเหตุผล แต่ป๋อเหยียนก็ยังไม่ เปลี่ยนความคิด ทั้งสองถกเถียงกันอย่างเผ็ดร้อนไม่มีใครยอม ใคร

วันต่อมา ขุนนางทั้งฝ่ายบุ๋นและฝ่ายบู๋ต่างถูกเรียกไปฟัง ราชโองการเรื่องยกเลิกระบบสอบเข้ารับราชการ ณ ประตูฉง เทียนเหมิน สวี่โหย่วหวังถูกสั่งให้ไปฟังคำสั่งข้างหน้าสุด ดู เหมือนจักรพรรดิจะทรงจงใจดูหมิ่นเขา ต้องการให้ผู้คัดค้าน ได้รับฟังราชโองการยกเลิกการสอบให้ชัดเจนแจ่มหู แม้สวี่โหย่ว หวังจะรู้สึกขัดเคือง แต่ด้วยเกรงว่าหากทำให้จักรพรรดิทรง กริ้ว ภัยจะมาถึงตัว เขาจึงจำต้องกราบฟังราชโองการที่แถวหน้า สุดตามคำสัง เมื่อฟังราชโองการจบ เหล่าขุนนางอำมาตย์ทั้ง หลายก็แยกย้ายกันกลับจวน สวี่โหย่วหวังเดินก้มหน้าก้มตา สีหน้าไม่พอใจ ผู้ตรวจการนามผู่ฮุว่าเดินเข้ามาประกบเขาแล้ว พูดขึ้นอย่างเยาะหยันว่า "ท่านที่ปรึกษา พอข้ามฝั่งแม่น้ำได้ ท่าน ก็พังสะพานเสียเลยเชียวนะ" คำพูดนี้สื่อนัยว่า สวี่โหย่วหวัง ได้เป็นขุนนางก็เพราะการสอบเข้ารับราชการ แต่เมื่อสักครู่ เขา กลับนั่งฟังราชโองการยกเลิกการสอบเสียแถวหน้าสุด แสดงว่า เขาคงจะเป็นต้นคิดเรื่องนี้ ไม่ต่างอะไรกับคนที่พอเดินข้าม สะพานไปอีกฝั่งหนึ่งได้แล้ว ก็หันกลับมาพังสะพานทิ้งเสีย เพื่อ ไม่ให้ผู้อื่นได้ข้ามสะพานด้วย

shìyì 释 义: **อรรถาธิบาย**

เมื่อตนเองเดินข้ามสะพานไปอีกฝังแล้ว ก็หันกลับมาพังสะพาน ทิ้งเสีย อุปมาคนที่บรรลุจุดหมายของตนเองแล้ว ก็เตะคนที่ เคยช่วยเหลือตัวเองออกไป

chū chù 出 处 **ที่มาของสำนวน** yuán shí chè lǐ tiē mù ěr zhuàn 《元 史 初 里 帖 木 耳 传》 ประวัติศาสตร์ราชวงค์หยวน อัตชีวะประวัติเช่อหลี่เทียมู่เอ่อร์

ปกิณกะการค้นคว้าเรื่องไท-ไทย ฅอนที่ 136

ข้อมูลลักษณะไทเดิบในหนังสือ "การสำรวาสังคบขนเผ่าไทสิบสองพันนาโดยรวบ เล่มที่หนึ่ง" (14)

ยรรยง จิระนคร

西双版纳傣族婚姻调查(三)

การสำรวจเรื่องการแต่งงานของคนไทสิบสองพันนา (สาม)

