

## &gt; 有一種叫雲南的生活

5月19日，以“美好中國，幸福旅程”為主題的第13個“中國旅遊日”主會場活動暨啟動儀式在雲南騰衝舉行，多個省份推介本土旅遊，雲南各地邀請國內外遊客感受幸福和美好，體驗“有一種叫雲南的生活”——

## 中國旅遊日：幸福從雲南啓程

烟雨濛濛，明清古建築群古韵十足，沉澱着600多年歷史文化。5月19日，雲南省騰衝市和順古鎮熱鬧非凡。在歡快的開場表演《美好中國》中，第13個“中國旅遊日”（2011年3月30日，中國國務院常務會議通過決議，將《徐霞客游記》開篇日5月19日定為“中國旅遊日”）主會場活動暨啟動儀式拉開了序幕。

雲南各地，圍繞美食、約拍、國潮、運動、研學、民族風情、邊境旅遊等主題旅遊，打造主客共享的新消費場景，滿足當前細分和多樣化的旅遊需求，讓游客走進雲南，感受幸福與美好，沉浸式體驗有一種叫雲南的生活。

## 幸福旅程，從騰衝出發

今年的主會場為何落地保山騰衝？事實上，騰衝自古就是旅行家的“詩和遠方”。翻開《徐霞客游記》就會發現，在游聖徐霞客34年的旅行中，雲南是他游歷最多的地方，騰衝不僅是他西行到過最遠之地，也是旅行的最後一站：游歷39天，留下3萬多字的《騰越游記》。他向世人呈現了雲南的山川之美、人文之美，也為雲南注入了歷史之美。

今年“中國旅遊日”活動以“美好中國，幸福旅程”為主題。“幸福旅程就是要身體健康，可以隨時來一場說走就走的旅行”“幸福旅程就是要融入當地文化，與各個民族同胞交流學習”“幸福旅程就是要讓老百姓從旅遊發展中獲益”……在和順古鎮，來自浙江、湖北、北京等地的游客被主會場活動吸引，駐足觀看，與演職人員一起載歌載舞，感受節日氛圍。

正在與阿昌族同胞一起跳迎賓舞的浙江游客江女士說：“現在退休了，最喜歡的活動就是跟朋友一起去旅行，聽導游說和順古鎮要舉辦‘中國旅遊日’活動，我們就挺期待的，這裏的氛圍實在太好了。”

首次來騰衝參加“中國旅遊日”活動的明發集團常務副總裁鄭勤剛也對古色古香、風景如畫的和順古



2023年“5·19中國旅遊日”主會場活動暨啟動儀式在騰衝舉行。陳飛 圖

鎮很是喜歡，深深地感受到了當地群衆強烈的幸福感。他說：“希望借着‘中國旅遊日’活動提振文旅消費，更好發揮文旅消費對經濟增長的拉動作用。”

## 演藝展示，文旅美美與共

在活動中，雲南、江蘇、內蒙古、河北、寧夏五省（區）依次推介本省特色文旅資源，浙江、海南、江西三省展演本土特色文化和旅游演藝。

“日出江花紅勝火，春來江水綠如藍”是對江南風景的描繪；“無邊綠翠憑羊牧，一馬飛歌醉碧霄”將北方的遼闊場域和豪邁氣度表現出來，隨着一個個精彩推介輪番登場，“美好中國”畫卷在這裏徐徐展開……

花燈戲是雲南的傳統地方劇種，是國家級非遺代表性項目。在雲南的推介中，雲南花燈劇院演員細數“雲南小粒咖啡”“雲南的鮮切花”，邀客“去雨崩村徒步”“去熱帶雨

林看大象”“了解聶耳和國歌的故事”……讓人對“有一種叫雲南的生活”更加向往和期待。

在江蘇旅游推介中，人們領略了柔美的江南美景，“水韻江蘇”4個字包含了溪水潺潺，又道出了風骨文脈。思緒北上，伴隨着內蒙古的推介，便奔騰而入遼闊的草原牧野，馳入廣闊天地。河北是兼有高原、山地、丘陵、平原、湖泊和海濱地貌的省份，跟隨河北的推介，人們一同“樂享河北”。絲綢之風情婀娜，西夏之神秘悲壯，跟着寧夏的推介，大漠之蒼茫粗獷，阡陌之盎然芬芳恍如就在眼前……在活動中，雲南、江蘇、內蒙古、河北、寧夏依次進行旅游推介，為人們的下一次出游種下一顆顆“種子”。

