



ບັງໄຟດອກບູຮານປະກົດຄວາມ ມີຊີວິດຊີວາໃໝ່

ບັງໄຟດອກປະກົດຄວາມມີຊີວິດຊີວາໃໝ່

ທ່ານ ຫຼີສວງ ທີ່ເກີດຊຸມ
ປີ 1990 ເປັນຕົວແທນຈຳໜ່າຍ
ຕ່າງປະເທດຂອງບໍລິສັດການຄ້າ
ສິ່ງອອກບັງໄຟດອກ ຈວນເລີ
ຫຼົວຢາງ ຈຳກັດ. ໃນ 6 ເດືອນ
ທ່ານ ຫຼີສວງ ທີ່ເກີດຊຸມ
ທີ່ຫາກຮຽນຈົບຈາກອັງກິດ ໄດ້
ກັບມາດຳເນີນການຄ້າກັບຕ່າງ
ປະເທດ ຢູ່ໂຮງງານຜະລິດບັງ
ໄຟດອກ ທີ່ສ້າງຕັ້ງຂຶ້ນດ້ວຍຄົນ
ຮຸ່ນກ່ອນ ພາຍໃຕ້ການຊັກຊວນ
ຂອງຄົນໃນຄອບຄົວ.

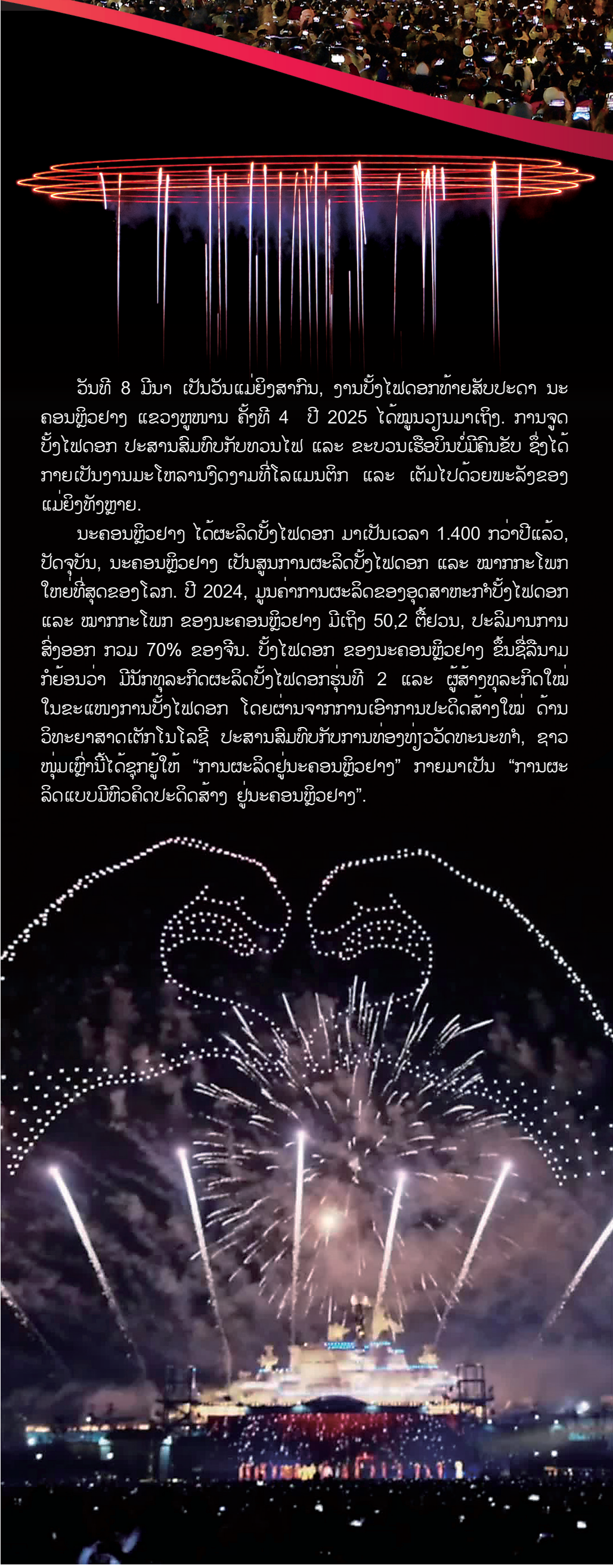
ທ່ານ ຫຼີສວງ ກ່າວວ່າ:
“ແຕ່ກ່ອນ, ຂ້າພະເຈົ້າ ມີຄວາມ
ເຫັນມາໂດຍຕະຫຼອດວ່າ ບັງໄຟ
ດອກເປັນອຸດສາຫະກຳທີ່ເກົ່າ
ແກ່, ແຕ່ໃນຊຸມປີຜ່ານມາ, ຂ້າ
ພະເຈົ້າ ພັດມີຄວາມຮູ້ສຶກວ່າ
ບັງໄຟດອກເລີ່ມປະກົດຄວາມ
ມີຊີວິດຊີວາໃໝ່.” ທ່ານ ກ່າວ
ຕື່ມວ່າ: ຢູ່ໃນແອັບທິຢີຄີນໄວ
ທຸມເປັນຕົ້ນຕໍ ເຊັ່ນ: TikTok,
Xiaohongshu ເປັນຕົ້ນ. “ບັງໄຟດອກ” ຈະເປັນ
ຫົວຂໍ້ຈຸດສຸມທີ່ສຳຄັນ. ປັດຈຸບັນ,
ຜະລິດຕະພັນບັງໄຟດອກ ກໍ
ເລີ່ມເອົາໃຈໃສ່ນຳຄົນໄວທຸ່ມ,
ໂຮງງານຜະລິດບັງໄຟດອກກໍ
ໄດ້ດຳເນີນການທົດລອງປັບປຸງ
ໃນດ້ານການອອກແບບ ທີ່ເນັ້ນ
ໃສ່ຄົນໄວທຸ່ມ.