หนึ่ง การแต่งงานและการหย่าร้าง(๓) (ธ) การแอ่วสาวบนเรือนฝ่ายสาว

การแอ่วสาวเกี้ยวพาราสีเลือกคู่ครองของอ้ายบ่าวไทลื้อ นอกจากดำเนินกันที่ "**ห้างข่วง**" หรือ "**ลานข่วง**" (ลาน บ้าน) ดั่งที่ได้เขียนมาแล้ว ยังมีการแอ่วสาวบนเรือนของ หญิงสาวด้วย การนั่งข่วงที่ห้างข่วงหรือลานข่วงในที่โล่ง นอกอาคาร ต้องดำเนินในช่วงหลังออกพรรษาเกี่ยวข้าว เสร็จแล้ว เมื่อบรรดาอ้ายบ่าวไม่สามารถไปแอ่วสาวที่ห้างข่วง ลานข่วงช่วงฤดูฝน อ้ายบ่าวส่วนหนึ่งที่ไม่ได้เห็นหน้าสาว ก็รู้สึกเหมือนใจจะขาด ก็ต้องหาวิธีไปเกี้ยวพาราสีที่บ้าน หญิงสาว โดยมักจะไปเกี้ยวบ้านสาวตอนดึกหลังจากพ่อ แม่หญิงสาวเข้านอนแล้ว ตามประเพณีไทลื้อ บ้านเรือน ของแต่ละครอบครัวจะมีห้องนอนที่ภาษาไทลื้อเรียกว่า "**ส้วมนอน**" (ที่ห้ามมิให้บุคคลต่างครอบครัวมุดล้ำเข้าไป ส่วนห้องสุขานั้น ไทลื้อในอดีตยังไม่มี เพราะไปปลดทุกข์ นอกบ้านโดยเรียกว่า "**ไปนอก**") หญิงสาวแต่ละคนจะ มีแหล่งปูฟูกนอนของตนเป็นประจำ ใกล้ฟูกจะเจาะช่อง ไว้สำหรับให้อ้ายบ่าวไปที่ใต้ถุนเอามือล้วงและกระซิบว่า เป็นบ่าวหนุ่มคนใด ถ้าสาวพอใจก็จะเปิดประตูออกไป คุยกันที่ "**หัวค่อม"** คือระเบียงนอก บางรายเป็นบ่าวที่ ชอบพอมากก็อาจจะให้บ่าวเข้าไปนั่งคุยริมเตาไฟกลาง เรือน แต่ว่าการเกี้ยวสาวบนบ้านเรือนนั้น ไม่ค่อยเป็นที่ นิยมสำหรับอ้ายบ่าวทั่วไป เพราะว่าบนเรือนสาวมีพ่อแม่ และญาติอาศัยอยู่ ถ้อยคำที่พูดในการเกี้ยวจะได้ยินกัน

ทั่วบ้านทำให้กระดากปาก จึงชอบการแอ่วสาวบน "ห้างช่วง" หรือ "ลานช่วง" มากกว่า ถึงแม้จะมีเพื่อนสาวเพื่อนบ่าว หลายคู่อยู่ด้วยก็ถือว่าเป็นปรากฏการณ์ธรรมดาไม่น่ากระดากอายเท่าไรนัก นอกจากนี้ ในงานทำบุญวันพระหรือ เทศกาลต่างฯ ของไทลื้อยามค่ำคืนก่อนวันงาน หญิงสาว จะต้องเตรียทำเครื่องสังฆทาน เช่นเทียนขี้ผึ้ง หมากพลู ฯลฯ สำหรับถวายพระ อ้ายบ่าวที่สนิทกับครอบครัวหญิง สาวก็ถือโอกาสไปเกี้ยวพาราสีบนบ้านเรือนด้วย

(6) ฝ่ายชายส่งพ่อสื่อไปสู่ขอ

เมื่อบ่าวสาวที่จับคู่กันตกลงปลงใจจะร่วมชีวิตวิวาห์ ต่อไปแล้ว หญิงสาวจะรบเร้าให้อ้ายบ่าวแจ้งต่อพ่อแม่ ฝ่ายชายส่งคนไปพูดจาสู่ขอโดยมีขั้นตอนตามประเพณี ดังนี้ ลำดับแรก คุณแม่ฝ่ายชายจะชวนญาติผู้หญิงรุ่นราว เดียวกันไปหาคุณแม่ฝ่ายสาวซึ่งจะมีญาติผู้หญิงอยู่เป็น เพื่อนเช่นกัน เมื่อทาบทามให้คุณแม่ฝ่ายสาวเห็นด้วยแล้ว ฝ่ายชายจึงจะสามารถส่งพ่อสื่อหรือเถ้าแก่ที่ไหลื้อเรียก ว่า "คนใช้" ไปสู่ขอต่อพ่อแม่ฝ่ายหญิงอย่างเป็นทางการ พ่อสื่อหรือเถ้าแก่ต้องแต่งกายด้วยชุดขาว พร้อมทั้งผู้ ติดตาม ๒ คน (ขออธิบาย คำว่า "คนใช้" ในภาษาไหลื้อ มีนิยามว่าพ่อสื่อ พจนานุกรม "ปับถ้อยคำไทฮ่อ" ที่เรียบ เรียงจัดพิมพ์โดยรัฐบาลประชาชนเผ่าไทสิบสองพันนา เมื่อ ค.ศ. ๒๐๐๒ให้นิยามคำพ่อสื่อว่า "คนใช้ไม้เทียว" ส่วนผู้คอยรับใช้ที่ภาษาไทยเรียกว่าคนใช้นั้นภาษาไทลื้อ จะเรียกว่า "ข้าเรือน")



Z.H.P物流进出口泰国有限公司是一家专业从事中、老、泰国际运输、代理采购、仓储、进出口报关报检、转关、清关、结汇等综合性的物流公司,总部设在泰国曼谷。在中国昆明、中国磨憨、老挝万象和磨丁海关设有办事处,自有仓库、运输车队。

专业泰国大型项目配套物流运输,泰国中国水果、花卉、蔬菜、小鱼干、美国开心果、碧根果、夏威夷果、核桃运输、报关。提供一票到底的全程服务,为客户提供"快速、安全、便捷、高效"的优质服务。