出入蘇杭、感受人間天堂；去看碧海連天遠，走遍瓊崖盡是春；走遍神州大地萬水千山，紅色浪漫的江西卻也風景獨好……在浙江、海南、江西3地特色文化演藝中，人們收穫濃鬱、熱情的文化盛宴。

的生活——致全球游客朋友的一封信》，邀請海內外賓客來到雲南，體驗七彩雲南的獨特魅力，體驗有一種叫雲南的生活。

“雲南，是地球上最多彩的百褶裙，持續數千萬年的喜馬拉雅造山運動帶來的時空大折疊，形成了雲南的山山水水，成就了雲南的美麗和神奇，使雲南成為中國旅游資源最為富集的地區之一，被譽為‘植物王國’、‘動物王國’、‘世界花園’。”信中這樣說到。

作為中國旅游大省，雲南旅游一直備受關注。在剛剛過去的五一假期，雲南省接待游客3500多萬人次，實現旅游收入近350億元，遠超2019年同期水平。

“雲南旅游市場的火爆，正是全國旅游業強勁復蘇的一個縮影。”雲南省相關負責人在致辭中說，“從內蒙古的草原到大理的古城，從海南的沙灘到麗江的雪山，都重現了游人如織、一房難求的繁榮景象，極大地提振了我們推進旅游業振興發展的信心和決心。”

雲南，是詩的遠方、夢的故鄉。三江奔流，雪山作證，林海森森，百花齊放，民族和諧，共生共存，是匯聚萬千色彩的廣袤大地。雲南，不僅有好山好水好風光，還有豐富的物產資源，雪花、雲咖、雲茶、雲果等暢銷世界。

近年來，雲南大力發展全域旅游，打造游客心中的詩和遠方。各地深入推進“旅游+”和“+旅游”，發展研學科考、戶外運動、文化體驗、旅居康養等綠色旅游新業態，拓展大眾旅游、高品質旅游等新產品，創新開發自駕游、鄉村游、跨境游等新模式，更好滿足游客日益多元多樣的旅游需求。

雲南省文化和旅游廳有關負責人介紹，下一步，將推動形成雲南旅游綠色發展、消費生活方式，着力推廣綠色住宿、綠色餐飲、綠色交通、綠色游覽等技術應用。

《中國旅遊報》《雲南日報》《民族時報》

## &gt; 讀懂中國共產黨

## “為全球發展帶來更多機遇”

在上海浦東金橋，中歐國際工商學院建築群中西合璧，江南水鄉獨特韻致與西方法建之美融合，校園景色別具一格。

“學院剛成立時，周圍還是一片荒地。現在，浦東已經完全變了模樣，中國發展日新月異。”憶及往昔，中歐國際工商學院歐方名譽院長、西班牙工商管理專家佩德羅·雷諾感慨不已。

上世紀80年代，雷諾懷

着對中國改革開放前景的期許來到中國。中國巨大的市場潛力催生了大量商業管理方面的需求，雷諾在北京開設了工商管理碩士培訓課程。1994年，在雷諾的推動下，中國和歐盟聯合創立的中歐國際工商學院在上海浦東落地，致力于為中國培養企業管理人才。伴隨中國快速發展，中歐國際工商學院成長為全球一流的商學院，在北京、深圳等地新設校區或

教研基地，學院還走出中國，在瑞士蘇黎世、加納首都阿克拉設立校區，推動中歐、中非企業交流合作。

雷諾表示，中國堅持高水平對外開放，與世界各國共享發展紅利，繼續做促進世界經濟復蘇的穩定動力源。“我相信中國未來會更好，為全球發展帶來更多機遇。”