ທ່ານ ຫຼີສວງ ກ່າວຕື່ມ
ອີກວ່າ: ພວກເຮົາໄດ້ພັດທະນາ
IP ໃໝ່ຕ່າງໆ, ໄດ້ໃຊ້ສີແບບ
ໄວທຸ່ມຫຼາຍກວ່າເກົ່າ ແລະ ຄົ້ນ
ຄວ້າຜະລິດຕະພັນໃໝ່ ໂດຍໄດ້
ເຊື່ອເຊັນນັກອອກແບບໃໝ່ແລະ
ນຳໃຊ້ເຕັກນິກປັນຍາປະດິດເພື່ອ
ເພີ່ມປັດໄຈແຟຊັ້ນໃນດ້ານວັດ
ທະນະທຳຈີນ ຫຼາຍກວ່າເກົ່າ
ເຂົ້າໃນການອອກແບບຮູບຮ່າງ
ທີ່ບັງໄຟດອກ, ທ່ານ ກ່າວວ່າ:
ບັງໄຟດອກ ຂອງໂຮງງານຕົນ
ໄດ້ຮັບຄວາມນິຍົມຊົມຊອບນັບ
ມື້ຫຼາຍຂຶ້ນ, ນັບແຕ່ເດືອນພະຈິກ
ປີກາຍເປັນຕົ້ນມາ.

ຍ້ອນມີຊາວໜຸ່ມ ທີ່ຮຽນຈົບ
ຈາກຕ່າງປະເທດຫຼາຍຄົນ ທີ່
ຄ້າຍຄືກັນກັບທ່ານ ຫຼີສວງ
ເຂົ້າຮ່ວມ, ປັດຈຸບັນ, ບໍລິສັດ
ການຄ້າສິ່ງອອກບັງໄຟດອກ
ຈວນເລີ ຫຼົວຢາງ ຈຳກັດ ໄດ້