Z.H.P Logistics Import-Export Thailand Co., Ltd นอกจากเป็นบริษัทที่รวมผู้ที่มีความรู้ความเชี่ยว ชาญค้านนำเข้า-ส่งออกระหว่างไทยจีนและลาว ยังเป็นบริษัทระดับชั้นนำที่ให้บริการค้านตัวแทน จัดซื้อ การบริหารจัดการคลังสินค้า การกระจายสินค้า การปฏิบัติการศุลกากรนำเข้า-ส่งออกหรือ ผ่านแคนไปประเทศที่3ต่างๆ สำนักงานใหญ่อยู่ในกรุงเทพฯ สำนักงานอื่นๆตั้งอยู่ที่ คุนหมิง(จีน) โมหาน (ชายแคนลาวจีน) บ่อเต็น(ลาว) เวียงจันทน์(ลาว) มีคลังสินค้าและทีมรถบรรทุกของตัวเอง มืออาชีพอำนวยการขนส่งขนาดโครงการใหญ่(เช่น สำนักงาน โรงงาน เครื่องจักร) บริการนำเข้า ส่ง-ออก ของสด(เช่น ผลไม้ ดอกไม้ ผัก) ปลาแห้ง วอลนัท ถั่วพิสทาชิโอต่างๆระหว่างประเทศจน ถึงมือผู้รับ



总经理: 张惠平先生 Manager: Mr.Zhang

海运 陆运 空运 冷藏运输 国 际 贸 易 中国—泰国—老挝—越南

เราให้บริการแบบสะควกสบาย รวดเร็ว มีประสิทธิภาพและปลอดภัยสำหรับกุณ

สำนักงาน : 41/54-55 /หมู่ 7 ต.คลองสอง อ.คลองหลวง ปทุมธานี 12120 (达拉泰)

ADD: 41/54-55 M.7 T.Klongsong A.klongluang Pathumthani 12120

地址:泰国巴吞他尼府空峦镇空松村 M7 41/54-55

Tel: 083-824-7785, 090-636-4278 Fax: 021-534852

Email: 168606284@QQ.com

OFFICE MOHAN CHINA:

TEL: 0691-8811237、8811437 、13518799245(张惠平)

OFFICE VIENTIANE LAOS:

TEL: 00856-20-22992286, 22564918 00856-21-214071

สู่ปีที่ 30



















สังคมความรู้ สู่ สังคมความคิด

พลังข่าวสาร ขับเคลื่อน การเมือง เศรษฐกิจ สังคม

30 ปี เส้นทาง สร้างผู้นำไทย สร้างวัฒนธรรมทางความคิด เพื่อสังคมไทย

> www.sentangthai.com www.facebook.com/sentangthai E-mail: sentangthai@hotmail.com





บอกรับ สมาชิก

400 บาท รับฟรี นิตยสารแม่น้ำโขง 1 ปี □ 1 划 4 ฉบับ

□ 2 ปี 8 ฉบับ 800 บาท รับฟรี นิตยสารแม่น้ำโขง 1 ปี และ Pooket Book 1 เล่ม ฤๅต้องสิ้นแผ่นดิน สิ้นชาติ

1,000 บาท รับฟรี นิตยสารแม่น้ำโขง 1 ปี, Pooket Book 1 เล่ม และกระเป๋าเอกสารอย่างดี □ 3 划

วันเกิด_ ที่อยู่ : ที่ทำงาน____

บ้าน :___

Tel :Fax :e-mail :

- 🔲 เช็คหรือธนาณัติสั่งจ่ายบริษัท เส้นทาง จำกัด (ปณ.คลองจั่น)
- 🔲 โอนเงินเข้าบัญชี บริษัท เส้นทาง จำกัด ธนาคารกรุงไทย สาขาศรีนครินทร์ บัญชื่ออมทรัพย์ เลขที่ 061-0-14929-6

ติดต่อสอบถามและสมัครสมาชิกได้ที่คุณอมรรัตน์ พรหมจิ๋ว



137 ถนนศรีนครินทร์ แขวงหัวหมาก เขตบางกะปี กรุงเทพฯ 10240 โทร. 0-2379-4490-5 แฟกซ์ 0-2379-4498-9





เส้นทา<mark>งใทย</mark>



สมัครทันที รับส่วนลดพิเศษ

สมัครด่วน Tel: 086-441-6856

Fax: 0-2379-4498-9

รางวัลไทย

เพื่อคนไทยและสังคมไทย

เกียรติยศและศักดิ์ศรีแห่งตน วงศ์ตระกูล องค์กรและประเทศชาติ

จากอดีต...พ.ศ.2528





สู่ปัจจุบันและอนาคตที่มั่นคง มั่งคั่ง อย่างยั่งยืน



คนดี ความดี แทนคุณแผ่นดิน





















www.thaiawards.com