《人民日報》

## &gt; 圖片新聞

## 博物館裏游大理



白族布扎瓦貓

飾的模特走上臺，為現場觀眾展示白族傳統服飾，精彩紛呈的文藝節目帶領大家開啟“博物館裏游大理”的文化之旅。

走進大理州博物館，迎面巨大的浮雕牆展示了大理從舊石器時期以來一萬多年歷史進程中的重要節點。大理州博物館設置了非遺項目展演，邀請

國家級、省級、州級、縣級共8個非遺項目、15位非遺傳承人現場為大家呈現白族扎染、鶴慶銀器鍛制、劍川木雕、陶器制作、白族布扎、甲馬、傳統手工造紙、大理鮮花食品制作等技藝。

段蘇航 秦蒙琳/文  
李美溶 田維星/圖

## &gt; 中老鐵路

## 中老鐵路運輸貨物突破2000萬噸

據中國鐵路昆明局集團有限公司消息，中老鐵路自2021年12月開通運營至今年5月16日，全線累計發送貨物突破2000萬噸。其中，跨境貨運量超400萬噸，貨值達177億元。

據了解，中老鐵路開通運營以來，發送貨物品類日益豐富，從開通初期的10餘種拓展到目

前的2000餘種。

中國發運到老撾的貨物主要是機械設備、家用電器、蔬菜、鮮花、機械配件等，覆蓋老撾、泰國、越南、緬甸等多個共建“一帶一路”國家；從老撾發運到中國的貨物主要是金屬礦石、木薯、薏米等，通達中國25個省（區、市）。

新華社

## &gt; 資訊

## 雲南發現蜻蜓480餘種

雲南多樣的氣候類型和豐富的淡水生態環境締造了理想的蜻蜓棲息環境。目前，雲南省已發現蜻蜓480餘種，占中國已知蜻蜓總數的一半，約占世界蜻蜓總數的8%，其中還包括了大量的特有和珍稀物種。

蜻蜓是淡水生態系統的構成要素，它的生存不僅標志着水環境的健康狀況，更可以反映森林的植被質量，因此蜻蜓目昆蟲是重要的環境質量指示生物。

《雲南日報》

## 雲南生態普洱茶地方標準正式實施

5月23日，雲南省《生態普洱茶生產加工技術規程》正式實施，填補雲南普洱茶生態生產標準化的空白。

普洱茶是雲茶最亮麗的名片，雲茶總產量中，普洱茶占近一半。伴隨着雲南日新月異的開放步伐，普洱茶行業產銷規模呈持續增長態勢，成為中國增長最快的茶品類之一。

生態茶的種植生產一直都是雲南茶產業主要的發展方向，為了規範市場，讓更多生態茶農有更多的實惠，雲南不少地州已經走在了地方標準探索的前沿。“像西雙版納、普洱也相繼制定了各地生態茶的地方標準，體現了茶葉生產者對‘雲茶’生態生產標準的迫切需求。”雲南農業大學

茶學院院長王白娟說。

日前，《生態普洱茶生產加工技術規程》該標準由雲南農業大學牽頭，以西雙版納傣族自治州、臨滄市、普洱市等茶葉主產區的茶葉生產為主要參考依據，按照行業標準《生態茶園建設規範》要求，參考雲南部分地方標準進行編制。

據悉，目前雲茶種植面積、產量分別占中國的15%、16%左右，均居中國第一位；綠色食品茶園認證、有機茶園認證面積和獲證產品數量均居中國首位。“普洱茶”品牌價值達78.06億元，居“2022中國茶葉區域公用品牌價值評估”品牌價值第二位。