ສ້າງຕັ້ງເຄືອຂ່າຍຈຳໜ່າຍບັງໄຟ
ດອກ ແລະ ພາກກະໂພກຂອງ
ຕົນໃນ 60 ກວ່າປະເທດ ແລະ ເຂດ
ແຄ້ວນ ໃນຂອບເຂດທົ່ວໂລກ.
ໃນຂະນະທີ່ ບັງໄຟດອກ
ຫຼົວຢາງ ໄດ້ເຮັດໃຫ້ທ່າວຟ້າກາງ
ຄົນຮຸ່ງແຈ້ງຂຶ້ນ, ບັງໄຟດອກຫຼົວ
ຢາງ ກໍໄດ້ເຮັດໃຫ້ຊາວໜຸ່ມທັງ
ຫຼາຍ ໄດ້ບັນລຸຄວາມເປັນສ້າງ
ທຸລະກິດຂອງຕົນຈົນນັບບໍ່ຖ້ວນ.
ພາຍຫຼັງຮຽນຈົບຈາກມະຫາວິ
ທະຍາໄລແລ້ວ, ທ້າວ ອູນິງຢາງ
ເກີດຊຸມປີ 2000 ໄດ້ຮວມມືກັບ
ເພື່ອນມິດທີ່ມີອຸດົມການດຽວກັນ
5 ຄົນ ໂດຍໄດ້ສ້າງຕັ້ງບໍລິສັດ
ການຄ້າບັງໄຟດອກຊ່ວຍຊ່ວຍ
ຫຼົວຢາງ ຈຳກັດ. ພວກເຂົາເຈົ້າ
ໄດ້ຄົ້ນຄວ້າຕ່ອງໂສ້ອຸດສາຫະ
ກຳບັງໄຟດອກຫຼົວຢາງຢ່າງເລິກ
ຊຶ່ງເປັນເວລາ 3 ເດືອນ ໂດຍ
ໄດ້ໄປທົດສະນະສຶກສາ ຢູ່ວິສາ
ຫະກິດພາກກະໂພກ 40 ຫາ
50 ແຫ່ງ ແລະ ຮັບຮູ້ເຖິງຄວາມ
ຕ້ອງການຂອງຊາວໜຸ່ມທັງ
ຫຼາຍ. ໃນທີ່ສຸດ, ໄດ້ເນັ້ນໃສ່
ການຜະລິດ “ບັງໄຟດອກທີ່ມີ
ຫົວຄິດປະດິດສ້າງດ້ານວັດທະ
ນະທຳ”.

ພວກເຂົາເຈົ້າ ໄດ້ເອົາການ
ອອກແບບທີ່ມີຫົວຄິດປະດິດສ້າງ
ແລະ ເຕັກນິກ ດິຈິຕອນ ປະ
ສານສົມທົບກັບອຸດສາຫະກຳບັງ
ໄຟດອກ ໂດຍໄດ້ຜະລິດຜະລິດ
ຕະພັນ “ຈີນທີ່ສວຍງາມ” ທີ່ເປັນ
ບັງໄຟດອກທີ່ເຕັມໄປດ້ວຍວັດ
ທະນະທຳຈີນ. ນັບແຕ່ໄດ້ຜະລິດ
ແຕ່ 6 ເດືອນຕົ້ນປີກາຍເປັນຕົ້ນ
ມາ, ຍອດມູນຄ່າການຈຳໜ່າຍ
ບັງໄຟດອກ “ຈີນທີ່ສວຍງາມ”
ມີຫຼາຍກວ່າ 10 ລ້ານຢວນ. ທ່ານ
ອູນິງຢາງ ກ່າວວ່າ: ມີບາງຄົນ
ເຄີຍເວົ້າວ່າ: ບັງໄຟດອກ ເປັນ
ອຸດສາຫະກຳຫຼ້າສະໄໝ, ແຕ່
ຂອບເຂດເຫັນດີນຳ. ຄຽງຄູ່ກັບການ
ພັດທະນາຂອງວິທະຍາສາດ
ເຕັກໂນໂລຊີ, ພາຍໃຕ້ສະພາບ
ການທີ່ຮັບປະກັນຄວາມປອດໄພ
ແລະ ອະນຸລັກສິ່ງແວດລ້ອມໄດ້
ດີກວ່າເກົ່າ. ບັງໄຟດອກ ກໍມີ
ພະລັງຊີວິດ ທີ່ເຂັ້ມແຂງ ເຊັ່ນ
ດຽວກັນ.



ວັນທີ 8 ມີນາ ເປັນວັນແມ່ຍິງສາກົນ, ງານບັງໄຟດອກທ້າຍສັບປະດາ ນະ
ຄອນຫຼົວຢາງ ແຂວງຫຼູໜານ ຄັ້ງທີ 4 ປີ 2025 ໄດ້ໝູນວຽນມາເຖິງ. ການຈຸດ
ບັງໄຟດອກ ປະສານສົມທົບກັບທວນໄຟ ແລະ ຂະບວນເຮືອບິນບໍ່ມີຄົນຂັບ ຊຶ່ງໄດ້
ກາຍເປັນງານມະຫາລາງງານທີ່ໂລແມນຕິກ ແລະ ເຕັມໄປດ້ວຍພະລັງຂອງ
ແມ່ຍິງທັງຫຼາຍ.

