



ວັນທີ 17 ກໍລະກົດ, ໂຮງຮຽນບູຮານມຸ້ເລີຍ ທີ່ຕັ້ງຢູ່ບ້ານໄຊ້ຈິໂກ ຕາແສງຢຶງເກີປາວ ເມືອງປົກຄອງຕົນເອງເຜົ່າຮາຊາເຄີ ມຸ້ເລີຍ ເຂດປົກຄອງຕົນເອງອຸຍກູ ຊົນຈຸງງ.



ວັນທີ 5 ມິຖຸນາ, ນາຂັນໄດ ບ້ານລົງວາງປ້າ ຕາແສງຈິສຸງ ເມືອງຊີຈີ ນະຄອນກູ້ຍວນ ເຂດປົກຄອງຕົນເອງເຜົ່າຮຸຍ ໜິງເຊຍ.



ຕອນຄ່ຳວັນທີ 26 ເມສາ, ຢູ່ເມືອງຍ່າງຊື້ວ ເຂດປົກຄອງຕົນເອງເຜົ່າຈ້ວງ ກວາງຊີ, ນັກສະແດງໄດ້ສະແດງລະຄອນພ້ອນ “ຫຼິວຊານເຈຍ” ຢູ່ຕາມພູຜາແມ່ນ້ຳຫຼີຈຸງງ ນະຄອນກູ້ຍລິນ.



ວັນທີ 23 ເມສາ, ຢູ່ເມືອງຈິນລິງຈຸງງ ເຂດປົກຄອງຕົນເອງເຜົ່າຈ້ວງ ກວາງຊີ, ທ່ານ ເຊັຍຊິງລຸງ (ຜູ້ທີ 2 ນັບຈາກເບື້ອງຊ້າຍ) ໄດ້ຮ້ອງເພງຕໍ່ກອນນ້ຳໝູ່ເພື່ອນ.



ວັນທີ 14 ມິຖຸນາ, ຢູ່ຕາແສງປາແປນເວີນຕູເອີຂຸນ ເມືອງອາລູເຄີເອີຂຸນນະຄອນຊີເຟິງ ເຂດປົກຄອງຕົນເອງມົງໂກໃນ, ຊາວລຸງສັດໂຕໂລງໄວຍົກຍ່າຍໄປທົ່ງທະນາລະຕູຍ່ອນ

ຮັບຮູ້ບ້ານຊົນເຜົ່າ ໃນວັນນະຄະດີຂອງຈີນ

ຄັດຈ້ອນປະຫວັດສາດທີ່ດີງາມຂອງຊົນເຜົ່າ, ຮັບຮູ້ບ້ານຊົນເຜົ່າໃນວັນນະຄະດີຂອງຈີນ. ນັບແຕ່ວັນທີ 21 - 30 ຕຸລາ 2024, ທັງສີພິມລາຍວັນຫຼືທ່ານ ໄດ້ພິມສາລະຄະດີພາຍໃຕ້ຫົວຂໍ້ “ບ້ານຊົນເຜົ່າ ໃນວັນນະຄະດີ - ດອກພິລາເບັງບານ” ໂດຍໄດ້ບັນທຶກຄວາມປ່ຽນແປງອັນໃຫຍ່ຫຼວງຂອງບ້ານຊົນເຜົ່າ, ຊົນເຜົ່າຕ່າງໆຂອງຈີນ ໄດ້ເຕົ້າໂຮມກັນຢ່າງແໜ້ນແຟ້ນປານເມັດໝາກພິລາ ພ້ອມທັງໄດ້ສ້າງບ້ານເມືອງທີ່ສວຍງາມ.

ທັງສີພິມລາຍວັນຫຼືທ່ານ ໄດ້ຄັດຈ້ອນເອົາບົດປະພັນ ທີ່ໄດ້ຮັບລາງວັນ ວັນນະຄະດີໜາວຕຸ້ນ, ລາງວັນວັນນະຄະດີຫຼຸຊຸ້ນ ແລະ ລາງວັນຈຸນທັກຂອງນັກຂຽນ 8 ທ່ານ ຄື: ທ່ານ ສຸງວຽງ, ທ່ານ ສີຈິຈຸ້ນ, ທ່ານ ອາລາຍ, ທ່ານ ຫຼີວລຸງເສີງ, ທ່ານ ປົວຈິ-ຍວນແຢ, ທ່ານ ນາງ ມາຈິນລຸງນ, ທ່ານ ອາເຄີຈິວຊີ ແລະ ທ່ານ ຈິທິງຈຸ້ນ ພ້ອມທັງໄດ້ແຕ່ງຕັ້ງຄະນະນັກຂ່າວ 8 ຄະນະ ໄປເກັບກຳຂໍ້ມູນ ຢູ່ຕາມບ້ານຊົນເຜົ່າຕ່າງໆຂອງຈີນ ເຊັ່ນ: ເຜົ່າຈ້ວງ, ເຜົ່າເອີເວີນເຄີ, ເຜົ່າຕິເບດ, ເຜົ່າຮາຊາເຄີ, ເຜົ່າມົງໂກນ, ເຜົ່າຮຸຍ, ເຜົ່າຍີ ແລະ ເຜົ່າປາຍ.