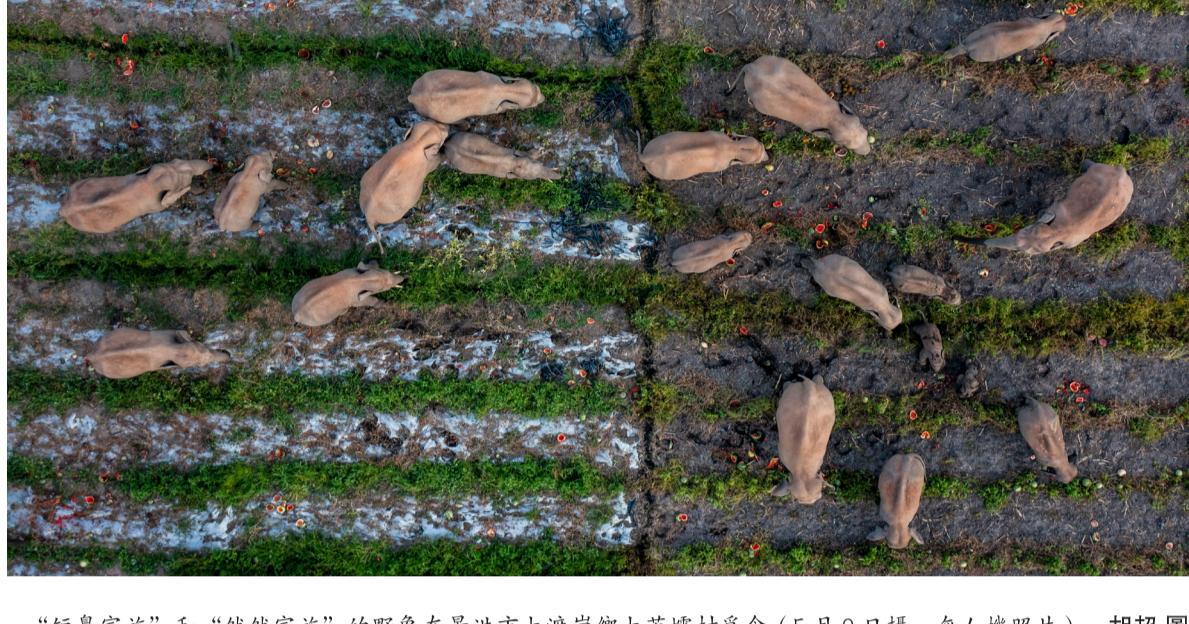
央視新聞客戶端、《雲南日報》、雲南網

## &gt; 聚焦

還記得 2021 年雲南那群北上南歸、全球矚目的亞洲象嗎？近日有新消息傳來：南歸之後，在雲南各地持續保護下，“短鼻家族”野象健康狀況良好，小象明顯長胖了；象群吸收了新成員，并分成兩群在不同區域活動。

讓我們走進她們的棲息地，聽一聽她們故事——

## 那山、那人、那群象



“短鼻家族”和“然然家族”的野象在景洪市大渡崗鄉大荒壩村覓食（5月9日攝，無人機照片）。胡超 圖

5月22日是國際生物多樣性日。當天，“從協議到協力：復元生物多樣性”中國行動在雲南昆明啟動。

中國生態環境部副部長趙英民表示，啟動“從協議到協力：復元生物多樣性”中國行動，中國將繼續履行好 COP15 主席國職責，引領全球生物多樣性保護進程，努力協調各方全面推動落實《生物多樣性公約》第十五次締約方大會（COP15）達成的“昆明—蒙特利爾全球生物多樣性框架”，在生物多樣性領域構建全球合作的典範，共建地球生命共同體。

據介紹，近年來，中國持續推動生物多樣性復元。數據顯示，自2021年以來，中國以旗艦物種拯救保護為抓手，持續推進就地和遷地保護體系建設，亞洲象、雪豹、東北虎、蘇鐵、蘭科植物等300多種珍稀瀕危野生動植物野外種群數量穩中有升，栖息繁衍環境穩步改善。其中，最突出的例子就是2021年那群北上南歸、全球矚目的亞洲象。

在亞洲象的棲息地雲南西雙版納傣族自治州，這個象群近期傳來了好消息：南歸之後，“短鼻家族”野象健康狀況良好，小象明顯長胖了，象群吸收了新成員，然後一分為二，分成兩群在不同區域活動。