ນະຄອນຫຼົວຢາງ ໄດ້ຜະລິດບັງໄຟດອກ ມາເປັນເວລາ 1.400 ກວ່າປີແລ້ວ,
ປັດຈຸບັນ, ນະຄອນຫຼົວຢາງ ເປັນສູນການຜະລິດບັງໄຟດອກ ແລະ ພາກກະໂພກ
ໃຫຍ່ທີ່ສຸດຂອງໂລກ. ປີ 2024, ມູນຄ່າການຜະລິດຂອງອຸດສາຫະກຳບັງໄຟດອກ
ແລະ ພາກກະໂພກ ຂອງນະຄອນຫຼົວຢາງ ມີເຖິງ 50,2 ຕື້ຢວນ, ປະລິມານການ
ສົ່ງອອກ ກວມ 70% ຂອງຈີນ. ບັງໄຟດອກ ຂອງນະຄອນຫຼົວຢາງ ຂຶ້ນຊື່ລືນາມ
ກ່ອນໜ້າ ມີນັກທຸລະກິດຜະລິດບັງໄຟດອກຮຸ່ນທີ 2 ແລະ ຜູ້ສ້າງທຸລະກິດໃໝ່
ໃນຂະແໜງການບັງໄຟດອກ ໂດຍຜ່ານຈາກການເອົາການປະດິດສ້າງໃໝ່ ດ້ານ
ວິທະຍາສາດເຕັກໂນໂລຊີ ປະສານສົມທົບກັບການທ່ອງທ່ຽວວັດທະນະທຳ, ຊາວ
ໜຸ່ມເຫຼົ່ານີ້ໄດ້ຊຸກຍູ້ໃຫ້ “ການຜະລິດຢູ່ນະຄອນຫຼົວຢາງ” ກາຍມາເປັນ “ການຜະ
ລິດແບບມີຫົວຄິດປະດິດສ້າງ ຢູ່ນະຄອນຫຼົວຢາງ”.

ບັງໄຟດອກມີຄຸນຄ່າທາງດ້ານຈິດໃຈ

ໃນຊຸມປີຜ່ານມາ, ນະຄອນ
ຫຼົວຢາງ ໄດ້ຈັດງານບັງໄຟດອກ
ທ້າຍສັບປະດາ ແລະ ກິດຈະ
ກຳຕ່າງໆ ໂດຍປະສານສົມທົບ
ກັບຫົວຂໍ້ຈຸດສຸມທີ່ຊາວໜຸ່ມທັງ
ຫຼາຍສົນໃຈ, ໄດ້ຈັດງານຈຸດບັງ
ໄຟດອກປະເພດຕ່າງໆ ຮ້ອຍ
ກວ່າຄັ້ງ, ໄດ້ດຶງດູດນັກທ່ອງທ່ຽວ
ທັງພາຍໃນ ແລະ ຕ່າງປະເທດ
ແລະ ໄດ້ຊຸກຍູ້ການບໍລິໂພກ
ຫຼາຍກວ່າ 15 ຕື້ຢວນ.

ບໍລິສັດຄະນະລະຄອນຮວາ
ຮົວຫຼູໜານ ໄດ້ເຂົ້າຮ່ວມກິດຈະ
ກຳບັງໄຟດອກເຫຼົ່ານີ້ ເກືອບທຸກ
ຄັ້ງ. ໃນຂະນະດຽວກັນ, ບໍລິສັດ
ດັ່ງກ່າວ ຍັງໄດ້ວາງແຜນ ແລະ
ຈັດກິດຈະກຳບັງໄຟດອກສຳຄັນ
ທັງພາຍໃນ ແລະ ຕ່າງປະເທດ
ຫຼາຍຄັ້ງ, ໂຄງການ “ແຢ້ນຍູ”
ທີ່ເປັນ IP ບັງໄຟດອກຂອງບໍລິ
ສັດດັ່ງກ່າວໄດ້ກາຍເປັນ IP
ໂດ່ງດັງ ໃນການຈັດງານບັງໄຟ
ດອກແລ້ວ.