ຈາກບ້ານຂົ້ວໂລກເໜືອ ເມືອງໂມ່ເທີ ຂອງສາຍພູຕ້າຊິງອ່ານຫຼິງ ຫາເມືອງເກີນເທີ ທີ່ເປັນເຂດໜາວທີ່ສຸດຂອງຈີນ, ຈາກທົ່ງຫຍ້າອາລູເຄີເອີຂຸນ ທີ່ມີທົ່ງຫຍ້າຂຽວອຸ່ມທຸ່ມຫາທະເລສາບ ຊີໄຫຼ້, ຈາກເຂດປົກຄອງຕົນເອງເຜົ່າອຸຍກູ ຊົນຈຸງງເໜືອ ທີ່ກວ້າງໃຫຍ່ໄພສານ ຫາບ້ານກົກເຫຼົ້າ ແລະ ບ້ານຕັ້ງຢູ່ແຄມແຫວລິກຂອງພາກຕາເວັນຕົກຂອງແຂວງເສສວນ, ຈາກເຂດເລີກລັບພາກຕາເວັນຕົກຂອງແຂວງຫຼຸໜານ ຫາເຂດປົກຄອງຕົນເອງເຜົ່າຈ້ວງ ກວາງຊີ. ຜ່ານການເກັບກຳຂໍ້ມູນ ເປັນເວລາ 5 ເດືອນ, ນັກຂ່າວທັງຫຼາຍ ໄດ້ຮັບຮູ້ເຖິງການປ່ຽນແປງແບບຫຼ້າມີເປັນຫຼັງມີຂອງຊົນເຜົ່າຕ່າງໆ, ຮັບຮູ້ເຖິງຄວາມພົ້ນພ່ຽງຂອງວັດທະນະທຳຊົນເຜົ່າ, ຄວາມເຊື່ອງໂຍງເຂົ້າກັນລະຫວ່າງຊົນເຜົ່າຕ່າງໆ ແລະ ຄວາມຊ່ວຍຊູ່ພູພູນກັນ ລະຫວ່າງ ນັກປະພັນດ້ານວັນນະຄະດີ ແລະ ບ້ານຊົນເຜົ່າຕ່າງໆ.

ວັນທີ 4 ກໍລະກົດ, ເຮືອນຊົນເຜົ່າຕິເບດແບບດັ້ງເດີມຂອງບ້ານຕ່ານໂປ ຕາແສງຊິງກາງ ນະຄອນມ່າເອີຄາງ ກິ່ງແຂວງປົກຄອງຕົນເອງເຜົ່າຕິເບດ-ເຜົ່າຊຸງ ອາປ້າ ແຂວງເສສວນ.



ວັນທີ 18 ມິຖຸນາ, ຢູ່ “ຈຸດຊາວລ່າເນື້ອ” ອາວລູກຢາເມືອງເກີນເທີ ນະຄອນຮູລຸນເບວ ເຂດປົກຄອງຕົນເອງມົງໂກໃນ, ນາງ ບູຕິ່ງເຊຍ ໄດ້ເກືອກວາງ.



ບ້ານຕັ້ງຢູ່ແຄມແຫວຂັນ ຕາແສງກູລີ ເມືອງຈ່າວເຈ ກິ່ງແຂວງປົກຄອງຕົນເອງເຜົ່າຍີ ລຸງຊານ ແຂວງເສສວນ.



ວັນທີ 7 ສິງຫາ ຢູ່ຕາແສງອູຕ້າວສຸ່ຍ ເມືອງຊາງຈີ ມິພູຜາສູງ ຕັ້ງສະຫງ່າຢູ່ຕີນນ້ຳຂອງແມ່ນ້ຳລີ້ສຸຍ.



ວັນທີ 13 ກໍລະກົດ, ຕາແສງເຜົ່າປາຍ ຫຼີວເຈ້ຍຜິງເມືອງຊາງຈີ.