專家介紹，野象是典型的群居動物，“野象分家”是象群健康繁衍的證明。在全球亞洲象數量減少的背景下，中國野象出現“嬰兒潮”，象群不斷壯大和分家，成為中國生態文明建設和生物多樣性保護的標志性成果。

### 小象長胖了、象群分家了

5月9日，臨近傍晚，在西雙版納州景洪市大渡崗鄉大荒壩村，彭金福不時舉起望遠鏡觀察遠處的山林。他估摸着：“這個點大象該下山了。”

不出所料。不一會兒，20多頭“巨獸”從樹林中緩緩走出，優哉游哉地搖着耳朵、甩着尾巴，來到一片西瓜地裏“大快朵頤”。

“大象一般傍晚5點多鐘出來找吃的，早上八九點鐘回林子裏。”彭金福一邊說着，一邊操作無人機接近象群，錄像拍照。他的徒弟普永兵打開微信群，發出預警消息，提醒

村民不要靠近。

彭金福和普永兵都是亞洲象監測員，負責監測大渡崗片區象群。他們通過路面監測、空中監測、熱成像監測等方式掌握象群踪跡，為附近村民提供預警，並為科學研究提供監測數據。

彭金福介紹，這群野象多數屬於“然然家族”，有7頭來自北上南歸的“短鼻家族”，包括4頭成年母象、1頭亞成年公象和2頭小象，“小象比剛回來的時候胖了不少”。

2021年，“短鼻家族”15頭野象以一場罕見的長途旅行，引起全球廣泛關注。象群歷時110多天，行進1300多公里，最終在人們護送下，平安返回它們最初出發之地。

西雙版納州亞洲象保護管理中心監測室主任周晨浩介紹，自2021年12月9日回到原栖息地以來，“短鼻家族”一直在西雙版納國家級自然保護區勐養片區及周邊活動。

持續監測發現，2022年6月，“短鼻家族”一分為二，分成兩群在不同區域活動。目前，“短鼻家族”已擴大到20頭，其中13頭活動在普文片區，7頭與“然然家族”的23頭野象一起活動在大渡崗片區。

### 象群出現“嬰兒潮”

亞洲象是亞洲現存體型最大的陸生動物、熱帶森林的旗艦物種，被中國列為國家一級重點保護野生動物，被世界自然保護聯盟評估為“瀕危”物種。中國野象主要分布在雲南西雙版納、普洱和臨滄。

“一個家族通常有8到15頭野象，由最年長的雌象擔任家族的首領，引導象群遷移、覓食和休憩。”中國國家林草局亞洲象研究中心主任陳飛說，亞洲象是典型的群居動物，當種群數量增長到一定規模，血緣關係較近的姊妹或母女會帶着自己的子女成立新家族，尋找新的栖息區域，所以象群會有分家的現象。

據介紹，野象家族之間的基因交流是靠成年雄象來完成的，雄性個體成年後就會離開原生象群。離群後幾頭雄象組成臨時團體或者單獨行動，等到發情期後再融入別的象群完成基因交流。

“野象分家”反映出中國

野象健康繁衍。1976年，雲南野象數量僅剩下不到150頭。2018年，同步監測發現雲南野象數量約293頭。到2021年底，雲南野象數量增長到360頭左右。

2021年“短鼻家族”在北上途中產下兩頭小象；2022年初在野象谷活動的4個象群產下6頭小象，在普洱市江城縣活動的象群新添了4頭小象……一線監測員反饋，活動在西雙版納和普洱境內的野生亞洲象群，近年來幾乎每個象群每年都有象寶寶出生，出現了“嬰兒潮”。

### 促進人象和諧共生

“對於亞洲象來說，沒有比中國更安全的國家了。”中國科學院西雙版納熱帶植物園研究員、西班牙籍科學家阿荷穆薩評價，中國制定了非常好的亞洲象保護政策，成效令人矚目。

在亞洲象分布區，中國已成立11個自然保護區，面積5098平方公里，持續加強栖息地保護，提升栖息地質量。雲南還建立了西雙版納亞洲象救護與繁育中心，20年來救護受困、傷病野象30頭。