ທ່ານ ຮວງເສິງ ເກີດຫຼັງປີ
1985 ໄດ້ຮຽນຂະແໜງວິຊາວິ
ສະວະກຳເອເລັກໂຕຣນິກຂໍ້ມູນ
ຂ່າວສານ. ພາຍຫຼັງຮຽນຈົບຈາກ
ມະຫາວິທະຍາໄລແລ້ວ, ທ່ານ
ເຄີຍເຮັດວຽກໃນກຸ່ມບັງໄຟດອກ
ຫຼົວຢາງ ຊຶ່ງເຮັດໃຫ້ທ່ານ ມັກ
ບັງໄຟດອກຫຼົວຢາງທີ່ສຸດ. ທ່ານ
ຮວງເສິງ ໄດ້ສ້າງຕັ້ງບໍລິສັດ
ຄະນະລະຄອນຮວາຮົວ ໃນປີ
2014 ເພື່ອອອກແບບ ແລະ
ຈັດສັນງານບັງໄຟດອກເປັນການ
ສະເພາະ ຊຶ່ງກາຍເປັນບໍລິສັດ
ແຫ່ງທຳອິດທີ່ຈຸດບັງໄຟດອກ
ຕາມຄວາມຄິດຂອງຜູ້ກຳກັບ
ການສະແດງ.

ທ່ານ ຮວງເສິງ ເຫັນວ່າ:
ຖ້າສາມາດເຮັດໃຫ້ຄົນທັງຫຼາຍ
ມີຄວາມຮູ້ສຶກທີ່ດີ ດ້ວຍການຊົມ
ບັງໄຟດອກ, ງານບັງໄຟດອກ
ຄັ້ງນີ້ ກໍມີຄວາມໝາຍຫຼາຍ ແລະ
ມີຕະຫຼາດທີ່ດີເຊັ່ນດຽວກັນ. ທ່ານ

ຢາກເລົ່ານິທານດ້ວຍບັງໄຟ
ດອກ, “ອອກແບບບັງໄຟດອກ
ທີ່ມີເອກະລັກພິເສດ, ເພື່ອເຮັດ
ໃຫ້ບັງໄຟດອກມີຄຸນຄ່າຫຼາຍ
ກວ່າເກົ່າ.”

ປີ 2015, ບໍລິສັດຄະນະ
ລະຄອນຮວາຮົວ ໄດ້ສະແດງ
ລະຄອນບັງໄຟດອກຢູ່ຈີນ ເປັນ
ຄັ້ງທຳອິດ ແລະ ເລີ່ມຄົ້ນຄວ້າ
ເອົາການສະແດງບັງໄຟດອກ
ປະສານສົມທົບກັບການທ່ອງ
ທ່ຽວວັດທະນະທຳ ໃນປີ 2020.
ປີ 2021, ບໍລິສັດດັ່ງກ່າວ ໄດ້
ສ້າງຕັ້ງສະຖານທີ່ທ່ອງທ່ຽວວັດ
ທະນະທຳແບບໃໝ່ໆ ດ້ວຍ
ປັດໄຈບັງໄຟດອກ ທີ່ຖືກຕ້ອງ
ກັບວິຖີການດຳລົງຊີວິດຂອງຄົນ
ໄວທຸ່ມ. ມາຮອດປັດຈຸບັນນີ້,
ໄດ້ຈັດງານສະແດງເກືອບຮ້ອຍ
ຄັ້ງຢູ່ 8 ຕົວເມືອງຂອງຈີນເຊັ່ນ:
ນະຄອນຫຼວງປັກກິ່ງ, ນະຄອນ
ຫຼົງເສິນ, ນະຄອນຫຼາຍກິ່ງ
ແລະ ນະຄອນອູຮຸ້ນ ເປັນຕົ້ນ
ຊຶ່ງໄດ້ຮັບຄວາມນິຍົມຊົມຊອບ
ທີ່ສຸດ ຈາກຜູ້ຊົມທັງຫຼາຍ. ທ່ານ
ຮວງເສິງກ່າວວ່າ: ລາຍຮັບຂອງ
ບໍລິສັດເພີ່ມຂຶ້ນຄືບເທົ່າຕໍ່ປີ
ນັບແຕ່ປີ 2021 ແລະ ໄດ້ບັນ
ລຸເຖິງ 90 ລ້ານກວ່າຢວນ ໃນ
ປີກາຍນີ້. ທ່ານ ກ່າວຕື່ມວ່າ:
ວັດທະນະທຳ ເຮັດໃຫ້ບັງໄຟ
ດອກ ມີສະເໜ່ຫຼາຍກວ່າເກົ່າ.

(ສະໜອງຂໍ້ມູນໂດຍ: ສູນ
ການສື່ສານສາກົນພາກພື້ນອາ
ຊີໃຕ້-ອາຊີຕາເວັນອອກສຽງໃຕ້
ແຂວງຢູນນານ)



ynzhanba@163.com
laos.yunnangateway.com