在野象活動區域，盡管野象可能破壞莊稼，但村民仍對野象懷着善意和包容。野象如果肇事，政府買的保險會理賠。雲南省林草局局長萬勇介紹：

“雲南將亞洲象喜食、受害面積較大農作物的補償標準逐步提升，保障群眾利益，穩定野象食源，處理好人象矛盾。”

雲南還給野象建“食堂”，修復改造亞洲象食源地9000多畝，種植象草、甜竹、棕葉蘆等大象愛吃的植物。同時，強化監測預警、安全防範和應急處置體系建設，最大程度避免人象衝突。

此外，雲南成立了亞洲象保護專家委員會，統籌開展亞洲象及其栖息地調查監測、種群結構與遺傳特性、人象衝突機制等系統研究；在新建基礎設施中充分考慮亞洲象遷移廊道，避免其種群交流不暢；有序推進亞洲象國家公園創建工作；中國、老撾邊境地方政府建立了亞洲象跨境保護機制，開展跨境保護合作……

陳飛說：“我們要實現人與象各得其所，人與象和諧共生。”

新華社

## &gt; 人物

## 守護“時光隧道”的老人

雲南省昆明市晉寧區梅樹村地區是中國研究5億多年前震旦系—寒武系地質發展史的重要地區之一，梅樹村震旦系—寒武系界線層型剖面（簡稱“雲南梅樹村剖面”）地層裏保存着豐富的古生物實體化石和遺迹化石，這些化石完整表現了生物從菌藻類到節肢動物的演化過程，在世界地質古生物研究界享有盛譽。從1939年發現至今，許多人為發掘、研究、保護這裏的“時光隧道”——

心保管。

這些化石系統記錄了寒武紀時期的地球生物從簡單到復雜、從低級到高級的進化過程，研究價值享譽中外地質學者。

“我的名字裏，有‘世’，有‘山’，所以一輩子都要在山上，只要我還能動，就要把梅樹村剖面和這些古生物化石守護好，這是我的事業，更是我的責任！”張世山說。

新華社、《昆明日報》

新華社

## &gt; 縣城裏的中國

### 諸暨：

## 錦繡小襪子 “織造”大市場

諸暨市位于浙江省中北部，因盛產襪子而聞名，被譽為“國際襪都”。諸暨市大唐街道擁有全球最完整的襪業產業鏈，是全球最大的襪子生產基地，襪子產量約占全球的35%、中國的70%。

目前，大唐街道共有各類企業10000餘家，其中規上工業企業208家，涵蓋設計、原料、織造、包裝、物流等襪業全產業鏈，2022年大唐街道實現規上工業總產值210.1億元，同比增長8.2%；自營出口首次突破百億大關，同比增長7.95%。

能獲得這樣的成績，離不開企業的“智造”轉型與創新求變。

浙江諸暨鈺澎機械股份有限公司是諸暨襪機智造的“後起之秀”，近八成核心配件都由企業自主研發生產。據鈺澎機械董事長周孟勇介紹，該公司生產的第三代織縫翻一體智能襪機還未上市就已收到300多臺訂單。當前，公司偏重國內市場，去年共銷售智能襪機1800臺，銷量環比增長120%。

“不紙做產品，更要做內容的輸出、設計的創新。賦予襪業時尚的概念，這是一個更有突破性的創意。”諸暨市友

潤襪業有限公司總經理吳光誠說，2021年年初，公司跳出原有嬰童襪單一產品的局限，開始開發設計新品牌“襪矩陣”潮襪，陸續推出“探索未知”“傳奇”等百餘款原創系列產品，深受廣大年輕消費者的喜愛，“友潤襪業擁有一支設計團隊，每年在設計創新上的投資超過100萬元。”

對中小微襪企而言，設計創新的成本太高，浙江大唐襪業創新服務綜合體中的世界襪業設計中心集研發、設計、打樣于一體，幫助中小微襪企解決設計難題。

“這兒展示了第三屆‘大唐杯’襪藝創意設計大賽金銀銅獎作品，中小微企業可以來尋找設計靈感，這些獲獎作品我們公司都已經申請專利，可通過低價格進行轉讓，目前我們已經服務了1000多家企業。”大唐襪業科技創新服務有限公司副總經理樓銀燕介紹，企業還可以把襪子設計稿送到綜合體中的打樣研發中心進行樣品打樣，從而幫助企業大大降低資金成本和時間成本。

本刊綜合

## &gt; 我的雲南故事

## 厄瓜多爾音樂人 Angelo Castagneto： 雲南音樂令人感動

Angelo Castagneto 是來自厄瓜多爾的音樂教師，也是一名中國女婿，2009年來到中國。今年3月，他受飛越彩虹民族文化交流中心的民族兒童合唱團邀請來到雲南滄源佤族自治縣，為當地的小朋友進行音樂培訓，也感受到了雲南民族歌舞的魅力。

在滄源縣國門小學，老師和孩子們熱情地帶着 Angelo Castagneto 參觀藝術教學樓。看到孩子甩動着黑亮的頭發，伴隨老師敲擊木鼓的節奏跳着歡快熱情的佤族甩舞，他有了回家的感覺，在厄瓜多爾，也有類似的民族舞蹈。他向孩子們介紹厄瓜多爾，教他們西班牙語和拉丁舞，孩子們都非

常專注和認真地學習。Angelo Castagneto 和孩子們雖然來自不同國家和不同民族，但是在文化交流中卻表現得十分融洽。

為什麼音樂能讓人感到快樂？Angelo Castagneto 在家鄉、在中國、在雲南不斷尋找答案。他說“我們的身體是一種樂器，我們的每一種情感和聲音都可以影響他人，所以我們自己就是音樂。”

在滄源的日子裏，Angelo Castagneto 感受到，作為音樂人，有責任做文化傳播的使者，于是他與當地藝人一同成立了藝術團，進行深入的中厄文化交流，幫助當地進一步保護和傳承傳統民族文化。

本刊記者 莫穎藝

## &gt; 滇 LIFE

## 乘上小火車 尋覓滇南最美鄉愁之旅



石屏鄉愁之旅受熱捧。

夏日的雲南石屏縣異龍湖畔清風徐徐、漣漪陣陣。在北岸的異龍鎮仁壽村，老樹蒼翠，環境清幽。依托湖區的秀美風光和米軌小火車經過的優勢，村子打造起湖濱山水田園生態景觀，逐步形成集娛樂觀光、休閑農業體驗于一體的鄉村旅遊產業帶。

“這次乘坐小火車來到仁壽村，感覺跟記憶中的不太一樣。”游客朱娟娟說，村裏好多建築都變成了青瓦白牆，增加了很多花園，古樹木也保護得很好。

沿着百年米軌散發的歷史氣息，當火車緩緩靠近龍井站，抬頭遠望，花海遍野，風光無限。微風吹過，花香陣陣，沁人心脾。走上橫跨環湖生態廊道的棧橋，眼前碧海澄波，腳下荷花滿塘，令人心曠神怡。

壩心站是個碧石鐵路上

的重要一站。提升改造後的鄉愁主題空間將人帶入過往的年代，加上挑逗味蕾的砂鍋煮魚、涼米線、燒豆腐，給人留下深刻的印象。

42公里的車程，奔跑的小火車不僅讓百年個碧石鐵路重煥生機，也將石屏、建水兩城更緊密地聯系在一起。

為留住詩情畫意、守護濃鄉愁，石屏縣在綠美城市建設、特色旅游小鎮打造、古城活化利用、產業轉型升級等方面持續發力，積極構建旅游新業態、延伸產業新領域，持續擴大“古韵新城、水墨石屏、天然氧吧”品牌影響力。

今年一季度，石屏縣接待游客80.4萬人次、同比增長18.1%；旅游總收入88040.75萬元、同比增長31.27%。

饒勇 張勇文 / 圖